

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Самарской области
Юго-Западное управление министерства образования Самарской области
ГБОУ СОШ п.Масленниково

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО <hr/> Стёпочкина О. А. Протокол № 1 от «21» августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Ответственный за УР <hr/> Имашева А. С. Протокол № 1 от «23» августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ СОШ п. Масленниково <hr/> Шустова Н. И. Приказ № 103/1 от «30» августа 2024 г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
«ТАЙНЫ СЛОВЕСНОГО МАСТЕРСТВА»
для обучающихся 10 класса

I Общая характеристика элективного курса «Тайны словесного мастерства»

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме. В связи с этим старшеклассники должны освоить основные способы оптимизации речевого общения; создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Кроме того, ученики должны научиться соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения.

Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предполагается частое обращение к такой форме обучения, как семинар. Работая над выступлением, ученик самостоятельно и последовательно проходит все этапы подготовки речевого высказывания: выбор темы и обдумывание основной мысли; сбор литературы по теме и ее анализ; систематизация собранного материала и составление плана; отбор наиболее точных уместных и выразительных средств для точной передачи мысли в письменной и устной речи.

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном и электронном форматах. Предполагается активное использование интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим произойдет знакомство учеников с

основными признаками гипертекста, который широко представлен в информационную эпоху прежде всего в новых информационных и коммуникационных технологиях.

Таким образом, элективный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях уделяется формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью; оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений, следование этическим нормам и правилам ведения диалога.

Элективный курс «Тайны словесного мастерства» предполагает практическую направленность. В конце курса учащиеся должны защитить собственные проектно-исследовательские работы.

II Описание места элективного курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ п. Масленниково на 2024-2025 учебный год данная программа рассчитана на 34 годовых часа (1 учебный час в неделю).

III Содержание элективного курса «Тайны словесного мастерства»

Основные содержательные линии элективного курса "Тайны словесного мастерства" представлены изучением следующих тем:

1. Функциональные разновидности русского языка
2. Виды речевой деятельности

3. Особенности устной и письменной речи
4. Сбор материала для письменного и устного высказывания
5. Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании
6. Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств
7. Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя
8. Публичная защита реферата

Тематическое планирование

№п/п	Тема раздела, тема урока	Требования к результатам освоения курса	
		знать/понимать	уметь
1	Функциональные стили, разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка	Функциональные стили, язык художественной литературы	Определять стили речи
2	Научный стиль речи	Сферы использования научного стиля, назначение. Основные признаки научного стиля. Жанры научного стиля	Анализировать тексты научного стиля. Создавать тексты научного стиля

3	Официально-деловой стиль речи	Сферы использования официально-делового стиля, назначение. Основные признаки официально-делового стиля. Жанры. Форма делового документа	Составлять официально-деловые бумаги
4	Публицистический стиль речи	Сферы использования публицистического стиля, назначение, основные признаки, жанры. Понятие публичной речи	Анализировать тексты публицистического стиля
5	Разговорная речь	Сферы использования разговорной речи, основные признаки, невербальные средства общения, культура разговорной речи	Анализировать тексты разговорного стиля
6	Язык художественной литературы	Отличия художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки худ. речи	Анализировать худ. тексты
7	Виды речевой деятельности	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо	Использовать виды речевой деятельности

8	Письмо как вид речевой деятельности	Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма	Создавать письменные тексты
9	Особенности устной речи	Средства звучащей речи: тембр, темп, громкость голоса, интонация	Использовать средства звучащей речи
10	Особенности устной речи	Повторы, прерывистость речи. Диалог и монолог как разновидности устной речи	Составлять диалоги и монологи
11	Особенности устной речи	Формы устных высказываний. Устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ на уроке, дружеская беседа, диспут, дискуссия	Использовать формы устных высказываний в разных ситуациях общения
12	Особенности письменной речи	Средства письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел)	Использовать средства письма
13	Особенности письменной речи	Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспект, план, реферат и т.п.	Использовать формы письменных высказываний

14	Особенности письменной речи	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания	Соблюдать требования письменного высказывания
15	Сбор материала для письменного и устного высказывания	Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли. Выбор коммуникативной стратегии	Анализировать речевую ситуацию, оценивать будущих слушателей-читателей, осознавать цели будущего высказывания
16	Сбор материала для письменного и устного высказывания	Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала, анализ литературы по теме	Конспектировать лекции учителя на заданную тему
17	Сбор материала для письменного и устного высказывания	Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет-ресурсов в процессе подбора материала по теме реферата (выступления)	Использовать интернет-ресурсы в процессе подбора материала
18	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	Структура материала	Систематизировать и структурировать собранный по теме материал, составлять предварительный план
19	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	Композиция высказывания: вступление, основная часть, заключение	Продумывать композицию высказывания

20	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	Смысловые части письменного текста и абзац	Применять способы связи частей текста и предложений
21	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	Правильность речевого высказывания	Работать над точностью и правильностью речевого высказывания
22	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка. Нормативные словари русского языка	Соблюдать языковые нормы. Пользоваться нормативными словарями
23	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	Языковые средства, речевая ситуация	Уместно использовать языковые средства с учётом особенностей речевой ситуации
24	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	Выразительность речи, звуковой строй языка	Использовать в письменном высказывании средства эмоционального воздействия на читателя
25	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи	Графически оформлять текст как средство эмоционального воздействия на читателя
26	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя	Использовать в публичном выступлении средства эмоционального воздействия на слушателя

27	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	Речевого этикет	Использовать нормы речевого этикета
28	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению	Особенности психолого-физиологической подготовки к выступлению	Использовать упражнения для подготовки к выступлению
29	Психологическая готовность к трудностям публичного выступления	Особенности публичного выступления	Использовать психологические приёмы для подготовки к публичному выступлению
30	Психологическая готовность к трудностям публичного выступления	Особенности публичного выступления	Использовать психологические приёмы для подготовки к публичному выступлению
31	Основные критерии оценки выступления на защите реферата	Критерии оценки выступления	Оценивать выступление по критериям
32	Основные критерии оценки выступления на защите реферата	Содержательность выступления, соответствие языковым нормам, выразительность речи, успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата	Оценивать выступление по критериям
33	Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя	Эмоциональные средства воздействия на слушателя	Уместно использовать эмоциональные средства в публичном выступлении
34	Защита проектов	Особенности публичного выступления	Защищать проектно-исследовательские работы

35	Защита проектов	Особенности публичного выступления	Защищать проектно-исследовательские работы
----	-----------------	------------------------------------	--

VI Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Компьютер	1	
Колонки	2	
Мультимедийный проектор	1	
Интерактивная доска	1	
Принтер	1	
Сканер	1	
Перечень поисковых систем и интернет-сайтов	www.yandex.ru www.google.ru	

Название общеобразовательной программы	Учебники (Автор, название, издательство, год издания)	Учебные пособия учителя и учащихся
<p>Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс, элективные курсы/авт.-сост. С.И. Львова. – 3-е изд., стер., - М.: Мнемозина, 2009. – 215 с.</p>	<p>1. Вагаков Д. Риторика. – М., 2001. 2. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М., 2003. 3. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 2001.</p>	<p>1. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М., 2005. 2. Ивин А.А. Основы теории аргументации. – М., 1997. 3. Ладыженская Т.А. Риторика в школе и в жизни. – М., 2001. 4. Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 2003.</p>

VII Планируемые результаты изучения элективного курса «Тайны словесного мастерства»

Знать:

функциональные стили; особенности языка художественной литературы; фазы речевой деятельности; виды речевой деятельности; особенности устной и письменной речи; основные требования к содержанию, построению, и языковому оформлению письменного высказывания; основные правила письменного общения; композиция высказывания; средства устной речи; языковая норма и ее признаки; нормативные словари русского языка; стилистические фигуры и их особенности; особенности речевого этикета; основные критерии оценки выступления на защите реферата.

Уметь:

использовать функциональные стили в зависимости от речевой ситуации; анализировать особенности языка художественной литературы; использовать виды речевой деятельности; правильно строить устную и письменную речь; соблюдать речевой этикет в процессе речевого общения; систематизировать и структурировать материал; организовывать самостоятельную поисковую деятельность; отбирать наиболее удачные и яркие доказательства основной мысли; работать над точностью и правильностью речевого высказывания; использовать в устном и письменном высказывании средства эмоционального воздействия.