

## Анкеты для молодого педагога

### Вводная анкета

1. Удовлетворяет ли вас уровень вашей профессиональной подготовки?

- Да
- Нет
- Частично

2. Каких знаний, умений, навыков вам не хватает в настоящее время? коммуникативных навыков

---

---

---

---

3. В каких направлениях организации воспитательно-образовательного процесса испытываете трудности?

- в календарно-тематическом планировании
- в составлении рабочей программы
- в составлении перспективного планирования
- в составлении индивидуальных образовательных маршрутов
- в ведении другой документации воспитателя (укажите, какой) \_\_\_\_\_
- в проведении организованной образовательной деятельности
- в проведении педагогической диагностики
- в проведении культурно-досуговых мероприятий
- в проведении совместных мероприятий с родителями воспитанников

- в проведении других мероприятий (укажите, каких) \_\_\_\_\_

- в общении с коллегами, администрацией

- в общении с воспитанниками

- в общении с родителями воспитанников

- другое (допишите) \_\_\_\_\_

4. Что представляет для вас наибольшую трудность?

- целесообразно организовать рабочее пространство

✓ формулировать цели, задачи

✓ выбирать соответствующие методы и методические приемы для реализации целей организованной образовательной деятельности (ООД)

- мотивировать деятельность воспитанников

- формулировать вопросы проблемного характера

✓ создавать проблемно-поисковые ситуации

- подготавливать для воспитанников задания различной степени трудности

- активизировать деятельность воспитанников в ходе ООД

- организовывать сотрудничество между воспитанниками

- организовывать само и взаимоконтроль воспитанников

- реализовать индивидуальный и дифференцированный подход в обучении

- развивать способности воспитанников

- другое

(допишите) \_\_\_\_\_

5. Каким формам повышения квалификации своей профессиональной компетентности отдали бы вы предпочтение в первую, вторую и т. д. (пронумеруйте в порядке выбора):

1 самообразованию

5 практико-ориентированному семинару

2 курсам повышения квалификации

4 мастер-классам

- 7 творческим лабораториям
- 3 индивидуальной помощи со стороны наставника
- 6 школе молодого педагога
- другое

(допишите) \_\_\_\_\_

6. Если бы вам предоставили возможность выбора практико-ориентированных семинаров для повышения своей профессиональной компетентности, то в каких из них вы приняли бы участие в первую, во вторую и т. д. очередь (пронумеруйте в порядке выбора):

- типы занятий, методика их подготовки и проведения
- методы обучения и их эффективное использование в образовательном процессе

- 4 приемы активизации познавательной деятельности воспитанников
- 6 оценка достижений воспитанников, динамики развития
- 4 психолого-педагогические особенности воспитанников разных возрастов
- 3 урегулирование конфликтных ситуаций
- 2 формы работы с родителями
- 5 формы и методы педагогического сотрудничества с воспитанниками
- другое (допишите) \_\_\_\_\_

**Анкета для молодого педагога  
для анализа промежуточных результатов работы**

Уважаемый педагог!

Эта анкета необходима для того, чтобы улучшить в нашей организации адаптацию новых работников. Для быстрого и легкого погружения в процесс Вам был назначен наставник. Ответьте на вопросы, как строилось взаимодействие с наставником. Выберите наиболее подходящий ответ или укажите свой вариант ответа.

1. Как Вы можете охарактеризовать периодичность общения с наставником? Отметьте подходящий вариант или напишите свой:

- каждый день;
  - один раз в неделю;
  - ✓ 2–3 раза в месяц;
  - вообще не встречались;
  - другое
- 

2. Какое время в среднем в неделю у Вас уходило на общение с наставником?

- 3,5–2,5 часа в неделю;
  - 2–1,5 часа в неделю;
  - ✓ полчаса в неделю;
  - другое
- 

3. Как строилось Ваше общение с наставником? Оцените в процентном соотношении, когда Вы были инициатором общения и когда он, по схеме «наставник»:

- 30–70 процентов;
- 60–40 процентов;

- 70–30 процентов;

- 80–20 процентов;

✓ другое

50 - 50%

---

4. Всегда ли наставник мог дать ответы на Ваши вопросы?

✓ да, всегда;

- нет, не всегда;

- нет, никогда;

- другое

---

5. Давал ли Вам наставник обратную связь по результатам работы, говорил о том, что Вы делаете правильно, неправильно, что можно улучшить?

- да, каждый раз после окончания задания;

- да, раз в неделю вне зависимости от окончания задания подводил итог;

- да, раз в месяц;

✓ нет;

- другое

---

6. Какие формы совместной работы с наставником были для Вас наиболее эффективными? *всегда, обратная связь*

7. Какие формы совместной работы с наставником были для Вас наименее эффективными?

*нет*

---

8. Ваши предложения по организации работы с педагогом-наставником на следующий период *нет предложений*

---

Месяц Февраль (Неделя 1)

Тема недели	Изобразительная деятельность		
	Рисование	Лепка	Аппликация
Домашние детеныши и их животные	Тема	Рисование домашних животных «Кошка»	
	Задачи	1. Учить детей рисовать кошку, передавая простейшие соотношения тела. 2. Закрепить представления о форме: туловище – овальное, голова – круглая. 3. Закрепить приёмы закрашивания рисунка красками, проводить линии и штрихи в одном направлении, не выходя за пределы контура. 4. Развивать образное восприятие, воображение, творчество, побуждать к образной оценке изображения. 5. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к домашним животным.	
	Оборудование	Игрушка – кошка, корзинка, шаблоны кошек на каждого ребенка, кисть, баночки с водой, гуашь разных цветов, салфетки.	
	Источник литературы	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада	

Домашние животные и их детеныши	Коммуникативная деятельность	
	Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	
	Тема	Составление описательного рассказа по картине «Собака со щенятами»
	Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей составлению небольшого рассказа по картине.</li> <li>2. Отработать употребление в речи детей уменьшительно - ласкательные формы существительных.</li> <li>3. Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных.</li> <li>4. Развивать внимание, память, мышление.</li> <li>5. Способствовать развитию речи при описании сюжета картины.</li> <li>6. Развивать словарный запас, наблюдательность.</li> <li>7. Развивать зрительно-пространственные ориентировки, воображение.</li> <li>8. Воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным.</li> <li>9. Воспитывать умение слушать своего товарища и не перебивать.</li> </ol>
	Оборудование	Игрушка – собака, карточки-подсказки для ведущего, мягкий мяч для физкультминутки.
Источник литературы	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада	

Домашние детеныши и их животные	Познавательно – исследовательская деятельность	
	ФЭМП	
	Тема	Части суток
	Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сравнивать количество предметов.</li> <li>2. Предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку.</li> <li>3. Понимать независимость числа от величины предметов.</li> <li>4. Решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток).</li> </ol>
		Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними Описание животных. Рассказ по картинкам <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить описывать домашнее животное.</li> <li>2. Составлять рассказ по картинке.</li> <li>3. Активизировать лексику.</li> <li>4. Учить согласовывать существительные с глаголами настоящего времени.</li> <li>5. Закреплять умение уменьшительно-ласкательной формы существительных.</li> <li>6. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.</li> </ol>

		5. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5. 6. Различать количественный и порядковый счет.	
	Оборудование	Рабочая тетрадь, карандаши	Картинки с животными
	Источник литературы	Колесникова Е.В. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»	Комплексное занятие в ДОУ. Средняя группа. По программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

Домашние животные и их детеныши	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
	В помещении		На улице
	Тема	«Я сам» «Мы умеем одеваться сами» «Моем, моем мылом, мылом – наши рученьки чисты»	Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек. Сгребание снега лопатой.
	Задачи	1. Продолжать закреплять знания детей, о том, что перед едой нужно мыть руки с мылом. 2. Учить закатывать рукава перед мытьем рук. 3. Учить осваивать умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, самостоятельно одеваться и раздеваться. 4. Развивать умение одеваться и раздеваться в определенной последовательности, умение застегивать пуговицы, учить соблюдать опрятность, устранять самим или с помощью взрослого не порядок в одежде.	1. Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. 2. Учить правильно пользоваться лопаткой.
	Оборудование	Мыло, полотенце, вода.	Лопатки, веники.



	Источник литературы	Алябьева Е.А. Нравственно – эстетические беседы с дошкольниками.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Средняя группа.
--	---------------------	--	---

Домашние детеныши и их животные	Конструирование из разного материала	
	Тема	Коровник для коровы
	Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помогать овладевать элементарными конструкторскими навыками.</li> <li>2. Учить сохранять правильную осанку в положении сидя.</li> <li>3. Обучать однословным ответам на вопросы, простым предложением.</li> <li>4. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</li> <li>5. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.</li> <li>6. Учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу.</li> </ol>
	Оборудование	Игрушка – корова, конструктор.
Источник литературы	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд.	

Домашние детеныши и их животные	Игровая деятельность					
	Сюжетно – ролевые игры		Игры с правилами	Театрализованные игры	Дидактические игры	Игры с речевым сопровождением
	Тема	«Кто живет у нас в хлеву?»	«Лошадки» «Лиса в курятнике» «Кролики» «Котята и щенята»	«Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «МЯУ?»»	«Дом для поросенка» «Кто такой цыпленок» «Животные рядом с нами»	«Кто в домике живет» «Гуси» «Гуси – гуси»
Задачи	1. Развивать умение выбирать роль. 2. Выполнять играшками	1. Формировать у детей навыки активности. 2. Развивать	1. Доставить малышам удовольствие от восприятия	1. Формировать умение планировать свою деятельность, работать сообща.	1. Развивать умение узнавать птицу или животное по характерным	

		несколько взаимосвязанных действий.	ритмические движения. 3. Развивать смелость, ловкость, быстроту. 4. Упражнять в подскоках, беге, в прыжках на 2 ногах. 5. Развивать умение двигаться в коллективе. 6. Развивать умение выполнять движение по сигналу. 7. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании.	знакомой сказки. 2. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. 3. Учить детей из несложных действий создавать сюжет. 4. Привлекать к активному участию в игре.	2. Воспитывать умение слушать товарища, помогать ему. 3. Познакомить с этапами развития живого существа. 4. Развивать умение соотносить животное со средой его обитания, с его семьей, с хищниками. 5. Ознакомить детей с домашними животными и их детенышами, условиями их жизни и питания.	действиям. 2. Совершенствовать навыки работы с символами действий. 3. Развивать зрительное внимание, память, мышление. 4. Развивать диалогическую речь, умение действовать по словесному сигналу, сочетать слова с действиями. 5. Добиваться, чтобы речь была выразительной.
Оборудование	Атрибуты к игре	Скамейка, обручи, стульчики, большой стул, гимнастическая стенка, лесенка.	Картинки из сказки, атрибуты к игре.	Сказка С. Михалкова «Три поросенка», карточки с животными сказки, картинка леса, «стройматериалы», контуры домов, клей, пазлы, картинки животных и их детенышей.	Стулья, Маска волка.	
Источник литературы	Краснощекова Н.В.. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста.	Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова.	Театрализованные занятия в детском саду М.Д. Маханева.	Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр.	Словесные игры в детском саду А.К. Бондаренко.	

## Аппликация в средней группе «Ласточки»

Задачи:

Закрепить названия перелетных птиц, упражнять употреблении существительных во множественном числе

Продолжать развивать у детей интерес к весенним явлениям в природе: голубому, чистому, высокому небу, теплым солнечным лучам, появлению перелетных птиц.

Беречь прекрасные творения природы, украшающие наши леса.

Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать, развивать быстроту, ловкость движений, внимание.

*Подготовительная работа:* наблюдения за весенними изменениями в природе: цветом неба, солнца, тающего снега, пробуждением деревьев и кустов от зимнего сна, рассматривание первых весенних цветов и перелетных птиц.

### Ход занятия

**Приветствие:**

Здравствуй, правая рука (протягиваем вперед)

Здравствуй, левая рука (протягиваем вперед)

Здравствуй, друг (берёмся одной рукой с соседом)

Здравствуй, друг (берёмся другой рукой)

Здравствуй, здравствуй дружный круг (качаем руками) .

**Воспитатель:** Посмотрите, я у нашей группы нашла вот эту коробку. Что там – я не знаю, но мы обязательно посмотрим... чуть позже.

**Воспитатель:**

Садитесь ребята, послушайте загадку:

Снег и лед на солнце тают,

С юга птицы прилетают,

И медведю не до сна

Значит к нам пришла..

(Весна)

**Воспитатель:** А вы рады весне? Какое настроение возникает у вас, когда вы говорите о весне? (Веселое, хорошее и т.д.)

### Ди «Скажи наоборот»

Зимой снег белый, а весной – серый,  
Зимой снег чистый, а весной – грязный,  
Зимой дни холодные, а весной – теплые,  
Зимой дни короткие, а весной – длинные,  
Зимой солнце тусклое, а весной – яркое,  
Зимой небо серое, а весной – голубое,  
Зимой ветер холодный, а весной – теплый.

**Воспитатель:** А сколько месяцев у весны? Назовите их.

**Дети:** Март, апрель, май, их не забывай!

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, давайте немного передохнем.

Просыпается цветок,  
Тянет к солнцу лепесток  
И от ветра он качается  
Низко, низко к земле наклоняется.  
А потом опять поднимается  
И всем мило улыбается! (Движения по тексту)

**Воспитатель:** Давайте поотгадываем загадки:

1. Всех перелетных птиц черней,  
Чистит пашню от червей  
Взад – вперед по пашне скачет  
А зовется птица (Грач) (слайд 1 со звуком)
2. Я проворна, легкокрыла,  
Хвост раздвоен, словно вилы.  
Если я летаю низко,  
Значит дождик где-то близко (Ласточка) (слайд 2 со звуком)
3. В синем небе голосок,  
Будто крохотный звонок (Жаворонок) (слайд 3 со звуком)
4. На шесте – веселый дом  
С круглым маленьким окном.  
Чтоб уснули дети,  
Дом качает ветер.

На крыльце поет отец –  
Он и летчик и певец. (Скворец) (слайд 4 со звуком)

5. Кто без нот и без свирели  
Лучше всех выводит трели,  
Голосистее, нежней?  
Кто же это ? (Соловей) (слайд 5 со звуком)

Так что же в этой коробке? Интересно?

Посмотрите, Что это за птица? (Ласточка)  
Давайте вспомним стихотворение «Ласточка», которое написал  
Алексей Плещеев.

Травка зеленеет  
Солнышко блестит  
Ласточка с весною  
В сени к нам летит

С нею солнце краше  
И весна милей...  
Прощебечь с дороги  
Нам привет скорей!

Дам тебе я зерен  
А ты песню спой  
Что из стран далеких  
Принесла с собой.

### **Практическая часть**

У нас лежат 2 полоски: длинная и короткая, два овала разной величины, деталь для клюва, глаза и крылья.

- 1) Возьмем большой овал и приклеим к длинной полоске, ближе к краю
- 2) Возьмем маленький овал и приклеим к короткой полоске, ближе к краю
- 3) Затем концы полосок склеиваем вместе так, чтобы из длинной полоски получилась форма капельки, а из короткой получилось колечко.
- 4) Склеиваем детали вместе

5) На хвосте делаем треугольный вырез

6) Приклеиваем глаза, клюв и крылья.

**Рефлексия.**

-Чем сегодня занимались?

-Вспомните, какие месяцы у весны?

-А какие главные признаки весны вы знаете?

-Теперь возьмите своих птичек в руки, покажите друг другу и отнесите в раздевалку, там на лавочке ждет дощечка. Положите птичку на ваш номерок.

## Родительское собрание в детском саду "Влияние мультфильмов на психику ребенка"

**Описание работы:** Материал будет полезен для педагогов и родителей детей дошкольного и младшего школьного возраста. Материал содержит информацию о вреде и пользе мультфильмов, а так же рекомендации по выбору мультфильмов для детей.

**Цель:** познакомить родителей с характером воздействия мультфильмов на психику ребенка.

### **Задачи:**

-знакомство родителей с положительным и отрицательным воздействием мультфильмов на психику ребенка;

-дать родителям рекомендации по подбору мультфильмов для просмотра детям.

**Предварительная работа:** подбор фрагментов мультфильмов.

### **Ход мероприятия: (слайд 2)**

**Воспитатель:** Ни для кого не секрет, что дети очень любят смотреть мультики. Дорогие родители, задумывались ли вы когда-нибудь над тем, какое влияние могут оказывать мультфильмы на детей?

Конечно, «теле-няня» очень выручает родителей - можно отдохнуть или заняться делами, пока ребенок смотрит мультфильмы. Но недооценивать воздействие мультфильмов на психику ребенка нельзя!

Мультфильм обладает огромным воспитательным потенциалом и могут оказывать на воспитание детей как положительное так и отрицательное воздействие. Поговорим о **Пользе мультфильмов:**

*(слайд Карлсон)*

- Мультфильм **с двойной силой** воздействует на психику ребенка, так как затрагивает **два органа восприятия: зрение и слух** одновременно!

*(слайд Мамонтенок)*

- Хорошие мультфильмы помогают создать у ребенка представления: **о добре и зле, правильном и опасном поведении, дружбе, взаимовыручке, учат детей сострадать, сопереживать.**

*(слайд Косули)*

- Сравнивая себя с любимыми героями: **ребёнок учится справляться со своими страхами, уважительно относиться к другим, учится адекватно оценивать свои поступки.**

(слайд Лунтик)

- Мультфильмы в доступной форме объясняют ребенку: **многие физические процессы, знакомят с миром, удовлетворяют познавательные и эмоциональные потребности.**

Давайте рассмотрим **модель мультфильмов, которые приносят пользу**  
(слайд 7)

(слайд 8) Посмотрите на сравнение отечественных и иностранных мультфильмов: **К чему приводит просмотр иностранных мультфильмов???** (Прочитать родителям эпилוג снизу)

(слайд 9) Вред мультфильмов для детей поначалу незаметен, но он огромен и оказывает разрушительное воздействие на психику ребенка!  
Нельзя забывать, что не все мультфильмы созданы для детей, многие из них **нацелены именно на взрослую аудиторию.**

(слайд Миньоны)

- Вспомните **современные** мультфильмы, они изобилуют «взрослыми» шутками, **интеллектуально растлевают детей.** Юмор во многих современных мультфильмах грубый и примитивный.

(слайд из мульт-ма Смывайся)

- Многие мультфильмы сопровождаются тревожной, громкой музыкой и истошными криками. Безусловно, **это угнетает детскую психику и повышает уровень тревожности.**

(слайд Спайнч Боб)

- Персонажи некоторых мультфильмов часто позволяют себе употребление оскорблений и ругательств, что **может повлиять на общую культуру ребенка.** Жаргонные слова, «обзывалки» — все это не редко встречается в современных мультфильмах.

(слайд Человек – Паук)

- Многие западные мультфильмы насыщены сценами битв и сражений, которые подробно показаны, в своих битвах герои используют разное оружие. Просматривая такие мультфильмы дети учатся тому, **что со злом можно справиться только физически!**

Если сравнить *сюжеты борьбы со злом* с нашими **добрыми мультфильмами**, можно заметить резкий контраст — **оказывается со злом можно договориться, перехитрить и даже перевоспитать!**



*(слайд яркие персонажи)*

- Во многих **современных** мультфильмах используются очень **яркие, кислотные цвета и динамичные сцены со вспышками**, которые перенасыщают и возбуждают психику детей.

*(слайд Шрэк)*

- В **современных** мультфильмах иногда отсутствует четкая граница между добром и злом. Часто можно увидеть мультфильмы, где положительный персонаж может смеяться над слабым, грубит, использует жаргонные слова и тому подобное.

После просмотра **таких** мультфильмов, **малыш будет затрудняться отличить доброго героя от злого, происходит смазывание границ и слияние хорошего и плохого поведения ребенка**: «Если любимый герой делает так, почему же мне нельзя!»

- Во многих **современных** мультиках **есть насмешки, издевательство над слабыми, беспомощными героями, неуважительное отношение к старости, материнству**.

*(слайд Винкс)*

- Многие **современные** мультики показывают мужественных женщин, которые часто демонстрируют силу, дерутся и наоборот - мужчины показаны слабыми, трусливыми, с женскими чертами.

**Родителям необходимо помнить, что в дошкольном возрасте происходит половая идентификация детей и просмотр таких сцен может оказать влияние на поведение ребенка.**

*(слайд Монстры)*

- Персонажи **современных** мультфильмов иногда рисуют в виде монстров и уродцев неопределенного пола.

**Родители не должны забывать, что дети часто идентифицируют себя главным персонажем, у ребенка может пострадать его самооущение.**

*(слайд 18)* Давайте рассмотрим модель мультфильмов, которые приносят **вред**: Вот например, .....

*(слайд 19)* Как же распознать опасен ли тот или иной мультфильм???  
**Признаки опасных мультфильмов** Вы видите на экране...

*(слайд 20)* **Родителям рекомендуется проводить строгий отбор мультфильмов - по рекомендациям специалистов:**

- до 1, 5 — 2 лет вообще не стоит смотреть телевизор,
- в три годика хватит и 15 минут в день,
- в 4 года — не более 30 мин.,
- старшие дошкольники должны смотреть мультфильмы не более 40-50 минут в день.

**Подбирайте мультфильмы, которые соответствуют возрасту ребенка.**  
(слайд Колобок)

- Если малышу еще нет трех лет — подойдут сказки, главными героями которых являются **разные животные**.

(слайд Гуси – Лебеди)

- А вот с 4х лет ребенок уже в состоянии понимать мультипликационные фильмы с **социальным сюжетом**, например, «Золушка», «Гуси-лебеди», «Кот в сапогах».

Выбирайте произведения в соответствии с **эстетическими представлениями и нравственными ценностями**, которые вы хотите сформировать у ребенка.

Обратите внимание на старые **отечественные мультики**. Их достоинства это: **понятный сюжет, качественное изображение и правильная литературная речь**.

(слайд Король Лев)

- Например, в мультфильме «Король Лев» персонажи размышляют вслух, задают вопросы ребенку.

Мультики, в которых главный герой обращается к ребенку, **стимулируют ребенка к принятию самостоятельных решений**.

(слайд Фиксики)

- Необходимо обязательно просматривать содержание нового мультфильма. Найдите время посмотреть мультик с ребенком, чтобы потом его вместе обсудить. Спросите малыша, какие события происходили в мультфильме, как он думает и почему. Объясните ему все, что он не понял в содержании.

(слайд Енот)

- Сравнивайте разные мультфильмы, их сюжет и героев.

(Слайд 26) Хотелось бы отметить, что если **строгого отбора** мультфильмов нет, то не стоит удивляться потом неожиданной **детской жестокости и неуважению к окружающим**.

(слайд 27) Поговорим о компьютерных играх: **Играют ли ваши дети дома в компьютерные игры???** Как Вы думаете – это приносит детям пользу или вред???

*(Выслушиваем ответы родителей)*

(слайд 28) Почему дети любят играть в компьютерные игры???

*(Рассказ по слайду)*

(слайд 29) Внимание на экран: рассмотрим **пользу** от компьютерных игр:  
**Игры: учат.....; развивают.....**

(слайд 30) И какой **вред** приносят компьютерные игры: *(Рассказ по слайду)*

(слайд 31) Сколько времени можно провести у компьютера ребенку???

Обратите внимание на **временные рамки**, дети допускаются к компьютеру с **6 – 7 лет!!!**

**Поэтому нашим детям садиться за компьютер еще рановато!!!**

(слайд 32) Тоже самое хотелось бы сказать и про **фильмы – ужастики**, которые наши маленькие дети смотрят вместе со старшими братьями и сестрами!!! **Контролируйте**, пожалуйста, просмотр и всех **художественных фильмов!!!**

**Не забывайте**, что в дошкольном возрасте **психика** детей находится в **процессе формирования** и очень подвержена **влиянию извне!**

Берегите своих детей! Спасибо за внимание!