



Директор

Н. И. Шустова

Приказ №

от « 30 » августа 2021 г.

## **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА- ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**дошкольной образовательной организации**

**структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа пос.  
Масленниково муниципального района Хворостянский Самарской области  
детский сад «Солнышко»**

**и**

**Соловьевский филиал государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа пос.  
Масленниково муниципального района Хворостянский Самарской области**

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете

ГБОУ СОШ п. Масленниково

протокол № 1

от « 30 » августа 2021 г.

п. Масленниково 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Раздел программы</i>	<i>Страница</i>
<b>Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ</b>	
1.1 <b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	3-20
1.1.1 Пояснительная записка	3-13
1.1.2 Планируемые результаты освоения программы. Система оценки результатов освоения программы	13-20
1.2. <b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	20-22
<b>Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	
2.1 <b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	22-122
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	22-121
2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	121-122
2.2. <b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	123-139
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	123-125
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	125
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	125-139
<b>Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	
3.1. <b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	139-249
3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139-176
3.1.2. Режим дня	176-234
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	235-237
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	237-249
3.2. <b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	249-250
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	249-250
<b>Раздел IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
Краткая презентация Программы	250-251

## Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ

### 1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1.1.1 Пояснительная записка

##### Цели и задачи реализации Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

Цели программы:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Эти цели и задачи реализуются в процессе *разнообразных видов детской деятельности* в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду согласно режиму дня и календарного учебного графика:

- в раннем возрасте (1-3 года) через предметную деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательную деятельность;

- для детей дошкольного возраста (3-8 лет) через игровую деятельность, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, музыкальную и двигательную формы активности ребенка.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Общеобразовательная программа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково-детский сад «Солнышко» и Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы) разработана в соответствии с:

-федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 15 мая 2013г.);

- Постановление от 27.08.2015 № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

#### Программа сформирована в соответствии с принципами :

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ**

Наименование групп	Количество групп	Возраст детей (лет)	Количество детей
1 группа раннего возраста	1	1 - 2	19

2 группа раннего возраста	1	2- 3	12
Младшая группа	1	3 - 4	16
Средняя группа	1	4-5	15
Старшая группа		5-6	14
Подготовительная группа	1	6-7	14
Разновозрастная группа (1-4)	1	1-4	5
Разновозрастная группа (4-7)	1	4-7	8

По состоянию на 01 сентября 2019 года качественный состав воспитанников следующий:

	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая	разновозрастная	Подготовительная	Разновозрастная (1-4)	Разновозрастная (4-7)
Мальчики	5 (42%)	2 (20%)	13 (62%)	14 (70%)	12 (55%)	4 (44%)	5 (63%)
Девочки	7 (58%)	8 (80%)	8 (38%)	6 (30%)	10 (45%)	5 (56%)	3 (37%)

#### Социальный портрет семей воспитанников

	Количество
Полных семей	87%
Неполных семей	13%
Семей с 1 ребенком	47%
Семей с 2 детьми	36%
Семей с 3 и более детей	16%
Работающих матерей	85%
Неработающих матерей	15%
Семей, проживающих отдельно	74%
Семей, проживающих с родителями	26%
Семей русских	79%
Семей других национальностей	16%

#### Проживание воспитанников

<i>п. Масл-во</i>	<i>п. Иоганнесфельд</i>	<i>с. Макарьевка</i>	<i>п. Приовражный</i>	<i>п. Тополёк</i>	<i>п. Соловьёво</i>
54 (52%)	12 (11%)	4 (3%)	7 (6%)	8 (7%)	17 (16%)

### **Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (1-3 года)**

#### ***Физическое развитие***

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка, проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимения «я», и дают себе первичную самооценку-«я хороший», «я сам». Для детей 3 летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако, в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляется чувства гордости и стыда, начинают

формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3 лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных явлений: упрямство, негативизм, нарушения общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней-действие. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они свершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Проявляются действия с предметами- заместителями. Для детей 3 летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры-цепочка из 2 действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### ***Речевое развитие***

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам она осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносятся с большими искажениями.

### ***Познавательное развитие***

Восприятие окружающего мира- чувственное-имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины, пространственных отношений. Слух и речедвигательная система начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, то есть произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания –очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик- один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то , что им понравилось, что они с интересом слушали и наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится-наглядно-действенное.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности являются рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет, но, естественно, сначала у него ничего не получается, рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога»- и отходящих от него линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

## **Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет**

### ***Физическое развитие***

3 летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движения образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4 годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки

в стороны; ударять мяч об пол и ловить его 2 руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т. п.-всего 20 штук) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4 летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом, туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бочка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### ***Социально-коммуникативное развитие***

К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности. Он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства-радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет- самостоятельность («я сам», «я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослый (самому есть, одеваться), включать в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие в общении детей 4 года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируется взрослым. Для детей 3 летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры-цепочка из 2 действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4 годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется по ходу игры, дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### ***Речевое развитие***

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым- общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени, и т. д, хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### ***Познавательное развитие***

Расширяются и качественно изменяются способы с средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущения и восприятия. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их значение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбирать из 3 предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По

просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4 годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений... Рассматривая объекты, ребенок выделяет наиболее яркий признак предмета, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить. Конструктивная деятельность 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течении 5 минут.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения по звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка т.д. в движениях, особенно под плясовую музыку. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах ( барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

## **Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

### ***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу. Движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 штук) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуется культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании и др.) появляется самостоятельность ребенка.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Используется речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется



потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого общения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от 2-5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. д.)- проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность 5 летнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5 годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### ***Речевое развитие***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков, кроме сонорных, и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывает ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### ***Познавательное развитие***

Характерна высокая мыслительная активность. 5 летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5 годам более развитым становится восприятие. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку- величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7, 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать до 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

На 5 году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п, эмоционально откликается на отраженные произведения искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребёнка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и

сверстниками. Продолжается развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметными и детализированными. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5 годам ребёнок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивно мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

#### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребёнка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к шести годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. 6 летние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются 3-5 лет. В период 5 до 6 лет ребёнок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые у девочек – мягкие плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствие с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приёма пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляется интерес к игре. В игровой деятельности дети 6 года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и периферия. В игре дети часто пытаются контролировать друг друга- указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляется интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности

### ***Речевое развитие***

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие, сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### ***Познавательное развитие***

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольника. К 6 годам дети ловко выстраивают в ряд- по возрастанию или убыванию- до 10 предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинять оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется именем анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2-4-6 сгибов); из природного материала.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно могут приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст- это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные представления различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезанием предметов прямоугольной и округлой форма разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку, появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног в прыжке и т. д., могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки

## Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

### *Физическое развитие*

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У 7 летних детей отсутствуют лишние движения, ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого могут выполнять ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т. п.) и здоровья, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### *Социально-коммуникативное развитие*

К 7 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. 7 летний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», проявляет неустойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласия в социально-приемлимой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами, включение освещения, телевизора, проигрывателя и т. п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7 года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т. п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. 7 летний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок 7 лет отличается большим богатством и глубиной переживания, разнообразием их проявлений и в тоже время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» – предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий или поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»)

### *Речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают кто это, есть ли у них дети и т. п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер

обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

### ***Познавательное развитие***

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе СМИ, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображения, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование и из природного материала.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т. д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным, появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена разными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7 годам передать конкретные свойства предмета с натуры. 7-летнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процессов и результатов собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок 7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и о своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **1.1.2 Планируемые результаты освоения программы.**

### **К трем годам:**

-проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» (в семье, в группе); владеет активной речью, вовлеченной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляется интерес к совместным играм небольшими группами; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.  
-ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; стремится проявлять

самостоятельность в игровом и бытовом поведении; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; с пониманием следит за действиями героев кукольного театра.

-владеет простейшими навыками самообслуживания; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их; стремится проявлять самостоятельность в бытовом поведении.

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, конструирование...).

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- проявляет навыки опрятности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **К 4 годам:**

-ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию в рисовании, лепке, речевом общении, творчестве. Принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

-проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

-охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

-владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

-значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

-владеет элементарной культурой поведения за столом во время еды, навыками самообслуживания (умывания, одевания). Правильно пользуется предметами личной гигиены (носовым платком, расческой, полотенцем).

-проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

-знает свои фамилию, имя, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые освоены самостоятельно («Я умею строить дом», «Я умею самостоятельно застегивать куртку»).

Узнает дом, в котором живет, группу, детский сад, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографии. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

-освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предмет, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

### **К 5 годам:**

-ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвуя в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

-сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные и пр.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

-откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

-проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному интеллектуальному общению со взрослым: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

-В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки и театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

-Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, темп и ритм речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, страдания для поддержки сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей.

-движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

-выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и

«пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

-отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему», «Зачем», «Для чего», стремится установить связи в природе и социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в экспериментальную деятельность. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

-имеет представления о себе: знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дома»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза и пр.). Имеет представления о семье, знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных. Имеет представления об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада. Имеет представления о государстве: знает названия страны и поселка, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

-владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижения конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

#### **К 6 годам:**

-ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

-понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке и художественной литературе.

-дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

-может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замысел. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

-имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

-самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает,



когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которые нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и устойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

-проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого, жизнью родного поселка и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

-знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Имеет развернутые представления о родном поселке. Знает название страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою Родину. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города. Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях, как живых организмов. Владеет представлениями об уходе за растениями, стремится проявлять имеющиеся представления в собственной деятельности.

-соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет 2-3 последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой.

#### **К 7 годам:**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успеху других детей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

-проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

-способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

### **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников структурного подразделения

При реализации программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей .

*Цель* оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Диагностика педагогического процесса у детей 3-7 лет осуществляется по книге «Диагностика педагогического процесса» Н.В. Верещагиной, издательство Детство-Пресс, 2015 г., у детей 1-3 лет по параметрам нервно-психического развития, разработанным К.Л.Печорой, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность проведения мониторинг-2 раза в год (октябрь, май).

## **1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Приоритетным направлением структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко» и Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы) является: -художественно-эстетическое.

### **Цели и задачи реализации вариативной части программы**

*Цель:* развивать творческие способности средствами музыкально-драматического искусства

*Задачи:*

- знакомить с искусством театра, театральными профессиями, творчеством народных коллективов и театров;
- расширять представления об особенностях сценического искусства: оперы, балета, оперетты, драматического театра и т. д.;
- развивать творческое воображение, музыкальность, певческий голос, эмоционально-эстетическое сознание через воспитание способности чувствовать, переживать музыку в пении и движениях;
- обогащать музыкальные впечатления средствами мировой классической и современной музыки, литературными произведениями;
- четкую интонационную дикцию, выразительность речи;
- художественно-образные исполнительские умения, самовыражение в рисунке;
- мелодико-интонационные компоненты произношения, творческую фантазию и воображение;
- формировать выразительность и пластичность движений;
- правильную осанку, ощущение ритма, пространственную ориентацию, умение расслаблять мышцы тела (релаксировать).
- вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью

### **Принципы и подходы к формированию вариативной части программы**

*По программе «Маленький актер» Т. С. Григорьевой (для детей 5-7 лет)*

- сочетания научной обоснованности и практической применимости ;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в том числе и с особенностями в развитии, при реализации которых

формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

-интеграции образовательных областей «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

*Принципы театрализованной деятельности:*

-доступность драматического материала и сценического выражения, что предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей и интересов;

-последовательное и целесообразное накопление художественных впечатлений;

-опора на игровую деятельность, что соответствует психическим особенностям детей;

-синтезирование различных видов искусства.

*Структура программы:*

-введение в искусство;

-техника речи;

-актерское мастерство;

-развитие музыкальности, голоса и вокальных данных;

-сценическое движение;

-этика и этикет;

-страна Фантазия;

-коррекционная ритмика..

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### ***Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет***

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку, появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног в прыжке и т. д., могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

В 6-7 лет значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### ***Развитие воображения.***

В 5 – 6 лет ребенок начинает планировать, составлять в уме план предстоящих действий, прежде всего в игре, ручном труде, рассказывании и пересказе. В возрасте 5 лет появляются мечты о будущем, включается специфическое планирование, которое можно назвать ступенчатым. Мечты ситуативны, нередко неустойчивы, обусловлены событиями, вызвавшими у детей эмоциональный отклик. Воображение превращается в особую интеллектуальную деятельность, направленную на преобразование окружающего мира. Опорой для создания образа теперь служит не только реальный объект, но и представления, выраженные в слове. Начинается бурный рост словесных форм воображения, тесно связанных с развитием речи, мышления, когда ребенок сочиняет сказки, перевертыши, продолжающиеся истории. Воображение дошкольника остается в основном произвольным. Предметом фантазии становится то, что сильно взволновало, увлекло его, поразило: прочитанная сказка, увиденный мультфильм, новая игрушка.

В 6 - 7 лет воображение носит активный характер. Воссоздаваемые образы выступают в различных ситуациях, характеризуясь содержательностью и специфичностью. Появляются элементы творчества. Внешняя опора подсказывает замысел, и ребенок произвольно планирует его реализацию и подбирает необходимые средства.

О возрастании целенаправленности воображения на протяжении дошкольного детства можно сделать вывод по увеличению продолжительности игры детей на одну и ту же тему, а также по устойчивости ролей. Для развития воображения необходимо наличие определенных условий: эмоциональное

общение с взрослыми; предметно - манипулятивная деятельность; необходимость разных видов деятельности.

Развивая воображение ребенка, важно помнить, что материалом для его фантазий служит вся окружающая жизнь, все впечатления, которые он получает, и эти впечатления должны быть достойны светлого мира детства.

Творческий характер воображения зависит от того, в какой мере дети владеют способами преобразования впечатлений, используемыми в игре и художественной деятельности. Средства и приемы воображения интенсивно осваиваются в дошкольном возрасте. Дети не создают новых фантастических образов, а просто преобразуют уже известные, используя такие приемы воображения, как антропоморфизация, агглютинация, гиперболизации и другие. Освоение приемов и средств создания образов приводит к тому, что и сами образы становятся более разнообразными, богатыми, эмоциональными, пронизанными эстетическими, познавательными чувствами, личностным смыслом.

## **Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

К окончанию обучения дети

- адекватно воспринимают, анализируют образы окружающей действительности и творчески их отражают, воплощая представления и фантазии средствами актерской выразительности;
- овладевают необходимыми элементарными знаниями и навыками юного актера музыкального театра, к которым относятся пантомимика, художественное слово, пение и музыкальные движения и применяют их на практике в процессе постановки музыкального спектакля в качестве исполнителя конкретной роли;
- проявляют устойчивый интерес к музыкально-театральному искусству и соответствующий возрасту уровень ее грамотности, эрудиции и зрительской культуры, что обеспечивается осознанным восприятием произведений разных жанров (опера, балет, мюзикл, оперетта и др.)

При реализации программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей 2 раза в год (октябрь, май) в виде диагностической карты наблюдения детского развития по программе «Маленький актер» Т. С. Григорьевой.

Механизм отслеживания: для подведения итогов реализации программы используются следующие формы:

- диагностирование (слуховые представления, речевые игры и т.д);
- театральные постановки;
- игры;
- мастер-классы;
- концерты, фестивали, конкурсы.

*Цель* оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

## **Группы раннего возраста (1-3 года)**

### ***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Программное содержание образовательной области в группе раннего возраста (1-2 года)**

##### **1 год-1 год 6 месяцев:**

- развивать различающие формы эмоционального реагирования на знакомого и незнакомого взрослого;
- развивать предметно-орудийные действия ( в сотрудничестве со взрослым);
- поощрять подражание невербальным средствам общения взрослых (мимике, выразительному взгляду, движениям) и использовать их, дополняя ими собственную речь; стимулировать появление социально значимых мимики и жестов (махать рукой, хмурить брови, целовать);
- поощрять радость от предметных действий, выполненных взрослым или самостоятельно;
- поощрять проявление интереса к действиям и играм других детей;
- учить пить из чашки и держать ложку в кулачке, доносить до рта густую пищу с помощью взрослого; вытирать руки (лицо) полотенцем после умывания; формировать умение проситься на горшок; отрицательно относиться к нарушению опрятности;

##### **1 год 6 месяцев-2 года:**

- стимулировать проявление ярких эмоций при общении с близкими (мимикой, выразительным взглядом, движениями), а также при общении со взрослым и сверстниками; поощрять эмоционально окрашенные возгласы (звукоподражания и лепетные слова) для привлечения внимания;
- развивать взаимодействие с окружающими (обращение к взрослому в трудных ситуациях, установление контакта со сверстниками; наблюдая за другими детьми, вовлекаться в параллельную игру;
- поощрять сопровождение предметных и игровых действий мимикой, «высказываниями»; адекватное отношение к указаниям типа «Собери игрушки», «Это можно», «Этого нельзя», «Хорошо», «Плохо»;

-поощрять имитацию работы по дому, демонстрацию функциональных действий;  
 -учить самостоятельно пить из чашки, есть густую и полужидкую пищу с небольшой помощью взрослого; самостоятельно раздеваться (снимать шапку, носки, обувь) и частично одеваться (натягивать шапку, надевать обувь); умываться (тереть ладони, лицо), вытираться полотенцем (с помощью взрослого); контролировать свои физиологические потребности (заранее сообщать о них взрослому посредством характерных жестов и слов).

*Используемые программы и методические пособия*

1	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
2	Власенко О. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»
3	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
4	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
5	Зими́на А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
6	Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа.
7	Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни
8	Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту.
9	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
10	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
11	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
12	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
13	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
14	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
15	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
16	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет

**Программное содержание образовательной области во второй группе раннего возраста (2-3 года)**

- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; - способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать);
- формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;
- проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям;
- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;
- развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п;
- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят;
- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя;
- формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей;
- воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи;



- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);
- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;
- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке;
- напоминать детям название поселка, в котором они живут;
- формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- формировать умение во время еды правильно держать ложку;
- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;
- приучать к опрятности;
- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца);
- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.);
- формировать первичные представления о машинах, улице, дороге;
- знакомить с некоторыми видами транспортных средств;
- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;
- формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

*Используемые программы и методические пособия*

1	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
2	Власенко О. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»
3	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
4	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
5	Зиминая А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
6	Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа.
7	Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни
8	Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту.
9	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
10	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
11	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
12	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
13	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
14	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
15	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
16	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Программное содержание образовательной области в группе раннего возраста (1-2 года)**

#### **1 год-1 год 6 месяцев**

- стимулировать познавательный и игровой интерес;
- формировать операции сравнения на уровне сличения цвета предметов. Одинаковых по форме и величине; двух форм предметов, одинаковых по цвету и величине («мяч», «кубик»); двух контрастных величин (большой-маленький) предметов, одинаковых по цвету и форме;
- стимулировать ребенка к выполнению предметных (взаимосвязанных прямых и обратных) действий с дидактическими игрушками (снятие и нанизывание на стержень пирамидки из 5-6 больших колец без учета величины); разбирание и собирание игрушки из двух частей (матрешка);
- стимулировать ребенка вкладывать квадратные и круглые вкладыши большого размера в соответствующие отверстия доски форм ( в совместном со взрослым действии);
- учить решать несложные практические задачи;
- стимулировать ребенка строить башню из 3-4 кубиков, домик из кубика и призмы;
- развивать умение правильно использовать предметы в зависимости от ситуации; формировать подражание действиям взрослого («стирать», как мама, «читать» как папа);
- учить тянуть машинку за веревочку, толкать. Катать;
- поощрять рассматривание предметных картинок (вместе со взрослым), показывать (выделять по слову) и по возможности называть изображенные предметы и лица («Покажи, где...?», «Кто это?», «Что это?»);
- учить убирать препятствия, мешающие достичь желанной игрушки;
- привлекать внимание детей к предметам, сделанным из разных материалов, имеющим разное звучание (тихое и громкое), в том числе к разнотембровым музыкальным игрушкам.

#### **1 год 6 месяцев-2 года**

- развивать способности к ориентированию на уровне сличения, выделения по слову, при возможности-называния; в 2-4 цветах (красный, желтый, зеленый, синий); в 2-3 контрастных формах (шар-куб, кубик-кирпич, шар-призма-кирпич); в 2-3 величинах (большой, маленький);
- развивать умение выполнять предметные действия с дидактическими игрушками: 1) собирать пирамидку из двух (затем-трех) колец контрастных размеров на стержне ( с помощью взрослого после показа, затем- самостоятельно); 2) осуществлять элементарные соотносящие (продуктивные) дидактические игрушки (матрешку и другие вкладыши) после показа; 3) подбирать соответствующие детали-вкладыши при подборе из двух, затем и трех форм; подбирать к коробкам крышки аналогичной формы (круглой, квадратной, треугольной) совместными действиями, показом;
- знакомить с функциональным назначением игровых и бытовых предметов; учить подражать функциональным действиям близкого взрослого; самостоятельно воспроизводить уже разученные действия с предметами, а также одинаковые действия с разными игрушками; выполнять процессуальные действия с сюжетными игрушками (баюкать куклу, катать машину);
- побуждать подбирать однородные предметы к имеющемуся образу;
- учить конструированию по образцу из двух предметов (подражая взрослому, выполнять простые постройки из строительного материала, палочек); складывать разрезную картинку из двух частей;

- побуждать находить предметы на картинке; указывать на них, используя жесты; подбирать к картинкам соответствующие предметы; развивать понимание простого сюжета по картинке; отвечать на вопросы «Где?», «Кто это?», «Что это?», «что делает?»);
- продолжать знакомить с предметами, издающими разные звуки.

*Используемые программы и методические пособия*

	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Зенина Т. Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой
	Зиминая А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
	Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
	Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту.
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.
	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.

**Программное содержание образовательной области во 2 группе раннего возраста  
(2-3 года)**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

**- Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др;

**-Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.);

**-Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма,

величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**-Приобщение к социокультурным ценностям.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения;  
**Формирование элементарных математических представлений.**

**-Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много);

**-Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.);

**-Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.);

**-Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении;

**-Ознакомление с миром природы.** Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Зенина Т. Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой
	Зиминая А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
	Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста

	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.
	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Программное содержание образовательной области в группе раннего возраста (1-2 года)**

##### **1 год-1 год 6 месяцев:**

- учить понимать и по слову взрослого находить и показывать в естественных условиях и на картинке игрушки, предметы одежды, посуды, другие часто употребляемые предметы обихода; знать имена близких взрослых;
- развивать умение понимать и показывать (по просьбе взрослого) части своего лица (рот, глаза. Уши) и тела (руки, ноги, голову); то же- у близкого взрослого, а также у образной игрушки;
- обучать выполнению (по просьбе взрослого) разученных действий («ладушки», «до свидания», «понюхай цветочек», «покачай лялю», «поцелуй маму», «птички летают»); учить детей понимать простые по строению и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает свои действия, а также показ игрушек (кукла идет «топ-топ», зайчик скачет «прыг-прыг», машина гудит «би-би»); стимулировать выполнение простых речевых инструкций и поручений взрослого, связанных с известными ребенку действиями (дай, найди, принеси, пей, ешь);
- развивать умение понимать слова, называющие действия и некоторые простые бытовые ситуации (раздеваться, одеваться, умываться, гулять, сидеть, лежать, качать),
- развивать умение слушать и понимать простые потешки, стихи, песенки.
- стимулировать произнесение звукоподражаний (имитировать звуки по просьбе взрослого: «лаять», «пищать», «Гудеть», «каркать»), лепетных, т.е. представляющих собой повторение одинаковых слогов (облегченных), простых по звуковому составу слов, соотнося их с близкими взрослыми, предметами, действиями по подражанию (по просьбе взрослого; стимулировать соотношенное употребление слов и звукоподражаний ( в индивидуальном произношении): в момент радости, при удивлении, при констатации знакомых явлений, в процессе двигательной активности, при выполнении предметных действий;
- побуждать ребенка к правильному словоупотреблению, т. е. к замене облегченных слов общеупотребительными (полными)); совершенствовать умение детей подражать регулярно воспринимаемым звукоподражаниям и словам; пополнять активный словарь названиями известных и часто выполняемых действий (спи, иди, упал, возьми, катай, качай, подними, ползи, беги);
- учить детей отвечать на вопросы «Кто это?», «Что это?», (в реальной ситуации и на картинке);
- стимулировать произнесение по подражанию простых фраз, состоящих из двух слов, связывая два облегченных слова в предложение («дя пи»- «дай пить»); формировать умение выражать просьбу, желание, впечатление посредством коротких предложений из двух, затем-трех слов: подражать регулярно воспринимаемым словам (фразам) взрослого;

- учить детей сопровождать речь мимикой, жестами, движениями, имеющим значение дополнительного слова; развивать речевое общение, побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению посредством речи;
- стимулировать ребенка называть изображенные на картинке известные ему предметы в статическом положении (в действии).

### **1 год 6 месяцев- 2 года:**

- расширять запас слов, которые ребенок способен понять; учить показывать на предметы и игрушки (по просьбе взрослого); закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение; называть детям цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), размер (большой, маленький), форму (кубик, шар, кирпичик);
- активизировать понимание слов, обозначающих способ передвижения животных (летает, бежит, прыгает), голосовые реакции (мяукает, лает, гогочет), способы передвижения человека (идет, бежит), действия людей (стирает, моет, подметает);
- знакомить ребенка со словами для обозначения частей лица и тела, учить показывать их;
- учить понимать смысл предложения; стимулировать выполнение (по просьбе взрослого) более сложных речевых конструкций и уже известных бытовых действий («помоги маме», «обними бабушку», «пожалей папу»); выполнять двухступенчатую инструкцию («возьми зайку и отнеси маме», «подними куклу и покачай ее»);
- помогать детям запоминать выполнять действия в их последовательности (взять мыло. Вымыть руки с мылом и вытереть их др.);
- учить выбирать из нескольких (двух, трех) предметов или картинок необходимые (постепенно учить выполнять просьбу: «Дай мне... и...!»); учить выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов («Дай большой мяч», «Возьми красный кубик»);
- указывать на себя в ответ на вопрос «Где (имя ребенка)?»;
- привлекать внимание ребенка (в совместной предметной деятельности) к значению предлогов *на, под, в*, и стимулировать их употребление в речи ребенка для обозначения отношений между предметами;
- развивать способность понимать короткий рассказ об уже известных ребенку событиях;
- учить различать неречевые звуки (бубен, колокольчик).
- стимулировать и поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (собака вместо ав-ав); учить правильно произносить общеупотребительные слова; учить обозначать словом свои действия (действия другого человека);
- расширять активный лексический запас детей (учить называть предметы и для чего они предназначены, состояние человека, использовать в речи существительные, глаголы, прилагательные; правильно употреблять местоимения *я, ты*; наречия *там, туда*; предлоги *в, на, под*);
- формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинке людей разного пола и возраста, называть их, называть их действия;
- стимулировать использование в общении простых фраз, состоящих из двух-трех облегченных или общеупотребительных слов; развивать потребность детей в речевом общении;
- побуждать подражать регулярно воспринимаемым словам (фразам) взрослого, произносить по подражанию. Новые слова, предложения, состоящие из двух-трех слов;
- развивать умение детей отвечать простой фразой на понятные вопросы взрослого: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», (в реальной ситуации и на картинке);
- стимулировать умение договаривать последние слова известных ребенку стихов и песенок;
- побуждать использовать формы обращения к взрослым и сверстникам («попроси», «поблагодари», «предложи»).

### *Используемые программы и методические пособия*

	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
	Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.

	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.
	Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников..
	Карпухина Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада
	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе.
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.
	Хрестоматия для детей 2-4 года

### Программное содержание образовательной области во 2 группе раннего возраста (2-3 года)

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной

речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Художественная литература.** Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой младшей группы. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
	Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.
	Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников..
	Карпухина Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада
	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе.
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.



	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.
	Хрестоматия для детей 2-4 года

### ***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Программное содержание образовательной области в группе раннего возраста (1-2 года)**

##### **1 год- 1год 6 месяцев:**

-приобщать ребенка к слушанию вокальной и инструментальной музыки; поощрять ребенка к избирательному эмоциональному реагированию на мелодию (спокойную, плясовую); стимулировать активность детей при «подпевании» отдельных звуков, слогов; развивать умение выполнять под музыку несложные движения (хлопать в ладоши, махать рукой, погремушкой, притоптывать, слегка приседать, приплясывать); учить извлекать звуки из шумовых инструментов (ударять в бубен, барабан, стучать по клавишам детского пианино);

-читать ребенку вслух художественные произведения, пересказывать ребенку содержание художественных произведений; приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию стихи, потешки, сказки (одна- три минуты); заинтересовать детей этим процессом восприятия художественного текста; сопровождать чтение (рассказывание) показом игрушек, картинок, действий; приучать ребенка рассматривать книгу вместе со взрослым; хлопать рукой по картинке и показывать изображенное в книжке.

##### **1 год 6 месяцев-2 года:**

-поощрять ребенка к избирательному эмоциональному реагированию на пение, музыку, художественное слово (эмоциональное узнавание);

-развивать слуховое восприятие музыки (спокойной, веселой); формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, дудочка); помогать ребенку понимать содержание песенки; учить ходить под музыку, формировать умение выполнять музыкально-ритмичные плясовые движения («пружинка», «притоптывание», «похлопывание в ладоши», «помахивание погремушкой», «повороты кистей рук»);

-приучать детей слушать хорошо известные им художественные произведения с наглядным содержанием и без него (одна-пять минут); сопровождать чтение и рассказывание демонстрацией игрушек и картинок; поощрять ребенка в его желании повторять за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные движения, о которых идет в нем речь; привлекать ребенка к рассматриванию картинок в книге (вместе со взрослым); указывать пальцем на картинку и показывать изображенное в книге.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа
	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду
	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.

	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.
	Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.
	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду
	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду
	Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников..
	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Комарова Т. С., Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ
	Комарова Т. С. Детское художественное творчество
	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
	Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
	Комарова Т. С. Дети в мире творчества
	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
	Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Роот З. Танцы и песни для детского сада
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Улащенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг
	Хрестоматия для детей 2-4 года

### **Программное содержание образовательной области во 2 группе раннего возраста (2-3 года)**

#### ***Приобщение к искусству***

-Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой,

ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### ***Изобразительная деятельность.***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность.**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Используемые программы и методические пособия*

	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа
	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду
	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.
	Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.
	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду
	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду
	Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников..
	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ
	Комарова Т. С. Детское художественное творчество
	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
	Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
	Комарова Т. С. Дети в мире творчества
	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников

Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста
Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
Роот Э. Танцы и песни для детского сада
Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг
Хрестоматия для детей 2-4 года

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Программное содержание образовательной области в группе раннего возраста (1-2 года)**

##### ***1 год-1год 6 месяцев:***

-развитие общей моторики: поощрять ходить самостоятельно (прямо); устойчиво стоять, приседать, наклоняться, поворачиваться, пятиться; перешагивать через препятствия на полу; подниматься на лесенку детской горки приставным шагом с поддержкой; идти по доске, лежащей на полу; самостоятельно садиться на стул, скамеечку; спускаться с лестницы приставным шагом с поддержкой;

-развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук: учить поднимать руки вперед, вверх, в стороны, отводить за спину (стоя, сидя, лежа); учить бросать мяч вниз; учить шевелить пальцами, вращать кистями рук; при захвате маленького предмета использовать большой палец с одной стороны и остальные- с другой («в клещи»); захватывать предмет «грабелями», «щепотью», «пинцетом».

##### ***1 год 6 месяцев-2 года:***

-развитие общей моторики: совершенствовать самостоятельную ходьбу (прямо, по кругу, огибая предметы); учить подниматься по лестнице и сходить с не приставным шагом с поддержкой, держась за перила; легко влезать на диван (стул), спускаться на пол; подпрыгивать на двух ногах

-развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук: формировать умение удерживать мяч двумя руками, бросать мяч вверх и вперед; скатывать мяч с горки; развивать моторику кистей и пальцев рук, побуждать детей выполнять тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши).

*Используемые программы и методические пособия*

	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.
	Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
	Подольская Е. И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.
	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Синкевич Е. А. Физическая культура для малышей.
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.
	Харченко Т. Е. Бодрая гимнастика для дошкольников.
	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду.

**Программное содержание образовательной области во 2 группе раннего возраста (2-3 года)**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

***Физическая культура.*** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить

выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### *Используемые программы и методические пособия*

	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.
	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.
	Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.
	Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.
	Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.
	Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
	Подольская Е. И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.
	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.
	Синкевич Е. А. Физическая культура для малышей.
	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы
	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду
	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.
	Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.
	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду.

## **Младшая группа (3-4 года)**

### ***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Программное содержание образовательной области в младшей группе:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание :*

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.
- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

-Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

-Приучать детей общаться спокойно, без крика

-Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

-Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

-Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### Ребенок в семье и сообществе

#### Образ Я.

-Постепенно формировать образ Я.

-Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

#### Семья.

-Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### Детский сад.

-Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

-Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

-Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

-Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

-Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

-Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

-Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

-Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### Культурно-гигиенические навыки.

-Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

-Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

-Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### Самообслуживание.

-Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).



-Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

#### **Труд в природе.**

-Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, счищать снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### Формирование основ безопасности

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.

	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками
	Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности
	Барина Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.
	Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия
	Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Власенко О. П. Комплексные занятия
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников
	Иванова Г. П. Театр настроений.
	Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа
	Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста
	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.
	Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества
	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.
	Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду
	Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре
	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.
	Свирская Л. Утро радостных встреч.
	Синицына Е. Умные пословицы.
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
	Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.

### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Программное содержание образовательной области в младшей группе**

##### Формирование элементарных математических представлений

##### **Количество и счет**

Учить:

- сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, где много, выражать результаты определения в речи;
- устанавливать равенство и неравенство групп предметов;
- понимать и использовать в речи слова: столько-сколько, поровну, больше, меньше;
- понимать значение вопроса «сколько?» и правильно отвечать на него;
- называть числительные по порядку в пределах 5, относить последнее числительное ко всей группе предметов;
- согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным;
- решать логические задачи на основе зрительно-воспринимаемой информации
- Познакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа

### **Величина.**

- Учит сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- Использовать в речи результаты сравнений;
- Учить выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

### **Геометрические фигуры.**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, прямоугольником, овалом, треугольником.
- Познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.
- Учить приемам обследования зрительно-двигательным путем;
- Дать представление о том, что фигуры могут быть разного размера;
- Учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Учить различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева-направо;
- Учить обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу.
- Учить двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.

### **Ориентировка во времени.**

- Учить различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь;
- Учить различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето.

### **Логические задачи.**

- Учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез.

## Развитие познавательно- исследовательской деятельности

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
- Стимулировать использование исследовательских действий.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
- Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.
- С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
  - Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
  - Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
  - Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
  - Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
  - Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- Дидактические игры.**

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.
- Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).
- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### Ознакомление с социальным миром

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### Ознакомление с миром природы

- Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

#### **Осень.**

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
- Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

#### **Зима.**

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### **Весна.**

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

#### **Лето.**

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

*Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.
	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом
	Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.
	Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.
	Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
	Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»
	Белавина И. Планета-наш дом.
	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Гризик Т. И. Познаю мир.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.
	Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.
	Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.
	Дыбина О. В. Что было до...
	Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
	Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
	Дыбина О. В. Рукотворный мир.
	Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
	Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
	Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Зенина Т. Н.. Ознакомление детей раннего возраста с природой : занятия, наблюдения, досуг и развлечения.
	Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.
	Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
	Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
	Козлова С.А. Наша Родина.
	Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
	Колесникова Е. В. Математика для детей 3-4 лет.
	Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.

	Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
	Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.
	Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).
	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
	Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
	Лиштван З. В. Конструирование.
	Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
	Маневцова Л. М. Листок на ладони методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
	Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
	Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
	Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
	Николаева С. Н. Юный эколог.
	Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
	Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
	Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
	Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
	Помораева И. А. , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада
	Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
	Попова Г.П., Кастрыкина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.
	Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.
	Рыжова Н. А. Волшебница вода.
	Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.
	Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.
	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
	Скоролупова О. А. Осень.
	Скоролупова О. А. Зима.
	Скоролупова О. А. Лето.
	Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет
	Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.
	Шорыгина Т. А. О космосе.
	Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.
	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
	365 научных экспериментов

### ***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие

речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Программное содержание образовательной области в младшей группе**

#### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть...!“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря.**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи.**

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).



- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

-Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### **Связная речь.**

-Развивать диалогическую форму речи.

-Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

-Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

-Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Художественная литература.**

-Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.

-Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

-Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

-Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

-Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

-Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

-Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Заболотная Э. Сказки-подсказки.
	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.
	Кыласова Л. Е. Развитие речи.
	Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.
	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.

	Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.
	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
	Скоролупова О. А. Лето.
	Скоролупова О. А. Зима.
	Скоролупова О. А. Осень.
	Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.
	Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
	Хрестоматия для дошкольников 2-4 года
	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
	Шорыгина Т. А. Общительные сказки.
	Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Программное содержание образовательной области в младшей группе**

##### **Приобщение к искусству**

-Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

-Подводить детей к восприятию произведений искусства.

-Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

##### **Изобразительная деятельность.**

-Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

-Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

-Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

-Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

-Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

##### **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). - Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

-Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

-Формировать навыки аккуратной работы.

-Вызывать у детей радость от полученного изображения.

-Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

-Закреплять знание формы предметов и их цвета.

-Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

-Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

-Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

-Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

-Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). - Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

-Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

-Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

-Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

-Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

-Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

-Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

-Способствовать развитию музыкальной памяти.

-Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

### **Слушание.**

-Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

-Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

-Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение.**

-Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Песенное творчество.**

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа
	Богатева З. А. Чудесные поделки из бумаги.
	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада
	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.
	Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...
	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Заболотная Э. Сказки-подсказки.
	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.
	Зимица А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
	Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.
	Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.
	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.
	Комарова Т. С. Дети в мире творчества

	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада
	Комарова Т. С. , Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДООУ
	Комарова Т. С. Детское художественное творчество
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада
	Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
	Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.
	Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
	Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.
	Лободина Н. В. Комплексные занятия.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Мусленко С., Бутыкина Г. Оригами в детском саду
	Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Роот З. Танцы и песни для детского сада.
	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»
	Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством
	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
	Скоролупова О. А. Осень
	Скоролупова О. А. Зима
	Скоролупова О. А. Лето
	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»
	Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.
	Соломенникова О. А. Радость творчества.
	Туфкрео Р. Кудейко М. Коллекция идей.
	Улащенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.
	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.
	Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
	Хрестоматия для дошкольников 2-4 года
	Шорыгина Т. А. Общительные сказки.
	Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Программное содержание образовательной области в младшей группе**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Физическая культура.**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **Подвижные игры.**

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

-Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

-Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

*Используемые программы и методические пособия*

Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет
Васильева Н. Н., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет
Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей
Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи
Журнал «Инструктор по физической культуре»
Зимонина В. Н. Расту здоровым.
Иванова Т. В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа.
Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.
Картушина М. Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет
Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.
Козак О.Н. Путешествие в страну игр
Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.
Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.
Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.
Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников
Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа
Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников
Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
Степненкова Э. Методика физического воспитания
Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.
Утробина К. К. Занимательная Физкультура в детском саду для детей 3-5 лет

## **Средняя группа (4-5 лет)**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;



становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Программное содержание образовательной области в средней группе**

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание :

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Ребенок в семье и сообществе

##### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

##### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах.
- Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

##### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

-Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

-Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### Культурно-гигиенические навыки.

-Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

-Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

-Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### Самообслуживание.

-Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

-Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

-Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### Общественно-полезный труд.

-Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

-Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

-Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

-Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### Труд в природе.

-Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (сбор семян, обрывание сухих листочков); в зимний период — к расчистке снега с лавочек, игрового оборудования.

- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

-Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

### Формирование основ безопасности

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### *Используемые программы и методические пособия*

	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками
	Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности
	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.
	Барина Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.
	Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия
	Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.

Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)
Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.
Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.
Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.
Иванова Г. П. Театр настроений.
Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста
Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества
Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.
Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе
Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду
Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре
Осина И. А., Горюнова Е. В. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Средняя группа.
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-5 лет.
Свирская Л. Утро радостных встреч.
Синицына Е. Умные пословицы.
Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.

### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Программное содержание образовательной области в средней группе**

##### *Формирование элементарных математических представлений*

##### **Количество и счет.**

-Закреплять умение считать в пределах 5, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд).

-Согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе.

-Знакомить:

-с цифрами от 1 до 5;

-со стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

Учить:

- писать цифры по точкам;

-соотносить цифры с количеством предметов;

- понимать отношения между числами в пределах 5;
- отгадывать математические загадки

-порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;

- устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, когда они различны по величине, форме, расположению.

#### **Величина.**

*Учить:*

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (5 размеров);

-употреблять в речи результаты сравнения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький» и т.д.);

-выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

#### **Геометрические фигуры.**

-Закрепить знания о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, овал.

-Познакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

-Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров

-Учить видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов, символических изображениях предметов

#### **Ориентировка в пространстве.**

*Продолжать учить:*

-различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева направо;

-обозначать словами положение предмета относительно себя;

-ориентироваться на листе бумаги.

#### **Ориентировка во времени.**

*Закреплять:*

-умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь;

- времена года: осень, зима, весна, лето.

*Учить:*

- отгадывать загадки о частях суток, временах года;

-различать понятия: вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами;

-различать понятия: быстро, медленно.

#### **Логические задачи.**

-Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез

### *Развитие познавательно- исследовательской деятельности*

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

-Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия  
-. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

-Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

- Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

### **Сенсорное развитие.**

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание.
- Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.);
- подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)

### **Проектная деятельность.**

- Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей
- Развивать наблюдательность и внимание
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр

### Ознакомление с предметным окружением

- Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
- Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### Ознакомление с социальным миром

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро- ежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных

#### Сезонные наблюдения

##### **Осень.**

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.



- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

- Привлекать к участию в сборе семян растений.

### **Зима.**

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

- Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

### **Весна.**

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны.

- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

- Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках

### **Лето.**

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе

- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### *Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.
	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом
	Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.
	Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
	Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»
	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.
	Белавина И. Планета-наш дом.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Гризик Т. И. Познаю мир.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.

Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.
Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.
Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.
Дыбина О. В. Что было до...
Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
Дыбина О. В. Рукотворный мир.
Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.
Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.
Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.
Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
Иванова Т. В. Ребёнок и окружающий мир: явления общественной жизни. Средняя группа.
Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
Козлова С.А. Наша Родина.
Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет.
Кондрькинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.
Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
Лиштван З. В. Конструирование.
Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
Николаева С. Н. Юный эколог.
Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
Попова Г.П., Кастрькина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.

	Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.
	Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.
	Рыжова Н. А. Волшебница вода.
	Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.
	Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.
	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
	Скоролупова О. А. Осень.
	Скоролупова О. А. Зима.
	Скоролупова О. А. Лето.
	Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет
	Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.
	Шорыгина Т. А. О космосе.
	Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.
	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
	365 научных экспериментов

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Программное содержание образовательной области в средней группе**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

##### **Формирование словаря.**

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

-Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

-Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

-Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### **Звуковая культура речи.**

-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

-Развивать артикуляционный аппарат.

-Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

-Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

-Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

-Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь.**

-Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

-Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Художественная литература.**

-Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

-Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

-Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

-Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

*Используемые программы и методические пособия*

Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.
Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.
Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.
Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.
Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.
Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
Заболотная Э. Сказки-подсказки.
Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада.
Кыласова Л. Е. Развитие речи.
Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.
Маханева М. Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.
Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.
Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
Скоролупова О. А. Лето.
Скоролупова О. А. Зима.
Скоролупова О. А. Осень.
Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.
Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет
Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
Шорыгина Т. А. Общительные сказки.
Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Программное содержание образовательной области в средней группе**

#### **Приобщение к искусству.**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой.
- Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

-Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

-Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

-Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

-Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

-Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

-Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

-Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

-Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

-К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

-Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

-Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

-Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

-Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

-Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

-К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

-Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

-Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

-Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями.

-Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка.**

-Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

-Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

-Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

-Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

-Познакомить с приемами использования стеки.

-Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

-Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация.**

-Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

-Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

-Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

-Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

-Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

-Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

-Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

-Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

-Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

-На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

-Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

-Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.



-Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

-Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

-Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

-Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

-Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

-Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

-Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

-Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

-Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

-Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### **Пение.**

-Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

-Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

-Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

-Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

-Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

-Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

-Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

-Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

-Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

-Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

-Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

-Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

-Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.
	Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .
	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.
	Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...
	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей
	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.
	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Заболотная Э. Сказки-подсказки.
	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду
	Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.
	Зимица А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
	Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.
	Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.
	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада.
	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
	Комарова Т. С. Дети в мире творчества
	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования

Комарова Т. С. , Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ
Комарова Т. С. Детское художественное творчество
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада
Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.
Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.
Лободина Н. В. Комплексные занятия.
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском саду.
Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Роот З. Танцы и песни для детского сада.
Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
Скоролупова О. А. Осень
Скоролупова О. А. Зима
Скоролупова О. А. Лето
Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.
Соломенникова О. А. Радость творчества.
Туфкрее Р. Кудейко М. Коллекция идей.
Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.
Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.
Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет
Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа
Шорыгина Т. А. Общительные сказки.
Шорыгина Т. А. Эстетические сказки

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Программное содержание образовательной области в средней группе**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Физическая культура.**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

*Используемые программы и методические пособия*

	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
	Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет
	Васильева Н. Н., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет
	Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи
	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.
	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.
	Журнал «Инструктор по физической культуре»
	Зимонина В. Н. Расту здоровым.
	Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.
	Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
	Козак О.Н. Путешествие в страну игр
	Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.
	Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.
	Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.
	Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников
	Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа
	Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников
	Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
	Степненкова Э. Методика физического воспитания
	Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.
	Утробина К. К. Занимательная Физкультура в детском саду для детей 3-5 лет

## **Старшая группа (5-6 лет)**

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Программное содержание образовательной области в старшей группе**

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание :

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Ребенок в семье и сообществе

##### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

##### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
- Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд
- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

##### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### Формирование основ безопасности

##### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых

##### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.



- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

*Используемые программы и методические пособия*

	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками
	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом.
	Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности
	Баринова Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.
	Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия
	Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.
	Иванова Г. П. Театр настроений.
	Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста
	Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
	Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества
	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.
	Лободина Н. В. Комплексные занятия. Старшая группа
	Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе
	Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду
	Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре
	Панина С. М. Духовно-нравственное становление дошкольников.
	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.
	Свирская Л. Утро радостных встреч.
	Синицына Е. Умные пословицы.
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Программное содержание образовательной области в старшей группе**

##### Формирование элементарных математических представлений

##### **Количество и счет.**

- Закрепить представления о числах и цифрах до 5;
- Дать представления о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств;
- Продолжать учить считать по образцу и названному числу;
- Продолжать учить понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета;
- Учить воспроизводить количество движений по названному числу;
- Учить отгадывать математические загадки;
- Познакомить с математическими знаками +, -, =, <, >
- Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр;
- Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 10;
- Учить составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале;
- Учить, как из неравенства сделать равенство ;
- Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;
- Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации;
- Познакомить со стихами, загадками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.)

##### **Геометрические фигуры.**

- Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- Закрепить умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов;
- Познакомить с геометрической фигурой-трапецией;
- Учить преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек);
- Познакомить с тетрадью в клетку;
- Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры;
- Учить рисовать в тетради в клетку символические изображения предметов из геометрических фигур;
- Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию;
- Учить выкладывать символические изображения предметов из счетных палочек (домик, лодка, елочка)

##### **Величина.**

-Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения («большой», «поменьше», «самый маленький» и т. п.);

-Развивать глазомер;

-Учить делить предмет на 2, 4 и более частей;

-Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части

#### **Ориентировка во времени.**

-Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года;

-Учить называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра;

-Знакомить с названиями месяцев;

#### **Ориентировка в пространстве.**

-Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;

-Учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;

-Учить ориентироваться в тетради в клетку.

#### **Логические задачи.**

-Продолжить учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез.

### Развитие познавательно- исследовательской деятельности

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

-Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

-Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

- Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

-Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

- Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

-Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

-Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

- Совершенствовать глазомер.

-Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

-Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

-Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

-Организовывать презентации проектов.

-Формировать у детей представления об авторстве проекта.

-Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

-Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

-Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

-Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

-Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

-Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх.

- Воспитывать творческую самостоятельность.

-Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

-Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### *Ознакомление с предметным окружением*

-Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.

-Объяснять назначение незнакомых предметов.

-Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

-Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

-Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.), предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
- Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.

- Учить ухаживать за растениями.
- Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

#### **Зима.**

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- Познакомить с таким природным явлением, как туман

#### **Весна.**

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
- Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

#### **Лето.**

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

*Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.
	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом
	Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.
	Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
	Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»
	Белавина И. Планета-наш дом.
	Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Вострухина Т. Н., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.
	Гризик Т. И. Познаю мир.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.
	Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.
	Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.
	Дыбина О. В. Что было до...
	Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
	Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
	Дыбина О. В. Рукотворный мир.
	Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
	Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
	Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
	Дьяченко В. Ю., Власенко О. П. Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольникам.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.
	Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
	Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
	Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
	Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
	Козлова С.А. Наша Родина.
	Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
	Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет.

Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.
Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
Лиштван З. В. Конструирование.
Лободина Н. В. Комплексные занятия. Старшая группа.
Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
Машкова А. А. Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке. Подготовительная группа.
Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
Николаева С. Н. Юный эколог.
Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
Попова Г.П., Кастрыкина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.
Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.
Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.
Рыжова Н. А. Волшебница вода.
Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.
Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.
Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
Скоролупова О. А. Осень.
Скоролупова О. А. Зима.
Скоролупова О. А. Лето.
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран».
Скоролупова О. А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы».
Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет
Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.
Шорыгина Т. А. О космосе.
Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.



	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
	365 научных экспериментов

### ***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Программное содержание образовательной области в старшей группе**

##### ***Развивающая речевая среда.***

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### ***Формирование словаря.***

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

##### ***Звуковая культура речи.***

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### ***Грамматический строй речи.***

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами.
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Выяснять симпатии и предпочтения детей.

*Используемые программы и методические пособия*

Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.
Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.
Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
Заболотная Э. Сказки-подсказки.
Кандаля Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
Кыласова Л. Е. Развитие речи.
Лободина Н. В. Комплексные занятия.
Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.
Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.
Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
Скоролупова О. А. Лето.
Скоролупова О. А. Зима.
Скоролупова О. А. Осень.
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»
Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.
Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет
Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
Шорыгина Т. А. Общительные сказки.
Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.

***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

## Программное содержание образовательной области в старшей группе

### Приобщение к искусству.

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность.

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

-Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

-Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

-Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

-Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

-Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

-Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

-Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

-Учить передавать движения фигур.

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

-Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

-Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

-Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

-При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

-В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

-Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

-Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

-Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

-Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

-Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

-Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

-Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

-Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани

- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

-Учить ритмично располагать узор.

- Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Художественный труд.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

-Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

-Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

-Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

-Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

-Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

-Учить заменять одни детали другими.

- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

-Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

-Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

-Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

-Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

-Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

-Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

-Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

-Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

-Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.



-Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

-Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

-Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

-Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

-Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

-Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

-Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

-Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

-Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

-Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

-Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .
	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.
	Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...
	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Заболотная Э. Сказки-подсказки.
	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду
Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду
Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.
Зими́на А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.
Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.
Канда́ла Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
Комарова Т. С. Дети в мире творчества
Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования
Комарова Т. С., Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДООУ
Комарова Т. С. Детское художественное творчество
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада
Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.
Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.
Лободина Н. В. Комплексные занятия.
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском саду.
Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Роот З. Танцы и песни для детского сада.
Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством
Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
Скоролупова О. А. Осень
Скоролупова О. А. Зима
Скоролупова О. А. Лето
Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»
Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.
Соломенникова О. А. Радость творчества.
Туфкреев Р. Кудейко М. Коллекция идей.
Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.
Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.
Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет

	Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
	Шорыгина Т. А. Общительные сказки
	Шорыгина Т. А. Эстетические сказки

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Программное содержание образовательной области в старшей группе**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

##### **Физическая культура.**

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

-Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

-Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

- Учить ориентироваться в пространстве.

-Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

-Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### **Подвижные игры.**

-Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

-Учить спортивным играм и упражнениям.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
	Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Анисимова Т. Г., Савинова Е. Б. Физическое развитие детей 5-7 лет.
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет
	Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи
	Журнал «Инструктор по физической культуре»
	Зимонина В. Н. Расту здоровым.
	Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.
	Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
	Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
	Козак О.Н. Путешествие в страну игр
	Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.
	Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.
	Лободина Н. В. Комплексные занятия.
	Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.

	Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.
	Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников
	Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
	Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников
	Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
	Степненкова Э. Методика физического воспитания
	Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.

## **Подготовительная группа (6-7 лет)**

### ***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Программное содержание образовательной области в подготовительной группе**

##### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание :

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

##### Ребенок в семье и сообществе

##### **Образ Я.**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **Семья.**

-Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

-Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### **Детский сад.**

-Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

-Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

-Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

-Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

-Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

##### **Самообслуживание.**

-Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

##### **Общественно-полезный труд.**

-Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

-Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

-Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### **Труд в природе.**

-Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

-Воспитывать уважение к людям труда.

-Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

-Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### Формирование основ безопасности

##### **Безопасное поведение в природе.**

-Формировать основы экологической культуры.

-Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

-Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

-Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях

##### **Безопасность на дорогах.**

-Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

-Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»

- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

-Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

-Расширять представления детей о работе ГИБДД.

- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности
- Безопасность собственной жизнедеятельности.**
- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

*Используемые программы и методические пособия*

	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками
	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом.
	Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности
	Баринова Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.
	Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия
	Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.
	Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.
	Иванова Г. П. Театр настроений.
	Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста
	Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества
	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.
	Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе
	Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду



	Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре
	Панина С. М. Духовно-нравственное становление дошкольников.
	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.
	Свирская Л. Утро радостных встреч.
	Синицына Е. Умные пословицы.
	Черноиванова Н. Н., Максимочкина В. Н. Воспитательно-образовательный процесс. Подготовительная группа.
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
	Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.

### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Программное содержание образовательной области в подготовительной группе**

##### *Формирование элементарных математических представлений*

##### ***Количество и счет.***

- Закрепить представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств
- Познакомить с числами второго десятка и их записью
- Продолжать учить считать по образцу и названному числу в пределах 10
- Учить определять место того или иного числа в ряду (10-20) по отношению к предыдущему и последующему числу
- Продолжать учить понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета
- Упражнять в воспроизведении количества движений по названному числу
- Продолжать учить сравнивать группы разнородных предметов
- Учить считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке
- Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 20, правильно отвечать на вопросы сколько? какой по счету? который?
- Продолжать учить отгадывать математические загадки
- Продолжать учить правильно пользоваться и писать математические знаки +, -, =, <, >
- Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших (до 10)
- Продолжать учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел
- Познакомить с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей-десятком
- Продолжать учить сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр
- Закреплять умение делать из неравенства равенство
- Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой
- Продолжать учить решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание

-Продолжать учить решать логические задачи

-Продолжать знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др)

#### **Величина.**

-Продолжать учить раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, использовать соответствующие определения (большой, поменьше, и т.д)

-Способствовать развитию глазомера

-Продолжать учить делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части

-Учить измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах, учить изображать отрезки заданной длины с помощью линейки

#### **Геометрические фигуры.**

-Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция

-Закрепить умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов

-Учить классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине)

-Познакомить с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, шестиугольник

-Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы)

-Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку

-Продолжать учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию)

-Продолжать учить преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания)

#### **Ориентировка в пространстве.**

-Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги

-Закреплять умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади и т.д.)

-Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку

#### **Ориентировка во времени.**

-Закреплять и углублять временные представления о частях суток, днях недели, временах года, о месяцах

-Продолжать учить устанавливать различные временные отношения

-Познакомить с часами (стрелки, циферблат)

-Учить определять время с точностью до получаса

#### **Логические задачи.**

-Продолжать учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

### Развитие познавательно- исследовательской деятельности

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

-Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

#### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме

#### **Дидактические игры.**

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).
- Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### Ознакомление с социальным миром

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
- Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

- Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю.
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить, что в природе все взаимосвязано
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Сезонные наблюдения

#### **Осень.**

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима.**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц

### **Весна.**

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п

### **Лето.**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Содержание и задачи организации наблюдений в летний период**

<i>Младший возраст</i>	<i>Старший возраст</i>
<b>Летние явления природы</b>	
<b>Дождь</b>	
<p style="text-align: center;">«Грибной дождь»</p> <p>Учить детей характеризовать данное явление, помочь выделить его особенности; обогащать словарный запас; знакомить с произведениями художественной литературы и фольклора о дожде</p> <p style="text-align: center;">«Природа после дождя»</p> <p>Учить характеризовать объекты рукотворного мира, живой и неживой природы в связи с определенным явлением природы; обогащать словарный запас; развивать наблюдательность,</p>	<p style="text-align: center;">«Грибной дождь и ливень»</p> <p>Учить детей характеризовать наблюдаемое состояние погоды, сравнивать различные явления; формировать умение анализировать, сравнивать, сопоставлять, делать выводы, передавать в речи результаты наблюдений</p> <p style="text-align: center;">«Будет ли дождь?»</p> <p>Учить применять свои знания о приметах, связанных с дождем, обозначать соответствующие явления, делать выводы, проверять предположение; учить использовать в</p>

познавательный интерес	речи конструкции предположения, сравнения, противопоставления
<b>Гроза</b>	
<p>«Гроза»</p> <p>Учить выявлять особенности данного явления, познакомить с элементарными правилами безопасного поведения в грозу; учить называть отдельные явления (гром, молния), видеть их взаимосвязь</p>	<p>«Приближается ли гроза?»</p> <p>Познакомить с методом поиска ответа на данный вопрос (подсчитывается и сравнивается время между вспышкой молнии и ударом грома); учить фиксировать и сравнивать результаты измерений, делать и проверять вывод</p>
<b>Радуга</b>	
<p>«Радуга»</p> <p>Учить зарисовывать наблюдаемое явление, правильно воспроизводить порядок цветов; формировать элементарные представления о взаимосвязи различных явлений; учить передавать результаты наблюдения, впечатления в речи</p>	<p>«Форма радуги»</p> <p>Предложить рассмотреть радугу на небе и радугу, полученную при помощи лампы, зеркала и прозрачной емкости с водой; подвести к выводу о том, что радуга имеет форму круга, часть которого (дугу) мы видим с земли</p>
<b>Ветер</b>	
<p>«Куда дует ветер»</p> <p>Учить обнаруживать данное явление природы, руководствуясь собственными ощущениями, наблюдением за движением облаков, ветвей деревьев; формировать умение выявлять при помощи вертушек направление и силу ветра; познакомить с правилами выбора одежды в ветреную погоду</p> <p>«Ветер и растения»</p> <p>Обратить внимание на ветви деревьев и кустарников, сломанные ветром, учить различать ветви разных растений; формировать трудовые умения, необходимые для подвязывания сломанных ветвей; обогащать словарный запас</p>	<p>«Направление и сила ветра»</p> <p>Учить использовать различные приспособления для выявления данных характеристик ветра, сравнивать полученные в разные дни результаты; учить фиксировать итоги работы при помощи символов, «читать» символьные записи, рассказывать о проделанной работе.</p> <p>«Направление ветра и дождь»</p> <p>Обратить внимание детей на то, что направление ветра, определяемое по движению облаков, и направление, видимое по движению ветвей деревьев (вертушек), могут не совпадать; учить выявлять связь этого факта с выпадением осадков.</p>
<b><i>Рост и развитие растений</i></b>	
<p>«Что растет на огороде (в поле, на клумбе)»</p> <p>Учить различать и называть растения, соотносить их с определенным растительным сообществом, характеризовать особенности строения; формировать элементарные представления об уходе за культурными растениями, о содержании трудовых операций, о взаимосвязях с природе</p> <p>«Цветочные часы»</p> <p>Учить различать и называть декоративные растения, описывать их внешний вид, характеризовать состояние венчика цветка; обогащать словарный запас понятиями, связанными со строением и жизнедеятельностью растений</p>	<p>«Развитие растений»</p> <p>Учить осуществлять наблюдение в процессе ухода за растениями, выявлять происходящие с ними изменения, фиксировать их при помощи рисунков; формировать представления о жизненных циклах растений, факторах, необходимых для их развития, труде людей по уходу за культурными растениями</p> <p>«Цветочные часы»</p> <p>Предложить наблюдать за растениями в течение дня, помочь выявить механизм работы цветочных часов; учить различными способами фиксировать результаты наблюдений, рассказывать об их ходе, делать выводы</p>
<b><i>Растительные сообщества</i></b>	
<b>Луг</b>	



<p align="center"><b>«Луг в июле»</b></p> <p>Учить различать природные сообщества, познакомить с их обитателями; формировать элементарные представления о взаимосвязях в природе; обогащать словарный запас</p>	<p align="center"><b>«Луг»</b></p> <p>Дополнять и уточнять представления об обитателях луга, изменении растительного покрова в течении лета; учить выявлять причинно-следственные связи между различными явлениями природы</p>
<b>Поле</b>	
<p align="center"><b>«Поле в августе»</b></p> <p>Формировать представления о развитии зерновых культур, об их пользе, учить различать их; знакомить с трудом людей по выращиванию зерновых культур, воспитывать уважение к труду; обогащать словарный запас</p>	<p align="center"><b>«Поле»</b></p> <p>Учить фиксировать результаты наблюдения, сравнивать их с явлениями, наблюдаемыми в уголке экспериментирования; систематизировать представления о развитии злаковых культур, о труде по их выращиванию</p>
<b>Парк</b>	
<p align="center"><b>«Признаки приближения осени»</b></p> <p>Знакомить с правилами безопасного для человека и природы поведения в парке, учить различать и называть обитателей парка; обратить внимание на явления, характерные до конца лета, пояснить суть происходящих изменений, развивать наблюдательность, связную речь</p>	<p align="center"><b>«Парк»</b></p> <p>Развивать способность сравнивать, сопоставлять, делать выводы, выявлять изменения, происходящие с растениями; знакомить с трудовыми операциями по уходу за растениями парка, с их назначением; поддерживать познавательный интерес, воспитывать бережное отношение к природе</p>
<b><i>Жизнедеятельность животных в летний период</i></b>	
<b>Муравейник</b>	
<p align="center"><b>«Муравьи у муравейника»</b></p> <p>Учить отличать муравьев от других насекомых, познакомить со строением муравья; учить соблюдать правила безопасного поведения в ходе наблюдения; предложить ответить на вопросы по результатам наблюдения за деятельностью муравьев, рассказать детям о том, как распределены обязанности между насекомыми в муравейнике</p>	<p align="center"><b>«Жизнь муравейника»</b></p> <p>Предложить найти ответы на ряд вопросов (Что и для чего несут в муравейник муравьи? Когда закрыты входы в муравейник? И т. д.); учить выявлять закономерности, находить объяснение наблюдаемому; развивать связную речь, наблюдательность, логическое мышление, способность анализировать</p>
<b>Пчелы, шмели</b>	
<p align="center"><b>«Пчелы и шмели»</b></p> <p>Учить отличать пчел и шмелей от других насекомых, выявлять черты сходства и различия в их внешнем виде, действиях; учить соблюдать правила безопасности в ходе наблюдения; учить выявлять растения-медоносы, формировать представление о свойствах и пользе меда</p> <p align="center"><b>«Насекомые»</b></p> <p>Учить различать наиболее часто встречающихся насекомых, с опорой на вопросы педагога рассказывать об их внешнем строении, действиях, сравнивать их между собой</p>	<p align="center"><b>«Пчелы и цветы»</b></p> <p>Предложить выявить, какие растения выбирают пчелы, выделить особенности строения их венчика; формировать умение выявлять зависимость строения и выполняемой функции; обратить внимание на знакомые детям из книг и видеопрезентаций особенности поведения пчел</p> <p align="center"><b>«Пауки и насекомые»</b></p> <p>Помочь выявить черты сходства и различия данных представителей типа членистоногие, познакомиться с особенностями жизнедеятельности пауков; формировать начальные представления о чертах приспособленности их к среде обитания</p>
<b>Птицы</b>	
<p align="center"><b>«Птичьи хлопоты»</b></p> <p>Учить различать птиц, живущих рядом с человеком, по внешнему виду, голосу; обратить</p>	<p align="center"><b>«Чем питаются птицы»</b></p> <p>Учить в ходе наблюдения находить ответы на вопросы о жизнедеятельности птиц, узнавать</p>

внимание на действия птиц, учить называть их, понимать назначение; учить строго соблюдать правила наблюдения за птицами в период гнездования	пернатых друзей по голосу, следам; учить организовывать свою деятельность с учетом правил наблюдения за птицами в период гнездования
<b><i>Труд людей в природе</i></b>	
«Ухаживаем за растениями» Учить в ходе выполнения трудовых операций наблюдать за растениями; знакомить с различными действиями по уходу за растениями, их назначением, обогащать представления о труде людей	«Выращивание декоративных растений (овощных культур, злаков и т. д.)» Учить понимать значение отдельных трудовых операций, оценивать качество их выполнения, личный вклад в общее дело
<b><i>Первые приметы осени</i></b>	
«Приметы осени» Обратить внимание детей на определенные изменения в природе, познакомить с характерными признаками приближения осени; обогащать словарный запас, учить отвечать на вопросы по результатам наблюдения	«Скоро осень» Учить выявлять изменения окраски листьев, травы, температуры, длительности дня и др., обратить внимание на особенности жизнедеятельности животных; учить различными способами фиксировать результаты наблюдений, рассказывать о них

*Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.
	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.
	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом
	Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.
	Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
	Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»
	Белавина И. Планета-наш дом.
	Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.
	Васильева Н. Н., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	Вострухина Т. Н., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.
	Гризик Т. И. Познаю мир.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.
	Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.
	Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.
	Дыбина О. В. Что было до...
	Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
	Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.

Дыбина О. В. Рукотворный мир.
Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
Дьяченко В. Ю., Власенко О. П. Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольниками.
Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.
Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
Козлова С.А. Наша Родина.
Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет.
Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.
Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
Лиштван З. В. Конструирование.
Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
Машкова А. А. Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке. Подготовительная группа.
Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
Николаева С. Н. Юный эколог.
Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
Помораева И. А. , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада
Попова Г.П., Кастрькина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.
Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.
Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.
Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.

	Рыжова Н. А. Волшебница вода.
	Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование. Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.
	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
	Скоролупова О. А. Осень.
	Скоролупова О. А. Зима.
	Скоролупова О. А. Лето.
	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран».
	Скоролупова О. А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы».
	Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет
	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.
	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.
	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.
	Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.
	Шорыгина Т. А. О космосе.
	Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.
	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.
	365 научных экспериментов

### ***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Программное содержание образовательной области в подготовительной группе**

##### ***Развивающая речевая среда.***

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

-Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.

-Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

-Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.*

-Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

-Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

-Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

-Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.*

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

-Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

-Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

-Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

-Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь*

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

-Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

-Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

-Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

-Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

-Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.*

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).

-Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

-Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

-Учить составлять слова из слогов (устно).

-Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература.**

-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

-Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

-Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

-Развивать у детей чувство юмора.

-Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

-Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

-Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

*Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Гризик Т.И., Л. Ф. Климанова, Л. Е. Тимошук. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Заболотная Э. Сказки-подсказки.
	Кыласова Л. Е. Развитие речи.
	Лободина Н. В. Комплексные занятия.
	Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.
	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.
	Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.
	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.
	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
	Скоролупова О. А. Лето.
	Скоролупова О. А. Зима.
	Скоролупова О. А. Осень.
	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»
	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние

	животные» и «Дикие животные средней полосы»
	Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.
	Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет
	Черноиванова Н. Н., Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.
	Черноиванова Н. Н., Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.
	Черноиванова Н. Н., Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.
	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?
	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?
	Шорыгина Т. А. Общительные сказки.
	Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Программное содержание образовательной области в подготовительной группе**

##### **Приобщение к искусству.**

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Изобразительная деятельность.**
- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.



-Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

-Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Предметное рисование.**

-Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

-Совершенствовать технику изображения.

-Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

-Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

-Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

-Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

-Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

-Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

-Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

-Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

-Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

-Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

-Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

-Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

-Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

-Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

-Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

-Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

-Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

-Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

-Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация.**

-Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

-Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

-Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

-При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

- Поощрять проявления творчества.

#### **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

-Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клнующий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

-Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Художественный труд: работа с тканью.**

-Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

-Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

-Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

-Развивать фантазию, воображение.

-Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

-Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

-Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

-Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

-Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

-Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

-Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

### **Слушание.**

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

### **Пение.**

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### *Используемые программы и методические пособия*

	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .
	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.
	Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...
	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей
	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
	Заболотная Э. Сказки-подсказки.
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду
	Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду
	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.
	Зиминая А. Н. Государственные праздники для дошкольников.
	Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.
	Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.
	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
	Комарова Т. С. Дети в мире творчества
	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования
	Комарова Т. С. , Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДООУ
	Комарова Т. С. Детское художественное творчество
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада
	Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
	Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.
	Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.

Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.
Лободина Н. В. Комплексные занятия.
Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском саду.
Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе
Роот Э. Танцы и песни для детского сада.
Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством
Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
Скоролупова О. А. Осень
Скоролупова О. А. Зима
Скоролупова О. А. Лето
Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»
Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»
Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.
Соломенникова О. А. Радость творчества.
Туфкредо Р. Кудейко М. Коллекция идей.
Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.
Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.
Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.
Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет
Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.
Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.
Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.
Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа
Шорыгина Т. А. Общительные сказки
Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Программное содержание образовательной области в подготовительной группе**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура.**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Продолжать учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

*Используемые программы и методические пособия*

	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
	Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.
	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.
	Анисимова Т. Г., Савинова Е. Б. Физическое развитие детей 5-7 лет.
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет
	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
	Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет
	Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей
	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
	Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи
	Журнал «Инструктор по физической культуре»
	Занозина А., Гришанина С. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.
	Зимонина В. Н. Расту здоровым.
	Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.
	Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
	Козак О.Н. Путешествие в страну игр
	Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.
	Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.
	Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников
	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
	Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.
	Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников
	Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа
	Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников
	Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет
	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
	Степненкова Э. Методика физического воспитания
	Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.
	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.
	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.
	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.



## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Содержание психолого-педагогической работы в группе раннего возраста (1-2 года)

**Подвижные игры.** Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2—3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Игры с дидактическим материалом**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

**Игры со строительным материалом (настольным, напольным).** Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

## Содержание психолого-педагогической работы во 2 группе раннего возраста (2-3 года)

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе (3-4 года)

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать

по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать-отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройкразной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе (5-6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной группе (6-7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать

игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение,

переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в *режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем структурного подразделения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);



- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок..

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой структурного подразделения, используются в равной степени и моделируются в

соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *формами и приемами поддержки детской инициативы*.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>		<b>Приёмы, средства поддержки детской инициативы</b>
	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная образовательная деятельность</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- театральные постановки, спектакли;</li> <li>- игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссёрские, сюжетно-ролевые);</li> <li>- самостоятельная игровая деятельность и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД;</li> <li>- рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- театральные постановки, спектакли;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- познавательные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- самостоятельное рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД;</li> <li>- рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- самостоятельное рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые ситуации.</li> </ul>

	<p>рассказов; - речевые игры и др.</p>	<p>ним рассказов.</p>	
<p>«Художественно-образовательное развитие»</p>	<p>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов; - театральные постановки, спектакли.</p>	<p>- украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, театрализованные, сюжетно-ролевые); - самостоятельная изобразительная деятельность и др.</p>	<p>- обсуждение (произведений искусства и др.).</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>- утренняя гимнастика; - занятия (физическая культура, ритмика и др.); - изготовление атрибутов для подвижных игр, предметов для игр и др.); - подвижные игры; - спортивные игры; - физминутки; - физдосуги и спортивные праздники; - эстафеты; - прогулка и др.</p>	<p>- самостоятельное изготовление атрибутов для подвижных игр, предметов для игр и др.); - подвижные игры; - самостоятельные подвижные игры.</p>	<p>- создание ситуации для двигательной активности.</p>

*Направления поддержки детской инициативы:*

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя-организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### ***Технологии проектной деятельности***

#### ***Этапы в развитии проектной деятельности:***

1) **Подражательско- исполнительский**, реализация которого возможна с детьми трех с половиной – пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предположению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) **Общеразвивающий** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно - ориентировочных проектов.

3) **Творческий**, он характерен для детей шести – семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### ***Алгоритм деятельности педагога:***

1. Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
2. Вовлекает дошкольников в решение проблемы;
3. Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
4. Обсуждает план с семьями;

5. Обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
6. Вместе с детьми и родителями составляет план – схему проведения проекта;
7. Собирает информацию, материал;
8. Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
9. Дает домашние задания родителям и детям;
10. Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
11. Организует презентацию проекту (праздник, открытое занятие акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
12. Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### ***Технологии исследовательской деятельности***

#### ***Этапы становления исследовательской деятельности:***

1. Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
2. Проблематизация (определение способов и средств поведения исследования);
3. Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распространение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
4. Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
5. Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### ***Алгоритм действий:***

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что – то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремиться к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект – это всегда решение какой – то практической задачи (человек, реализует проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположение, догадки, недоказанной логически и не подтвержденным опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

б) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что – то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать

книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### ***Принципы исследовательского обучения***

- Ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- Опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- Сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- Формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### ***Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:***

- Преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного опыта;
- Преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- Побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие – ядро проблемной ситуации – в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

### ***Методические приемы:***

1. Подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
2. Изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
3. Предложение детям рассмотреть явление с различной позиции;
4. Побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
5. Постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
6. Постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т. д.)

### ***Условия исследовательской деятельности:***

- Использование различных приемов воздействия на эмоционально – волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- Создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- Четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- Выдвижение гипотезы и обучение, этому умению детей, принимая любые их предложения;
- Развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- Обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности – умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- Создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- Побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- Подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- Знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### ***Информационно – коммуникативные технологии:***

В структурном подразделении применяются информационно – коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### ***Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:***

- Образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- На образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой – реакция не должна быть очень острой.

### ***Совместная партнерская деятельность***

В основе-демократический стиль общения.

### ***Отличительные особенности демократического и авторитарного стиля общения***

<i>Демократический</i>	<i>Авторитарный</i>
Взрослый-партнер, рядом с детьми, в кругу	Взрослый-учитель, отдален от детей
Разрешено свободное размещение детей	За детьми жестко закреплены рабочие места
Разрешено свободное перемещение детей в процессе деятельности	Запрещено перемещение детей
Разрешено свободное общение детей (рабочий гул)	Запрещено свободное общение, вводится дисциплинарное требование тишины

### ***Характерные особенности совместной партнерской деятельности***

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;
2. *Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);*
3. Свободное общение и перемещение детей во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);
4. *Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе)*

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту,



психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

**Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года**

<i>Направление</i>	<i>Формы участия</i>
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	Наглядная информация (стенды, папки – передвижки) Памятки, буклеты Информация на странице СП сайта ГБОУ СОШ п. Масленниково Консультации Семинары – практикумы, круглые столы, тренинги Распространение передового опыта семейного воспитания Родительские собрания Семейный клуб
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	Памятки, буклеты Индивидуальные беседы Парные занятия Индивидуальные консультации Анкетирование Неделя здоровья Творческие конкурсы Семейный клуб
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности	Совместные праздники, развлечения Встречи с интересными людьми Решение проблемных познавательных задач с поиском ответов в книгах и журналах Творческие мастерские
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	Совместные проекты Просмотр видеофрагментов различных видов деятельности ребёнка в ДОО с последующим анализом со стороны родителей Детское экспериментирование под наблюдением родителей
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы	Родительские собрания Информация на странице СП сайта ГБОУ СОШ п. Масленниково

**Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям**

<i>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</i>	<i>Содержание</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	

<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей</p>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, селе.</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству</p>

	снежных фигур на территории детского сада
<b>Познавательное развитие</b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
<b>Речевое развитие</b>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники)
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, селе.
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии

	физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, селе.
--	---

## 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### *Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)*

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Способы, методы</i>	<i>Средства</i>
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Игрушки
Экспериментирование с материалами и веществами	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Оборудование для экспериментирования
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Игрушки Уголок ряжения
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Детские книги Картины Ознакомление с трудом взрослых
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Аудиозаписи Детские книги Картины
Двигательная активность	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Гигиенические факторы (гигиена сна, питания) Спортивное оборудование Аудиозаписи

### *Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)*

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Способы, методы</i>	<i>Средства</i>
Игровая	Индивидуальная	Наглядный	Игрушки

	Групповая Фронтальная	Словесный Практический	Дидактические игры Уголок ряжения
Коммуникативная	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Картины Детские книги Дидактические игры Тематические альбомы
Познавательно-исследовательская	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Оборудование для экспериментирования Развивающая предметно-пространственная среда Прогулка Счетный дидактический материал Дидактические игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Аудиозаписи Детские книги Картины
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Детские книги Музыка Картины Оборудование для детского труда Ознакомление с трудом взрослых
Конструирование из разного материала	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Бросовый материал Природный материал Конструкторы разных видов
Изобразительная	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Тематические альбомы Репродукции картин Детские книги Альбомы Цветные карандаши Пластилин Цветная бумага Цветной картон Дидактические игры
Музыкальная	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Аудиозаписи Детские музыкальные инструменты Детские костюмы Дидактические игры Картины
Двигательная	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Наглядный Словесный Практический	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Гигиенические факторы (гигиена сна,

			питания) Спортивное оборудование Спортивная площадка Аудиозаписи
--	--	--	--

## 2.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

#### *Национальные особенности:*

Содержание дошкольного образования в СП включает в себя вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

<i>Национальность</i>	<i>Количество детей, посещающих СП</i>
Русские	53
Чуваши	5
Марийцы	7
Казахи	8
Повожские немцы	9
Цыгане	2
Татары	10
Украинцы	6
Армяне	9

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

#### *Традиции ДОО:*

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам культуры разных национальностей, проживающих в поселке;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями поселка и его окрестностей.

### **Климатические особенности региона :**

При разработке содержания Образовательной программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении комплексно-тематического, годового плана педагогической работы в СП.

Во время проведения НОД по познавательному и речевому развитию дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

### **Социокультурные:**

Одной из форм организации работы по социализации личности ребенка в СП стало взаимодействие с различными учреждениями: образования и культуры.

Целью данного взаимодействия является создание условий для развития независимой творческой индивидуальности – саморазвивающейся, самодостаточной личности, проявляющей себя субъектом социального бытия, свободно реализующейся в динамичном мире.

<i>Модели взаимодействия</i>	<i>Цель взаимодействия</i>	<i>Задачи взаимодействия</i>	<i>Содержание работы</i>
«детский сад-школа»	Формирование эффективной системы обучения и воспитания, направленной на полноценное личностное развитие детей.	Создание оптимальных условий для интегрированного образования выпускников детского сада в школе. Использование новых образовательных технологий, в том числе информационных, отвечающих современным требованиям ФГОС. Внедрение в практику работы школы и детского сада здоровьесберегающих педагогических технологий. Развитие общих традиций в работе детского сада и школы через совместные мероприятия.	Педагогические советы Круглые столы педагогов СП, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности. Экскурсии детей-дошкольников в школу. Участие в торжественных линейках Встречи родителей с будущими учителями. Выступления с концертами. Совместные спартакиады.
детский сад-библиотека школы	Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе	Развитие потребности в чтении, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к книге, обогащать впечатления детей, знакомя их с разнообразными литературными жанрами.	Экскурсии Книжные посиделки Праздник, посвященный международному дню детской книги Конкурсы чтецов Викторины День писателя
детский сад-музейный центр	Формировать интерес к истории родного	Создания у ребенка целостного представления об	Экскурсии Совместные проекты

школы	края, его героям.	окружающем мире, развитие познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирование базиса личностной культуры	
-------	-------------------	---	--

В результате реализации моделей были отмечены, детально охарактеризованы и проанализированы следующие изменения во взаимодействии социокультурных институтов:

- в содержании взаимодействия: появление новых социально направленных проектов; они приобретают целостность, взаимосвязанность;
- в структуре взаимодействия: возникновение новых сообществ детей и взрослых, новых групп взаимодействия (творческие группы детей, родителей, педагогов, участвующие в совместной деятельности).
- в позиции детей; для дошкольников расширяются возможности участия в разных видах деятельности, связях и взаимоотношениях участников взаимодействия, в основе которых лежит сотворчество детей друг с другом и со взрослыми; создание дополнительных возможностей для стимулирования активной позиции детей и взрослых.
- в позиции педагогов: отмечено, что приобретаемый ими в ходе взаимодействия опыт ориентирует их на инновационный характер деятельности, создает условия и открывает широкие возможности не только для использования среды, но и для ее преобразования, значительно повышает воспитательный потенциал обучения за счет расширения рамок различных видов деятельности.

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое	Программа «Маленький актер»	Т. С. Григорьева	Москва ТЦ Сфера 2012		Программа направлена на развитие творческих способностей старших дошкольников средствами музыкально-драматического искусства. В ее основе интеграция образовательных областей, что позволяет обогащать знания дошкольников об окружающем мире, развивать двигательную сферу и эстетические чувства.

### **2.2.3. Сложившиеся традиции Организации**



В нашей организации с годами сложились свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей:

*Культурно-досуговые традиции детского сада:*

**1. Тематическая Неделя детской книги** (приуроченная к празднованию Международного дня детской книги (2 апреля).

*План проведения мероприятий в рамках Недели детской книги в детском саду*

<i>Тема дня/ день недели</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Цель</i>	<i>Ответственный</i>
«По страницам любимых книг» (понедельник)	Чтение художественной литературы: «Петух и краски». Настольный театр: «Поиграем»	Знакомство детей с творчеством детского писателя В. Г. Сутеева	Воспитатель младшей группы
	Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Типография»	Формирование навыков участия в сюжетно-ролевых играх	Воспитатели средней, старшей групп, родители
	«Ремонт» книг	Воспитание бережного отношения к книгам	Воспитатели младшей средней, старшей групп
Предварительная работа	Выставка детских рисунков «Мои любимые сказки»	Развитие творческих способностей	Воспитатели средней, старшей групп, родители
	Выставка детских книг «Мои любимые книги» в группах	Привлечение родителей к сбору книг для уголка чтения в группах	Воспитатели средней, старшей, подготовительной групп, родители
«На златом крыльце сидели» (фольклор) (вторник)	Колыбельный вечер	Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры	Воспитатели средней, старшей групп, музыкальный руководитель
Предварительная работа	Книжная выставка «Фольклор-народная мудрость» в музыкальном зале	Привлечение родителей к сбору книг для уголка чтения в группах	Воспитатели средней, старшей, подготовительной групп, родители
«Любимые стихи» (среда)	Конкурс чтецов среди воспитанников о природе	Приобщение детей к чтению художественной литературы, выявление их творческих способностей	Старший воспитатель, воспитатели старшей, подготовительной групп, музыкальный руководитель
Предварительная работа	Разработка положения конкурса чтецов	Организация работы по подготовке и проведению конкурса	Старший воспитатель
	Выставка детских книг «Мои любимые стихи» в группах	Привлечение родителей к сбору книг для уголка чтения в группах	Воспитатели средней, старшей, подготовительной групп, родители
«В мире сказок К. И. Чуковского» (четверг)	Интегрированное занятие «Не ходите, дети, в Африку гулять»	Расширение представлений детей о национальных поэтах	Воспитатель старшей группы, инструктор по физической культуре

		России	
Предварительная работа	Книжная выставка «Сказки К. И. Чуковского» в музыкальном зале	Воспитание желания и потребности в чтении книг, бережного отношения к ним	Воспитатели средней, старшей, подготовительной групп, родители
«Театральная» (пятница) Пушкинский бал	Театральные постановки национальных сказок	Развитие творческих способностей, актерского мастерства	Воспитатели младшей (2 младшей), средней, старшей, подготовительной групп, музыкальный руководитель
Предварительная работа	Создание декораций, масок	Развитие творческих способностей	Воспитатели младшей (2 младшей), средней, старшей, подготовительной групп, родители

*ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе чтецов среди воспитанников структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково-детского сада «Солнышко», проводимого в рамках Тематической Недели детской книги*

## **1. Общие положения**

1.1 Настоящее положение о проведении конкурса чтецов среди воспитанников структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково –детский сад «Солнышко» (далее-СП), посвященного теме «Люблю природу русскую...», разработано с целью повышения качества работы с детьми по использованию детской книги в их познавательном-речевом и художественно-эстетическом развитии.

1.2 Конкурс чтецов проводится в рамках Недели детской книги в соответствии с разработанным планом проведения мероприятий и годовым планом работы СП.

1.3 Организаторами конкурса являются администрация СП, творческая группа, в состав которой входят педагоги СП.

## **2. Задачи конкурса**

Основные задачи конкурса:

- создание условий для познавательного-речевого и художественно-эстетического развития детей;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям ;
- развитие художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений;
- выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.

## **3. Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие дети средней, старшей и подготовительной групп СП.

## **4. Жюри конкурса**

В состав жюри входят:

- старший воспитатель СП \_\_\_\_\_
- музыкальный руководитель \_\_\_\_\_
- воспитатель \_\_\_\_\_
- представитель родительского комитета \_\_\_\_\_
- учитель русского языка и литературы \_\_\_\_\_

## **5. Порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

5.2 Отборочный тур для определения участников конкурса проводят воспитатели каждой возрастной группы

5.3 От группы участие в конкурсе могут принять не более 5 воспитанников.

5.4 Воспитатели сообщают жюри конкурса количество детей-участников от группы, названия и авторов исполняемых ими произведений

5.5 В конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников средней группы детского сада»
- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы детского сада»
- « Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной группы детского сада»
- «Поддающий надежду»
- «Самый артистичный исполнитель»
- «За самое лирическое исполнение»
- «За искренность исполнения»
- «За самое нежное исполнение»
- «Проникновенное чтение»

5.6 При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для детей соответствующей возрастной группы.

## **6. Требования и критерии оценки**

6.1 Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-бальной шкале по следующим критериям:

- соответствие выбранного стихотворения теме конкурса;
- знание текста произведения;
- интонационная выразительность речи (динамика, отраженная в постановке ударений; мелодика, выраженная в произнесении звуков разной высоты; темп и ритм, выраженные в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска);
- правильное литературное произношение;
- использование театральных выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений);
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

6.2 Победитель в каждой номинации определяется по набранной сумме баллов.

## **7. Подведение итогов и награждение**

7.1 Жюри конкурса определяет 1, 2, 3 места в номинациях «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников средней группы детского сада» , «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы детского сада» и « Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной группы детского сада»

7.2 В номинациях «Поддающий надежду», «Самый артистичный исполнитель», «За самое лирическое исполнение», «За искренность исполнения», « За самое нежное исполнение», «Проникновенное чтение» определяется по одному победителю

7.3 Победители в номинациях награждаются дипломами.

7.4 Всем участникам конкурса, не получившим диплома, вручаются благодарственные письма

## **2. Реализация ежегодного проекта «Мы-будущие Олимпийцы!» в подготовительной группе.**

Олимпийское движение - важная часть культуры человечества, и изучение его истории, несомненно, должно стать частью образования любого культурного человека. Олимпийское образование дошкольников дает возможность объединить воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи процесса образования детей дошкольного возраста не только системе физкультурно-оздоровительной работы ДОУ, но и во всем воспитательно-образовательном комплексе семьи, детского сада. Активное участие родителей в педагогическом процессе создает необходимые условия для укрепления семьи, формирования ее здорового образа жизни.

### *Информационная карта проекта*

1. Полное название проекта: «Малые Олимпийские игры» подготовительная к школе группа»
2. Автор проекта (Ф.И.О): Дронова Ксения Борисовна
3. Руководитель проекта (Ф.И.О): Дронова Ксения Борисовна
4. Кадры: воспитатели, родители
5. Район, город, представивший проект: Хворостянский район Самарская область

6. Адрес организации: Самарская область, Хворостянский район, пос. Масленниково, ул. Школьная, 1
7. Телефон: 88467793201
8. Вид, тип проекта: *Краткосрочный, познавательно - игровой*
9. Цель, направление деятельности проекта: формирование у детей начальных представлений об Олимпийских играх, как части общечеловеческой культуры, повышение интереса детей к физической культуре и ЗОЖ.
10. Краткое содержание проекта: беседы, просмотр мультфильма, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, художественное творчество.
11. Место проведения: физкультурно – музыкальный зал.
12. Сроки проведения: 1 день
13. Количество участников проекта: 11 взрослых, 14 детей
14. Возраст детей: 6 – 7 лет
15. Форма проведения: групповой
16. Ожидаемые результаты (продукт проекта):
- рисунки «Спортивный снаряд»;
  - концерт «Спасем Олимпиаду»

Проблема педагогическая: недостаточно знаний у детей об Олимпийском движении; истории возникновения Олимпийских игр, символике и эмблеме Олимпийских игр.

Проблема детская: что такое Олимпиада и откуда она появилась?

Форма презентации: Выставка рисунков; концерт «Спасем Олимпиаду»

Этап	Формы работы (с наименованием)	Задачи	Срок реализации	Время в режиме	Место проведения
1 этап	Сюрпризный момент «Пропажа Олимпийской символики»	Привлечь детей к поиску Олимпийской символики	Пятница	Первая половина дня	Групповая комната
2 этап	Обсуждение	Познакомить детей с планом работы	Пятница	Первая половина дня	Групповая комната
3 этап	Беседа «Олимпийские символы»	Познакомить детей с символическим значением цветов олимпийской и государственной символикой.	Пятница	Первая половина дня	Групповая комната
	Просмотр презентации «Виды спорта»	Сформировать у детей представление об Олимпийских видах спорта, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования	Пятница	Первая половина дня	Физкультурно-музыкальный зал

		людей.			
	Художественное творчество «Спортивный снаряд»	Развивать творческие способности детей.	Пятница	Вторая половина дня	Групповая комната
	Чтение художественной литературы «Стихи и загадки о спорте»	Подобрать познавательный, материал об Олимпийских играх через знания стихов и загадок познакомить детей с историей Олимпийских игр.	Пятница	Вторая половина дня	Групповая комната
	Просмотр мультфильмов «Олимпийская академия. Как возникли Олимпийские игры?» «Баба Яга против»	Обобщить и систематизировать полученные знания, через просмотр познавательных мультфильмов.	Пятница	Вторая половина дня	Групповая комната
4 этап	Концерт «Спасем Олимпиаду»	Учить детей не только получать радость от своих результатов, но и переживать за товарищей.	Пятница	Вторая половина дня	Спортивно – музыкальный зал
	Выставка рисунков	Развивать коллективное творчество.	Пятница	Вторая половина дня	Фойе 1 этажа

### 3. Осенняя Спартакиада

#### **ПОЛОЖЕНИЕ**

#### *о проведение осенней Спартакиады.*

#### 1. Цель проведения Спартакиады:

- повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни детей;
- воспитание волевых качеств, развитие стремления к победе и уверенности в своих силах;
- формирование умения получать радость от своих результатов, и переживать за товарищей.

#### 2. Срок проведения: третья неделя сентября, тема недели «Я вырасту здоровым»

#### 3. Участники: обучающиеся средних, старших и подготовительных групп.

#### 4. Программа спартакиады:

- прыжки в длину с места;
- метание набивного мешочка (250гр) на дальность;
- бег на время 30 м.
- эстафеты «Веселые старты» (баскетбол, полоса препятствий).

## 5. Подведение итогов.

После проведения спартакиады внутри группы воспитатели сдают протоколы старшему воспитателю по форме:

ГРУППА \_\_\_\_\_

№	Ф. Имя ребенка	Бег на время (30 м)	Метание набивного мешочка на дальность	Прыжки в длину с места	Баскетбол (кол-во попаданий)	Полоса препятствий (на время)

После сдачи протоколов проводится заседание комиссии, в ходе которого определяются обучающиеся занявшие I, II, III места. Победителям вручаются дипломы.

## 4. Тематическая «Неделя Здоровья»

Одной из приоритетных задач стоящих перед педагогами нашего детского сада, является сохранение и укрепление здоровья в процессе воспитания и обучения детей. Формирование здорового образа жизни начинается уже в детском саду. В этом деле нет мелочей. Вся жизнедеятельность ребенка в детском саду должна быть направлена на сохранение и укрепление здоровья. Основой этого являются ежедневные утренние гимнастики, физкультурные и музыкальные занятия, праздники и досуги для детей. Целью оздоровительной работы в детском саду является создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих.

Здоровье ребенка – категория многогранная и динамическая, она включает физическое, интеллектуальное, функциональное развитие детей в соответствующие возрастные периоды, а также способность адаптироваться к меняющимся условиям внешней среды.

Вся эта работа была бы односторонней, если бы мы не подключали к ней родителей (законных представителей). Для них и для детей мы и проводим тематическую «Неделю здоровья». Включаем родителей (законных представителей) в проводимые досуги.

**Цель:** Создание максимально благоприятных условий для укрепления гармоничного физического развития ребёнка. Формирование потребности в здоровом образе жизни; вызвать эмоционально-положительное отношение к играм, спортивным упражнениям, соревнованиям, к занятиям спортом, к совместным прогулкам на природу детей, родителей (законных представителей), воспитателей.

### Задачи оздоровительного направления:

1. Формирование правильного отношения детей к физкультурным занятиям, мероприятиям.
2. Формировать на доступном уровне необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры.

3. Формирование у детей жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья.

**Задачи воспитательного направления:**

1. Способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений.
2. Создать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера, терпение и выносливость.
3. Влиять на формирование чувства прекрасного, способствовать гармоническому, пропорциональному развитию тела, стойкости, формированию осанки, грациозности и уверенности в движениях.
4. Создать условия для проявления положительных эмоций.

**Задачи образовательного направления:**

1. Организовать процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах.
2. Создать условия для самостоятельного познания окружающей действительности в двигательной сфере с помощью собственных усилий ребенка.
3. Формировать и совершенствовать новые двигательные умения и навыки.

**Условия реализации тематической недели:**

1. Спортивный инвентарь: гантели, диски здоровья, скакалки, мячи, гимнастические палки, массажные дорожки, мячи - прыгуны;
2. Лыжная база ГБОУ СОШ п. Масленниково и детского сада;
3. Аудио - и видео - аппаратура;
4. Спортивные уголки в группах.

**Участники:**

- Воспитатели
- Дети и родители (законные представители)

**Срок реализации:** 4 неделя января

**Предполагаемый результат:**

**Для детей:**

- 1.Повышение эмоционального, психологического, физического благополучия;
2. Сформированность гигиенической культуры;
3. Улучшение соматических показателей здоровья;
4. Наличие потребности в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения;
5. Развивать креативность, творческую активность детей;
6. Формировать умение самовыражения, самопознания у воспитанников;
7. Вызывать интерес к спорту и туризму, физическим упражнениям;
8. Воспитывать у детей потребность быть здоровыми, не бояться лечиться;
9. Воспитывать уважительное отношение к врачам.

**Для родителей:**

1. Сохранение и укрепление здоровья детей;
2. Педагогическая, психологическая помощь;
4. Повышение уровня комфортности.

**Для педагогов:**

- 1.Повышение теоретического уровня и профессионализма педагогов;
2. Внедрение оздоровительных технологий, современных форм и новых методов работы по

формированию здорового образа жизни у дошкольников;

3. Личностный и профессиональный рост;

4. Самореализация;

5. Моральное удовлетворение.

### **Этапы и сроки реализации:**

1 этап: подготовительный;

2 этап: практический;

3 этап: заключительный;

#### **1 этап – подготовительный:**

- Разработка перспективного плана;

- Подготовка цикла тематических мероприятий;

- Опрос родителей об аллергических реакциях на детский организм при употреблении фиточая.

#### **2 этап – практический:**

- Проведение цикла тематических мероприятий;

#### **3 этап – заключительный:**

- Совместная спортивная прогулка детей, родителей и педагогов.

#### **Полученный результат:**

- Сплочение детей и родителей (законных представителей), родителей (законных представителей) и педагогов в процессе активного сотрудничества в ходе реализации проекта;

- Получение детьми знаний о ЗОЖ;

- Повышение эмоционального, психологического, физического благополучия;

- Сформированность гигиенической культуры;

- Улучшение соматических показателей здоровья;

- Моральное удовлетворение.

## **2. Порядок организации и проведения**

2.1. Организация проведения возлагается на руководителя физического воспитания, воспитателей всех возрастных групп, педагога - психолога, мед. сестры, старшего воспитателя:

- тематика и форма проведения «Недели здоровья» разрабатывается руководителем по физическому воспитанию, совместно со старшим воспитателем;

- руководитель по физической культуре участвует в подготовке команд для участия в спортивных соревнованиях в рамках тематической «Недели здоровья»;

- старший воспитатель отвечает за подготовку плана проведения «Недели здоровья»;

- воспитатели сообщают детям о тематической «Недели здоровья» не позднее одной недели до её проведения;

- мед. сестра участвует в подготовке специальных мероприятий, направленных на формирование эффективной профилактики заболеваний;

- педагог-психолог обеспечиваем психическую и эмоциональную разгрузку детей.

## **3. Время и место проведения**

3.1. Тематическая «Неделя здоровья» проводятся в 4 неделю января.

3.2. Мероприятия в рамках тематической «Недели здоровья» проводятся с 09.00 до 16.30 часов на территории детского сада.

## **4. Участники**

4.1. К участию в мероприятиях в рамках тематической «Недели здоровья» привлекаются все возрастные группы, родители (законные представители), педагоги детского сада.

4.2. В спортивных соревнованиях принимают участие дети, не имеющие медицинских противопоказаний на момент проведения «Недели здоровья».



**План проведения «Недели Здоровья»**

<b>День недели</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Время</b>	<b>Группа</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Понедельник 22.01.17</b>  <b>«В стране здоровых зубок»</b>	Открытие Недели здоровья			
	Беседа «Чтобы зубки не болели»	9.00 – 10.00	Все группы	Воспитатели
	Чтение художественной литературы А. Анпилов «Зубки заболели»			
	«Волшебная релаксация»	10.00-11.00	Старшая группа	Педагог-психолог
	Сюжетно - ролевая игра «У стоматолога» Подвижные игры Фитобар Витамиотерапия	15.30  В течении дня	Все группы	Воспитатели
<b>Вторник 23.01.17</b>  <b>«В поисках здоровья»</b>	Беседа «Гигиена тела»	9.00		Воспитатели
	Спортивное развлечение «Мы простуды не боимся»	9.30  10.30	Все группы	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Чтение художественной литературы И. Семенов «Как стать Неболейкой», просмотр мультфильмов			
	Театрализованная сказка «Секреты здоровья»	16.00		
	Фитобар Витамиотерапия Подвижные игры	В течении дня		
<b>Среда 24.01.17</b> <b>«Правильное питание-залог здоровья»</b>	Беседа «Полезные продукты» «Витаминный стол» (совместная деятельность)	9.00 10.00	Все группы Средняя, старшая, подготовительная группа	Воспитатели
	Викторина с доктором Айболитом «Секреты продуктов питания»	15.30-16.00	Старшая, подготовительная группа	Мед. сестра
	Конкурс рисунков «Полезные продукты» Чтение худ.лит-ры Г. Зайцев «Приятного аппетита» Фитобар Витамиотерапия Подвижные игры		Все группы	Воспитатели
<b>Четверг</b>	Беседа «Мы порядком дорожим,	9.00	Все группы	Воспитатели

<b>25.01.17</b> <b>«День народных игр и забав»</b>	соблюдаем свой режим» Игры забавы на воздухе	9.30	Младшая, средняя группа Старшая, подготовительная группа	Руков. физ. воспитания
	Игры - эстафеты	10.00		
	«Волшебная релаксация»	15.30-16.30	Подготовительная группа	Педагог-психолог Воспитатели
	Фитобар Виаминотерапия Подвижные игры	В течении дня	Все группы	
<b>Пятница</b> <b>26.01.17</b> <b>«С физкультурой дружить - здоровым быть»</b>	Беседа «Виды спорта» Олимпийские игры Художественное творчество «Спортивный снаряд» Мультфильмы про спорт Подвижные игры Фитобар Витамиотерапия	9.00 10.00 В течение дня	Все группы	Руков. физ. воспитания Воспитатели
<b>Суббота</b> <b>27.01.17</b> <b>«Я и дома и в саду с физкультурой дружу»</b>	Акция «Мы- за здоровый образ жизни». Приглашение родителей, сотрудников д/сада и детей на «Лыжню Здоровья» и саночные соревнования.	<b>11.00 - 12.00</b>	Дети Родители Сотрудники детского сада	

*Групповые традиции:.*

1. Конкурс «Лучшее оформление группы к Новому году»

В этом конкурсе принимают участие дети, родители и педагог группы. Итоги подводятся 25 декабря.

Победители получают приз в группу- наряженную елочку.

2. Празднование дня рождения ребенка в группе.

В этот день имениннику дети рисуют подарки. Именинник становится главным помощником воспитателя, все дети должны его слушаться. В конце дня именинник угощает детей сладостями (конфеты, фрукты, сок).

**Комплексно-тематическое планирование по группам структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково- детского сада «Солнышко» и Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково**

Месяц	неделя	Группы раннего возраста Разновозрастная группа (1-4)	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа Разновозрастная группа (4-7)	Подготовительная группа
Сентябрь	1	Семья	Семья	Семья	Детский сад	День Знаний
	<b>Форма</b>	<b>Праздник</b>	<b>Праздник</b>	<b>Праздник</b>	<b>Праздник</b>	<b>Праздник</b>

	<b>отчёта</b>					
	<b>2</b>	Я человек!	Я человек!	Я человек!	Вот какой я!	Вот какой я!
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Коллективный плакат с фотографиями детей</b>	<b>Коллективный плакат с фотографиями детей</b>	<b>Коллективный плакат с фотографиями детей</b>	<b>Изготовление альбома «Моё тело»</b>	<b>Изготовление альбома «Моё тело»</b>
	<b>3</b>	Моё имя	Моё имя	Я вырасту здоровым	Я вырасту здоровым	Я вырасту здоровым
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Коллективный плакат с фотографиями детей</b>	<b>Коллективный плакат с фотографиями детей</b>	<b>Спортивный праздник</b>	<b>Спортивный праздник</b>	<b>Спортивный праздник</b>
	<b>4</b>	Мой любимый детский сад!	Мой любимый детский сад!	Мой любимый детский сад!	Мой любимый детский сад!	Мой любимый детский сад!
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Праздник «День дошкольного работника»</b>	<b>Праздник «День дошкольного работника»</b>	<b>Праздник «День дошкольного работника»</b>	<b>Праздник «День дошкольного работника»</b>	<b>Праздник «День дошкольного работника»</b>
<i>Октябрь</i>	<b>1</b>	Посуда. Мебель	Посуда. Мебель.	Посуда. Мебель.	Посуда. Мебель.	Посуда. Мебель.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Изготовление альбомов по теме</b>	<b>Изготовление альбомов по теме</b>	<b>Изготовление альбомов по теме</b>	<b>Изготовление альбомов по теме</b>	<b>Изготовление альбомов по теме</b>
	<b>2</b>	Опасности вокруг нас.	Опасности вокруг нас.	Свойства предметов. Электроприборы.	Свойства предметов. Электроприборы.	Свойства предметов. Электроприборы.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Оформление уголка «Безопасность»</b>	<b>Оформление уголка «Безопасность»</b>	<b>Оформление уголка «Безопасность»</b>	<b>Выставка карточек безопасного пользования электроприборами</b>	<b>Выставка карточек безопасного пользования электроприборами</b>
	<b>3</b>	Мой дом	Мой дом	Мой дом.	Мой дом.	Мой дом.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>
	<b>4</b>	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
<i>Ноябрь</i>	<b>1</b>	Что такое осень?	Что такое осень?	Что такое осень?	Краски осени	Краски осени
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом «Осень»</b>	<b>Коллективная работа- плакат с самыми красивыми из собранных листьев</b>	<b>Коллективная работа- плакат с самыми красивыми из собранных листьев</b>	<b>Выставка детского творчества</b>	<b>Выставка детского творчества</b>

	<b>2</b>	Что нам осень принесла?	Что нам осень принесла?	Что нам осень принесла?	Что нам осень принесла?	Что нам осень принесла?
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Осенний утренник</b>	<b>Утренник к Дню матери</b>	<b>Утренник к Дню матери</b>	<b>Утренник к Дню матери</b>	<b>Музикл для мамочки</b>
	<b>3</b>	Мои любимые игрушки	Мои любимые игрушки	Мои любимые игрушки	Народная игрушка	Народная игрушка.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Игры-забавы</b>	<b>Игры-забавы</b>	<b>Игры-забавы</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>
	<b>4</b>	Неделя сказки. Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»	Неделя сказки. Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»	Неделя сказки. Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»	Неделя сказки. Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»	Неделя сказки. Развлечение «Сказка в гости к нам пришла»
<i>Декабрь</i>	<b>1</b>	Зимушка хрустальная!	Зимушка хрустальная!	Зимушка хрустальная!	Зимушка хрустальная!	Зимушка хрустальная!
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>
	<b>2</b>	Животные зимой. Альбом по теме	Животные зимой. Альбом по теме	Животные зимой. Альбом по теме	Животные зимой. Альбом по теме	Животные зимой. Альбом по теме
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>
	<b>3</b>	Одежда, обувь, головные уборы.	Одежда, обувь, головные уборы.	Одежда, обувь, головные уборы.	Одежда, обувь, головные уборы.	Одежда, обувь, головные уборы.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Выставка рисунков</b>
	<b>4</b>	Новый год. Ёлка	Новый год. Ёлка	Новогодний праздник	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Новогодний утренник</b>	<b>Новогодний утренник</b>	<b>Новогодний утренник</b>	<b>Новогодний утренник</b>	<b>Новогодний утренник</b>
<i>Январь</i>	<b>2</b>	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом о профессиях</b>	<b>Альбом о профессиях (детские работы)</b>	<b>Альбом о профессиях (детские работы)</b>
	<b>3</b>	Транспорт	Транспорт	Транспорт.	Транспорт	Транспорт.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Выставка творческих работ.</b>	<b>Выставка творческих работ</b>
	<b>4</b>	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Оформление уголка здоровья</b>	<b>Оформление уголка здоровья</b>	<b>Оформление уголка здоровья</b>	<b>Оформление уголка здоровья</b>	<b>Малые олимпийские игры</b>
<i>Февраль</i>	<b>1</b>	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме.</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>

					работ.	работ	работ.
	2	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Целевая прогулка до проезжей части</b>	<b>Целевая прогулка до проезжей части</b>	<b>Целевая прогулка до проезжей части</b>	<b>Развлечение по ПДД</b>	<b>Развлечение по ПДД</b>	<b>Целевая прогулка до проезжей части</b>
	3	Мой папа.	Мой папа.	Наша Армия.	Наша Армия.	Наша Армия.	Наша Армия.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме.</b>	<b>Альбом по теме.</b>	<b>Праздник «День защитника Отечества»</b>	<b>Праздник «День защитника Отечества»</b>	<b>Спортивный праздник с папами</b>	
	4	«Что такое-хорошо?»	«Что такое-хорошо?»	«Что такое-хорошо?»	«Что такое-хорошо?»	«Что такое-хорошо?»	«Что такое-хорошо?»
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Оформление уголка по нравственному воспитанию</b>	<b>Оформление уголка по нравственному воспитанию</b>	<b>Оформление уголка по нравственному воспитанию</b>	<b>Оформление уголка по нравственному воспитанию.</b>	<b>Оформление уголка по нравственному воспитанию</b>	<b>Оформление уголка по нравственному воспитанию</b>
<i>Март</i>	1	Мамин день	Мамин день	8 марта – Мамин день.	Международный женский день.	Международный женский день.	Международный женский день.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Творческий концерт «Мы-для мамочки»</b>	<b>Творческий концерт «Мы-для мамочки»</b>	<b>Творческий концерт «Мы-для мамочки»</b>	<b>Творческий концерт «Мы-для мамочки»</b>	<b>Творческий концерт «Мы-для мамочки»</b>	<b>Творческий концерт «Мы-для мамочки»</b>
	2	Какие краски у весны?	Какие краски у весны?	Какие краски у весны?	Какие краски у весны?	Какие краски у весны?	Какие краски у весны?
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Коллективная работа</b>	<b>Коллективная работа</b>	<b>Коллективная работа</b>	<b>Коллективная работа</b>	<b>Коллективная работа</b>	<b>Коллективная работа</b>
	3	Домашние птицы	Домашние птицы и их детёныши	Домашние птицы и их детёныши	Дикие и домашние птицы	Дикие и домашние птицы	Дикие и домашние птицы
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>
	4	Ласточка весною в гости к нам летит.	Ласточка весною в гости к нам летит.	Ласточка весною в гости к нам летит.	Ласточка весною в гости к нам летит.	Ласточка весною в гости к нам летит.	Ласточка весною в гости к нам летит.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Оформление уголка природы</b>	<b>Оформление уголка природы</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>
<i>Апрель</i>	1	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги
	<b>Форма отчёты</b>	<b>Инсценировка сказки</b>	<b>Инсценировка сказки</b>	<b>Конкурс чтецов</b>	<b>Пушкинский бал</b>	<b>Пушкинский бал</b>	<b>Пушкинский бал</b>
	2	Цветочки на моём окошке.	Цветочки на моём окошке.	Цветочки на моём окошке.	Планета Земля. Космос.	Планета Земля. Космос.	Планета Земля. Космос.
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Выставка творческих работ</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>

	<b>3</b>	Мое село	Мое село	Мое Отечество-Россия	Мое Отечество-Россия	Мое Отечество-Россия
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Фестиваль народов Поволжья</b>	<b>Фестиваль народов Поволжья</b>	<b>Фестиваль народов Поволжья</b>	<b>Фестиваль народов Поволжья</b>	<b>Фестиваль народов Поволжья</b>
	<b>4</b>	Рыбки	Рыбки	Рыбы	Животный мир морей и океанов	Мониторинг. Животный мир морей и океанов (2 половина дня)
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Красная книга «Обитатели морей и океанов»</b>	<b>Красная книга «Обитатели морей и океанов»</b>
<i>Май</i>	<b>1</b>	Цветы	Цветы	День Победы	День Победы	День Победы
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Праздник «День Победы»</b>	<b>Альбом по теме</b>
	<b>2</b>	Насекомые	Насекомые	Насекомые. Цветы на лугу	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущие растения леса, сада, луга. Насекомые
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Цветочные часы</b>	<b>Цветочные часы</b>
	<b>3</b>	Игры с водой и песком	Игры с песком и водой	Деревья и кустарники	Деревья и кустарники	Деревья и кустарники
	<b>Форма отчёта</b>	<b>Каталог игр</b>	<b>Каталог игр</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Дидактические игры по теме</b>	<b>Альбом по теме</b>
	<b>4</b>	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!
	<b>Форма отчёта</b>					<b>Выпускной бал</b>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<i>№ п/п</i>	<i>Образовательные области (направления развития детей)</i>	<i>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</i>
1.	Речевое развитие структурное подразделение ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»	<b>Методический кабинет:</b> -кукольный театр «Колобок»-1 шт; -кукольный театр «Репка»-1 шт; -кукольный театр «Курочка Ряба»-1 шт -картинки по развитию речи В. В. Гербовой-1 шт; -магнетик «Одень мальчика»

		-магнетик «Одень девочку»
2.	Физическое развитие структурное подразделение ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»	<p><b>Музыкальный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- канат-1 шт;</li> <li>- гимнастические скамейки-2 шт;</li> <li>- дуги для подлезания-4 шт;</li> <li>- мяч резиновый 150 мм-21 шт;</li> <li>- скакалки 1,8 м-15 шт;</li> <li>- скакалки 2,5 м-18 шт;</li> <li>- гимнастические палки 1000мм-28 шт;</li> <li>- гимнастический мат-2 шт;</li> <li>-гантели пластмассовые-27 пар ;</li> <li>-обручи-31 шт;</li> <li>-степ-платформа-23 шт;</li> <li>-ребристая доска-1 шт;</li> <li>-кубы-4 шт;</li> <li>-стойки-4 шт;</li> <li>-ориентиры-2 шт;</li> <li>-клюшка-2 шт;</li> <li>-бадминтон-2 шт;</li> <li>-мяч футбольный-1 шт;</li> <li>-мяч волейбольный-2 шт;</li> <li>-флажки-22 шт;</li> <li>-ленты-30 шт;</li> <li>-ведерки-15 шт;</li> <li>-мешочки с песком-25 шт;</li> <li>-флажки триколор-39 шт;</li> <li>-кубики-37 шт;</li> <li>-кегли-12 шт;</li> <li>-детский тренажер «Батут»-1 шт;</li> <li>-ленты гимнастические-5 шт;</li> <li>-корзина для мячей большая -1 шт;</li> <li>-тренажер «Ветерок в бутылке»-1 шт;</li> <li>-массажная дорожка-8 шт;</li> <li>-диск «Здоровье»-3 шт</li> <li>-мяч малый-40 шт;</li> <li>-медицинбол-3 шт;</li> <li>-мяч-прыгун -10шт;</li> <li>-цветы-ориентиры плоские-15 шт;</li> <li>-кольцеброс со столбиками-3 шт;</li> <li>-кольца-30 шт;</li> <li>-корзина маленькая-4 шт;</li> <li>-гимнастический коврик-2 шт.</li> <li>-лыжи-12 пар.</li> </ul> <p><b>Спортивный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обручи-18 шт;</li> <li>-гимнастические палки-36 шт;</li> <li>-гимнастический маты-2 шт;</li> </ul>
	Соловьевский филиал ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы)	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-тоннель-1 шт;</li> <li>-мячи большие-9 шт;</li> <li>-мячи маленькие-15 шт;</li> <li>-скакалки-25 шт;</li> <li>-кегли-1 набор;</li> <li>-шведская стенка-1 шт;</li> <li>-скамейка гимнастическая-8 шт;</li> <li>-лыжи-5 пар</li> </ul>
3.	Познавательное развитие структурное подразделение ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»	<p><b>Музыкальный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-телевизор-1 шт;</li> <li>-ноутбук-1 шт</li> </ul> <p><b>Методический кабинет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Лесные ягоды»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Фрукты»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Зимние виды спорта»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Электроприборы» -1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Игрушки»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Продукты»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Родная природа» -1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Антонимы»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Посуда»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Авиация»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Транспорт»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Цветы»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «День Победы»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Животные средней полосы»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Насекомые»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Животные. Домашние питомцы»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Один-много»-1шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Множественное</li> </ul>



		<p>число»-1 шт;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Офисная техника и оборудование»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Космос»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Говори правильно»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Теремок»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Три медведя»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Весна»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Профессии»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космосе»-1 шт;</li> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об овощах»-1 шт;</li> <li>-портреты зарубежных композиторов-1 шт;</li> <li>-демонстрационный материал «Мебель»-1 шт;</li> <li>-карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о морских обитателях»-1 шт;</li> <li>-карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о Московском Кремле»-1 шт;</li> <li>-карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о птицах»-1 шт;</li> <li>-карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних животных»-1 шт;</li> <li>-карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о хлебе»-1 шт;</li> <li>-обучающие карточки «Цифры и фигуры»-1 шт;</li> <li>-обучающие карточки «Игрушки»-1 шт;</li> <li>-обучающие карточки «Цвета»-1 шт;</li> <li>-моя первая энциклопедия «Древние греки»-1 шт;</li> <li>-моя первая энциклопедия «Древние римляне»-1 шт;</li> <li>-моя первая энциклопедия «Птицы и птенчики»-1 шт;</li> <li>-моя первая энциклопедия «Динозавры»-1 шт;</li> <li>-моя первая энциклопедия «Древние египтяне»-1 шт;</li> </ul>
--	--	--

	<p>Соловьевский филиал ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы)</p>	<p>-дидактический материал «Животные Африки»-1 шт;          -календарь «Водопады»-1 шт;          -календарь «Замки мира»-1 шт;          -говорящая книжка «Мир вокруг нас»-1 шт;          -книга «Домашние животные и их детеныши»-1 шт;          -цветные счетные палочки Кюизенера-1 шт;          -пособие «Металлы»-1 шт;          -пособие «Пластмассы»-1 шт;          -матрешка (8и местная)-1 шт;          -матрешка (5и местная)-2 шт;          -матрешка (3х местная)-1 шт;          -набор «Насекомые»-1 шт;          -пожарная машина-1 шт;          -набор деревянного строительного материала-2 коробки          -набор фигурок «Профессии»          -набор фигурок «Семья»          -набор фигурок «Домашние животные и детеныши»</p> <p><b>Разновозрастная группа (4-7 лет):</b>          - телевизор-1 шт;          -карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям об овощах»-1 шт;          - карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о космосе»-1 шт</p>
<p>4.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие структурное подразделение ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»</p>	<p><b>Музыкальный зал:</b>          - фортепиано-1 шт;;          - музыкальный центр-1 шт;          - деревянные ложки-5 пар;          детские музыкальные инструменты:          -маракасы-2 шт;          -барабан-2 шт;          -бубен-3 шт;          -балалайка-3 шт;          -гармонь-1 шт;          -трещетка-1 шт          -треугольник-2 шт          -свисток деревянный-1 шт          -ксилофон-1 шт          -гармошка губная-1 шт          -бубенцы-2 шт          - костюмы для праздников и развлечений;          - ширма для кукольного театра;          - разные виды театра;          -телевизор -1 шт;          -ноутбук-1 шт;</p>

	Соловьевский филиал ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактическая игра «Сложи песенку»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Выложи мелодию»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Сколько нас поет»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Угадай мелодию»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Чудесный мешочек»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Мажор и минор»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Ритмическое лото»-1 шт;</li> <li>-дидактическая игра «Прогулка»-1 шт</li> <li>- карточки для занятий в детском саду и дома «Герои русских сказок»-1 шт;</li> </ul> <p><b>Разновозрастная группа (4-7 лет):</b> -музыкальный центр-1 шт</p>
5.	Социально-коммуникативное развитие структурное подразделение ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»	<p><b>Методический кабинет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучающие карточки «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»-1 шт;</li> <li>- обучающие карточки «Уроки безопасности»-1 шт;</li> <li>- обучающие карточки «Уроки поведения для малышей»-1 шт;</li> <li>- обучающие карточки «Правила дорожного движения»-1 шт</li> <li>-набор песочный-5 шт</li> <li>-лопатки-6 шт</li> </ul> <p><b>Разновозрастная группа (4-7 лет):</b> - обучающие карточки «Правила маленького пешехода»-1 шт</p>
	Соловьевский филиал ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы)	

### Средства обучения и воспитания

Группа раннего возраста структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Мольберт	1
2.	Дидактический стол	1
3.	Игры-вкладыши	5
4.	Театр шапочек	2
5.	Тренажер «Ветерок в бутылке»	1
6.	Султанчики	5
7.	Бильбоке	1
8.	Руль	1
9.	Краски	3
10.	Набор цветных карандашей	4
11.	Пластелин	4
12.	Фломастеры (набор)	3
13.	Цветная бумага	4
14.	Альбом	4
15.	Набор белого картона	4

16.	Набор самоклеящей бумаги	4
17.	Мозаика	1
18.	Машинка	8
19.	Трактор	2
20.	Юла	1
21.	Игрушки резиновые	16
22.	Неваляшка	2
23.	Кораблик	4
24.	Динозавр	1
25.	Пальчиковый театр «Теремок»	1
26.	Гусли	1
27.	Барабан	1
28.	Пирамидка	4
29.	Набор пластмассового конструктора	2
30.	Кубики	22
31.	Мячики	50
32.	Елочка	1
33.	Игровой уголок «Парикмахерская»	1
34.	Игровой уголок «Спальня»	1
35.	Кукла	5
36.	Утюг	1
37.	Мягкие модули	11
38.	Мягкий уголок детский	1
39.	Пальчиковый театр «Репка»	1
40.	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	1
41.	Пальчиковый театр «Куручка Ряба»	1
42.	Пальчиковый театр «Колобок»	1
43.	Пальчиковый театр «Три медведя»	1
44.	Игровой уголок «Кухня»	1
45.	Набор посуды	1
46.	Подушечки	4
47.	Книга «Петушок-золотой гребешок»	1
48.	Книга «Заюшкина избушка»	1
49.	Книга А. Красный «Наш малыш»	1
50.	Книга Г. Косова «от 1 до 10»	1
51.	Книга «Сорока- белобока кашку варила»	1
52.	Книга «Идет коза рогатая»	1
53.	Книга З. Петрова «Спят усталые игрушки»	1
54.	Книга «Гуси-лебеди»	3
55.	Книга «Теремок»	2
56.	Книга В. Степанов «Игрушки для малышей»	1
57.	Книга «Иду в детский сад»	1
58.	Книга «Времена года»	1
59.	Книга «Маша и медведь»	1
60.	Книга «Где моя мама»	1
61.	Книга «Серенький козлик»	1
62.	Книга «Потешки»	1
63.	Книга «Ладушки»	2
64.	Книга «Два веселых гуся»	1
65.	Книга К. Чуковский «Айболит»	1

66.	Книга «Лисичка со скалочкой»	1
67.	Книга «Пых»	1
68.	Книга А. Барто «Игрушки»	1
69.	Книга А.Мецгер «Как мишутка ловил рыбу»	1
70.	Книга К. Чуковский «Мойдодыр»	1
71.	Книга С. Маршак «Кошкин дом»	1
72.	Книга «Три поросенка»	1
73.	Книга «Зимовье зверей»	1
74.	Книга В. Лиходет «Здравствуй, Новый Год»	1
75.	Книга А. Мецгер «Веселый Новый Год»	1
76.	Книга «По щучьему велению»	1
77.	Книга «Спящая красавица»	1
78.	Книга С. Тетерин «Кто у нас во дворе»	1
79.	Книга «Репка»	1
80.	Книга «Курочка Ряба»	1
81.	Книга «Маша и медведь»	1

### Средства обучения и воспитания

2 группа раннего возраста структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Мягкие модули	27
2.	Пальчиковый театр «Репка»	1
3.	Пальчиковый театр «Теремок»	1
4.	Пальчиковый театр «Колобок»	1
5.	Шишки	14
6.	Мешочек с песком	6
7.	Руль	2
8.	Погремушки	31
9.	Пальчиковый театр «Маша и медведь»	1
10.	Мячик	14
11.	Массажная дорожка	7
12.	Бильбоке	1
13.	Елка	1
14.	Неваляшка	1
15.	Пирамидка	5
16.	Дидактическая игра «Вставь окошко»	1
17.	Машинки	21
18.	Елочные шары	1 коробка
19.	Пароход	1
20.	Поезд	2
21.	Игра-вкладыш	10
22.	Настольный театр «Репка»	1
23.	Строительный конструктор деревянный	1
24.	Мозаика	2
25.	Шнуровка «Обувь»	1
26.	Шнуровка «Гриб»	1
27.	Игра-вкладыш «Рыбки»	1
28.	Настольная игра «Домовенок»	1

29.	Мозаика-пазлы «Черепашки»	1
30.	Барабан	1
31.	Шнуровка «Бабочка»	1
32.	Шнуровка «Цветок»	1
33.	Шнуровка «Яблоко»	1
34.	Краски	6
35.	Стакан-непроливайка	2
36.	Альбом для рисования	9
37.	Картон цветной	10
38.	Цветная бумага	7
39.	Корзинка	1
40.	Резиновые игрушки	23
41.	Шнуровка «Домашние и дикие животные»	1
42.	Пирамидка «Разноцветные шарики»	1
43.	Пластилин	9
44.	Кукла	7
45.	Игровой уголок «Спальня»	1
46.	Детский мягкий уголок	1
47.	Дидактическая игра «Животные и их детеныши»	1
48.	Дидактическая игра «Купание кукол»	1
49.	Утюг	1
50.	Набор «Кукольная мебель»	1
51.	Строительный конструктор пластмассовый	1
52.	Дидактический стол	1
53.	Игровой уголок «Кухня»	1
54.	Набор детской посуды	1
55.	Карандаши	5 коробок
56.	Раскраски	7
57.	Игровой уголок «Парикмахерская»	1
58.	Пирамидка «Корова»	1
59.	Коробочка с брусочками	1
60.	Игра-стучалка «Змейка»	1
61.	Вкладыши «Цилиндрики»	1
62.	Лабиринт «Мальш»	1
63.	Дидактическая игра «Клубочки»	1
64.	Дидактическая игра «Хитрая мозаика»	1
65.	Дидактическая игра «Предметные картинки»	1
66.	Игра «Мои первые слова»	1
67.	Каталка «Божья коровка»	1
68.	Кинетический песок	1
69.	Альбом с сюжетными картинками	1
70.	Дидактическая игра «Склеим чайник»	1
71.	Дидактическая игра «Подари петушку перышко»	1
72.	Игрушка «Чайник»	1
73.	Подушки для организации образовательной деятельности	7
74.	Поднос	7
75.	Книга «Здравствуй, Новый год!»	1
76.	Книга К. Чуковский «Мойдодыр»	2
77.	Книга В. Степанов «Баба Яга и Иван-царевич»	1

78.	Книга К. Чуковский «Краденое солнце»	1
79.	Книга К. Чуковский «Спящая красавица»	1
80.	Книга «По щучьему велению»	1
81.	Книга «Маша и медведь»	1
82.	Книга А. Барто «Медвежонок-невежа»	1
83.	Книга З. Петрова «Спят усталые игрушки»	1
84.	Книга М. Султанова «Баюшки»	1
85.	Книга «Колобок»	2
86.	Книга М. Горький «Сказки»	1
87.	Книга «Волк и 7 козлят»	1
88.	Книга «Курочка Ряба»	1
89.	Книга Т. Коваль «Считаем вместе»	1
90.	Книга «Девочка и собачка»	1
91.	Книга «Заюшкина избушка»	1
92.	Книга «Колосок»	1
93.	Книга «В лесу родилась елочка»	1
94.	Книга А. Барто «Он был совсем один сторож»	1
95.	Книга «Мои игрушки»	1
96.	Книга К. Чуковский «Бармалей»	1
97.	Книга «Золотое яичко»	1
98.	Книга «Репка»	1
99.	Книга В. Степанов «Стихи маленьким»	1
100.	Книга Е. Михайленко «В зоопарке»	1
101.	Книга С. Маршак «Сказки про зверят2	1
102.	Книга «Кот в сапогах»	1
103.	Книга «Гуси-лебеди»	1
104.	Книга В. Лясковский «Ладушки-ладушки»	1
105.	Книга «Маша и медведь»	1
106.	Книга «Сорока-белобока»	1
107.	Книга «Три медведя»	1
108.	Книга «Винни и его друзья»	1
109.	Книга «С Новым годом!»	1
110.	Книга «Теремок»	1
111.	Книга «Иду в детский сад»	1
112.	Книга «Веселый новый год»	1
113.	Книга «Дед Мороз»	1
114.	Книга-потешки для малышей «Радуга-горка»	1
115.	Книга К. Чуковский «Телефон»	1
116.	Книга М. Манакова «Новогодняя поездка»	1
117.	Книга «Зимовье зверей»	1
118.	Книга «Бременские музыканты»	1
119.	Книга «Пых-пых»	1
120.	Книга «Пишем цифры»	1
121.	Книга «Пишем буквы»	1
122.	Уголок уединения	1

### Средства обучения и воспитания

Разновозрастная группа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад  
«Солнышко»

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Плакат «Малыш и мамы»	1
2.	Плакат «Времена года»	1
3.	Плакат «Транспорт»	1
4.	Автомат	1
5.	Каталка «Божья коровка»	1
6.	Набор деревянного конструктора	1
7.	Неваляшка	1
8.	Лошадка пластмассовая	2
9.	Плакат «Светофор»	1
10.	Плакат «Дикие животные»	1
11.	Лошадка резиновая	2
12.	Альбом для рисования	6
13.	Краски	10
14.	Кисточка	9
15.	Пластилин	10
16.	Карандаши цветные (стакан)	6
17.	Точилка	5
18.	Простой карандаш	9
19.	Ручка	10
20.	Цветная бумага	8
21.	Цветной картон	7
22.	Белый картон	9
23.	Счетные палочки (коробка)	1
24.	Ножницы	10
25.	Клей-карандаш	14
26.	Стакан-непроливайка	9
27.	Раскраски	20
28.	Тетрадь «Я начинаю считать» Е. В. Колесниковой	10
29.	Обучающие карточки «Транспорт»	1
30.	Обучающие карточки «Домашняя птица-животные»	1
31.	Обучающие карточки «Кто где живет?»	1
32.	Черепашка резиновая	1
33.	Обучающие карточки «Дикие животные»	1
34.	Обучающие карточки «Домашние животные и птицы»	1
35.	Домик пластмассовый	1
36.	Обучающие карточки «Безопасность дома и на улице»	1
37.	Обучающие карточки «Уроки поведения для малышей»	1
38.	Обучающие карточки «Игрушки»	1
39.	Дидактическая игра «Цветные автомобили»	1
40.	Дидактическая игра «Собери дом»	1
41.	Дидактическая игра «Подбери крышу для домика»	1
42.	Дидактическая игра «Найди варежку»	1



43.	Дидактическая игра « В лес по грибы»	1
44.	Дидактическая игра « Собери картинку»	1
45.	Набор картинок «Экология»	1
46.	Дидактическая игра «Один и много»	1
47.	Дидактическая игра «Найди подобную фигуру»	1
48.	Дидактическая игра «Цветные пузыри»	1
49.	Дидактическая игра «Посади игрушку в свой вагончик»	1
50.	Кубики «Кто живет в лесу»	1
51.	Мозаика	2
52.	Лото «Маленьким модникам»	1
53.	Пазлы	4
54.	Домик резиновый	1
55.	Набор «Насекомые»	1
56.	Утюг детский	1
57.	Пистолет	1
58.	Мягкий уголок детский	1
59.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	1
60.	Игровой уголок «Поликлиника»	1
61.	Игровой уголок «Спальня»	1
62.	Игровой уголок «Магазин»	1
63.	Игровой уголок «Парикмахерская»	1
64.	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	1
65.	Пароход	1
66.	Самолет	1
67.	Машинки	10
68.	Набор «Посудка»	2
69.	Набор пластмассового строительного материала	1
70.	Куклы	6
71.	Шнуровка «Разноцветные пуговицы»	1
72.	Весы	2
73.	Кукольный горшок	1
74.	Резиновая игрушка Айболит	1
75.	Бильбоке	1
76.	Шнуровка «Обувь»	1
77.	Кинетический песок	1
78.	Набор «Винтики и гаечки»	1
79.	Дидактическая игра «Форма»	1
80.	Дидактическая игра «Собери кольцо»	1
81.	Дидактическая игра «Бабочка»	1
82.	Дидактическая игра «Бусинки»	1
83.	Шнуровка «Формф»	1
84.	Театрализованная игра «Колобок»	2
85.	Театрализованная игра «Курочка Ряба»	2
86.	Магнетик «Одень девочку»	1
87.	Магнетик «Одень мальчика»	1
88.	Набор «Овощи, фрукты»	1
89.	Игра «Стучалка»	1
90.	Матрешка	1
91.	Музыкальная игрушка	2

92.	Уточки пластмассовые	2
93.	Котенок резиновый	1
94.	Лягушка резиновая	1
95.	Уголок уединения	1
96.	Ширма	1
97.	Настольная игра «Дорожные правила»	1
98.	Книга «Лисичка-сестричка и волк»	1
99.	Книга «Бременские музыканты»	1
100.	Книга «Заюшкина избушка»	1
101.	Книга «Курочка Ряба»	1
102.	Книга А. Барто «Чудеса»	1
103.	Книга С. Михалков «Лесная академия»	1
104.	Книга В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
105.	Книга «Сорока-белобока»	1
106.	Книга «Колобок»	1
107.	Книга «Выше солнца»	1
108.	Книга «Дюймовочка»	1
109.	Книга «Бобовое зернышко»	1
110.	Книга «Гуси-лебеди»	1
111.	Книга «Девочка и собачка»	1
112.	Книга «Винни и его друзья»	1
113.	Книга «Кот в сапогах»	1
114.	Книга С. Маршак «Сказка про зверят»	1
115.	Книга «Гусь и цыпленок»	1
116.	Книга «Озорные стихи»	2
117.	Книга С. Георгиев «Медвежонок Микулька»	1
118.	Книга «Кот и лиса»	1
119.	Книга «Считаем вместе»	1
120.	Книга «Волк и 7 козлят»	1
121.	Книга В. Степанов «Кот-рукодельник»	2
122.	Книга К. Чуковский «Айболит»	1
123.	Книга Т. Коваль «Погремушки»	1
124.	Книга «Три медведя»	1
125.	Книга К. Чуковский «Елка»	1
126.	Книга В. Степанов «Рыжий пес»	1
127.	Книга «Репка»	1
128.	Книга «Золотое яичко»	1
129.	Книга «Маша и медведь»	1
130.	Книга К. Чуковский «Бармалей»	1
131.	Книга М. Дружинина «Всюду разные цвета»	1
132.	Книга В. Степанов «Математика»	1
133.	Книга К. Чуковский «Мойдодыр»	1
134.	Книга К. Чуковский «Краденое солнце»	1
135.	Книга «Аленушка»	1
136.	Книга К. Чуковский «У меня зазвонил телефон»	1
137.	Книга А. Барто «Стихи»	1
138.	Книга И. Новикова «Дуся ехала на дачу»	1
139.	Книга «Петушок-золотой гребешок»	1
140.	Книга В. Лясковский «Ладушки»	1

141.	Книга «Айога»	1
142.	Книга «Покатигорошек»	1
143.	Математический театр	1

### Средства обучения и воспитания

Старшая группа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Настольная игра «Золотой ключик»	1
2.	Настольная игра «Геометрические формы»	1
3.	Настольная игра «Сложи картинку»	1
4.	Настольная игра «Лото»	1
5.	Домино «Животные»	1
6.	Настольная игра «Мои первые буквы»	1
7.	Настольная игра «Умный телефон»	1
8.	Настольная игра «Кто что делает»	1
9.	Настольная игра «В добрый путь!»	1
10.	Настольная игра «Как зовут тебя, деревце»	1
11.	Дидактическая игра «Мяу-мяу»	1
12.	Настольная игра «Времена года»	1
13.	Пазлы «Танки»	1
14.	Развивающая игра «Составь 4»	1
15.	Настольная игра «Я-хороший»	1
16.	Настольная игра «Раз, два, три»	1
17.	Пазлы «Снежная королева»	1
18.	Пазлы «Маша и медведь»	1
19.	Пазлы «Смешарики»	1
20.	Книга Э. Успенский «Приключения Чебурашки»	1
21.	Книга Н. Дедаева «Дед Мороз приходит в гости»	1
22.	Книга К. Чуковский «Хрестоматия дошкольника»	1
23.	Книга В. Сутеев «Сказки»	1
24.	Книга «Зимовье зверей»	1
25.	Книга Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1
26.	Книга А. Н. Толстой «Приключения Буратино»	1
27.	Книга Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
28.	Книга К. Чуковский «Сказки»	1
29.	Книга Н. Носов «Приключения Незнайки»	1
30.	Книга В. Гауф «Карлик Нос»	1
31.	Книга «Зачем тигруле полоски»	1
32.	Книга Ш. Перро «Красная шапочка»	1
33.	Книга Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
34.	Книга Ш. Перро «Золушка»	2
35.	Книга Н. Носов «Затейники»	1
36.	Книга «Дружба зверей»	1
37.	Книга А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»	1
38.	Книга А. Толстой «Золотой ключик, или	1

	приключения Буратино»	
39.	Книга «По щучьему велению»	1
40.	Книга Е. Пермяк «Торопливый ножик»	1
41.	Книга «Солнышко»	1
42.	Книга К. Чуковский «Мойдодыр»	1
43.	Книга «Скатерть, баранчик и сума»	1
44.	Книга С. Маршак «Ключ от королевства»	1
45.	Книга Р. Тимершин «Цветы для Гюльнаны»	1
46.	Книга Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	1
47.	Книга Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	1
48.	Книга «Царевна-лягушка»	2
49.	Книга «Азбука»	1
50.	Книга Г. Шалаева «Новые правила поведения для воспитанных детей»	1
51.	Книга «Любимые сказки для малышей»	1
52.	Игровой уголок «Парикмахерская»	1
53.	Мягкий уголок детский	1
54.	Игровой уголок «Кухня»	1
55.	Игровой уголок «Спальня»	1
56.	Телефон	1
57.	Набор детской посуды	3
58.	Куклы	5
59.	Демонстрационный материал «Детеныши животных»	1
60.	Пазлы «Железный человек»	1
61.	Игра «Волшебный пояс»	1
62.	Настольная игра «Учись играть»	1
63.	Развивающая игра «Что такое хорошо, что такое плохо»	1
64.	Развивающая игра «Как тебя зовут, деревце?»	1
65.	Дидактическая игра «Бегемотик на прогулке»	1
66.	Пазлы «Спорт»	1
67.	Кольцеброс со столбиками	1
68.	Трактор	1
69.	Кегли	3
70.	Скакалка	2
71.	Ленточки спортивные	20
72.	Набор «Домашние птицы»	1
73.	Набор «Домашние животные»	1
74.	Швейная машинка	1
75.	Касса счетных материалов «Учимся считать»	1
76.	Математический набор	1
77.	Плакат «Дикие животные»	1
78.	Плакат «Времена года»	1
79.	Плакат «Домашние животные»	1
80.	Плакат «Части суток»	1
81.	Плакат «Сказочная азбука»	1
82.	Плакат «Настроение»	1
83.	Плакат «Водоемы»	1
84.	Плакат «Погода на сегодня»	1

85.	Демонстрационный материал «от 1 до 10»	1
86.	Набор строительных деталей «Сделай сам»	1
87.	Демонстрационный материал «Овощи»	1
88.	Демонстрационный материал «Фрукты»	1
89.	Демонстрационный материал «Пожарная безопасность»	1
90.	Набор строительных деталей «Улица города»	1
91.	Набор строительных деталей «Строим сами»	1
92.	Набор «Железная дорога»	2
93.	Набор «Автомагистраль»	2
94.	Плакат «Распорядок дня»	1
95.	Машины большие	5
96.	Раскраски	74
97.	Коляска детская	2
98.	Набор «Доктор Айболит»	1
99.	Набор «Парикмахер»	1
100.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	1
101.	Набор «Маленький доктор»	1
102.	Плакат «Государственный герб»	1
103.	Плакат «Государственный гимн»	1
104.	Плакат «Государственный флаг»	1
105.	Набор конструктора деревянного	1
106.	Кукольный театр «Сказки Ш. Перро»	1
107.	Театр би-ба-бо	3
108.	Театр-топотушки	5
109.	Гармошка	1
110.	Барабан	2
111.	Ложка деревянная	1
112.	Дудочка	1
113.	Ксилофон «Лягушка»	1
114.	Бубен	1
115.	Пианино детское	1
116.	Балалайка	2
117.	Арфа	1
118.	Уголок ряжения	1
119.	Демонстрационный материал «Матрешки»	20
120.	Демонстрационный материал «Млорковки»	20
121.	Демонстрационный материал «Огурцы»	20
122.	Уголок уединения	1
123.	Каска строительная	1
124.	Машинки маленькие	5
125.	Набор плотника	1
126.	Набор «Дикие животные»	1
127.	Конструктор пластмассовый	1
128.	Магнетик «Одень мальчика»	1
129.	Массажные коврики	5
130.	Гантели	2
131.	Магнетик «Одень девочку»	1
132.	Настольный бильярд	1
133.	Мяч	3

134.	Альбом для рисования	23
135.	Краски	14
136.	Кисточки для рисования	30
137.	Пластилин	15
138.	Цветные карандаши	15 коробок
139.	Цветная бумага	15
140.	Цветной картон	15
141.	Белый картон	15
142.	Счетные палочки	15
143.	Ножницы	15
144.	Клей-карандаш	15
145.	Доска для лепки	15
146.	Стакан-непроливайка	14
147.	Пистолет	4
148.	Большой лабиринт	1
149.	Развивающая игра «Циферки»	1
150.	Набор «Детские музыкальные инструменты»	1
151.	Пазлы «Сказка»	1
152.	Пазлы «Барбоскины»	1
153.	Коробка для изучения насекомых с лупой	1
154.	Игровой набор «Волчок иллюзий»	1
155.	Игрушка музыкальная «Свисток»	1
156.	Малая студия жужжания	1
157.	Напольный коврик «Дорожное движение»	1
158.	Лото «Магазин»	1
159.	Лото-ассоциации	1
160.	Пазлы «Машинки»	1
161.	Пазлы «Мамонтенок»	1
162.	Лото «Мир животных»	1
163.	Пазлы «Микки маус»	1
164.	Пазлы «В мире сказок»	1
165.	Настольная игра «Веселые гонки»	1
166.	Математический театр	1
167.	Математический музей	1
168.	Диск «Математические игры»	1

### Средства обучения и воспитания

Подготовительная группа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Альбом для рисования	14
1.	Картон цветной	16
2.	Картон белый	7
3.	Цветная бумага	16
4.	Кисть	71
5.	Краски акварельные	14

6.	Гуашь	5
7.	Стакан-непроливайка	18
8.	Пластилин	14
9.	Ручки	17
10.	Карандаш простой	31
11.	Цветные карандаши (россыпью)	1 коробка
12.	Счетные палочки (россыпью)	1 коробка
13.	Железный конструктор	12
14.	Рабочая тетрадь по математике Е. В. Колесниковой «Я считаю до 20»	14
15.	Рабочая тетрадь по математике Е. В. Колесниковой «Логические задачи»	14
16.	Ножницы	25
17.	Стерка	32
18.	Точилка	21
19.	Линейка	20
20.	Доска для лепки	24
21.	Фломастеры	12
22.	Раскраска	58
23.	Стека	66
24.	Клей-карандаш	14
25.	Клей ПВА	15
26.	Плакат «Азбука»	1
27.	Плакат «Птицы разных широт»	1
28.	Плакат «Птицы России»	1
29.	Плакат «Дикие животные»	1
30.	Плакат «Причины пожара в доме»	1
31.	Плакат «Птицы»	1
32.	Плакат «Тело человека»	1
33.	Плакат «Правила дружбы»	1
34.	Плакат «Насекомые»	1
35.	Плакат «Кустарники. Деревья»	1
36.	Плакат «Фрукты. Овощи»	1
37.	Плакат «Правильная осанка»	1
38.	Плакат «Ягоды»	1
39.	Глобус	1
40.	Микроскоп	1
41.	Лупа	1
42.	Магнит	1
43.	Компас	1
44.	Баночки, разные по объему	40
45.	Природный материал (шишки, семена, желуди, камни)	
46.	Деревянные палочки	17
47.	Коктейльные трубочки	17
48.	Мольберт	1
49.	Коллекция «Каменный уголь»	2
50.	Коллекция «Нефть и продукты ее переработки»	1
51.	Коллекция «Стекло и стеклоткани»	1
52.	Коллекция «Шелк искусственный из вискозы»	1

53.	Коллекция «Стекло и изделия из стекла»	2
54.	Коллекция «Волокна»	2
55.	Коллекция «Порода овец и шерсть»	1
56.	Коллекция «Льняное волокно»	1
57.	Коллекция «Продукты переработки шерсти»	1
58.	Коллекция «Ткани»	1
59.	Коллекция «Пряжа»	1
60.	Коллекция «Нитки и изделия из них»	1
61.	Коллекция «Каменный уголь»	1
62.	Коллекция «Собственно-текстильное производство»	1
63.	Коллекция «Ткани животного происхождения»	1
64.	Коллекция «Первичная обработка сырья»	1
65.	Коллекция «Ткани растительного происхождения»	1
66.	Коллекция «Сырье»	1
67.	Коллекция «Кварц в природе»	1
68.	Коллекция «Кальций в природе»	1
69.	Коллекция «Чугун и сталь»	1
70.	Коллекция «Деревья»	1
71.	Домино. Окружающий мир	1
72.	Лото. Зоопарк	1
73.	Лото. Веселые зверята	1
74.	Кубики. Арифметика	1
75.	Настольная игра «Путешествие по магазинам»	1
76.	Настольная игра «Узнаем живой мир»	1
77.	Напольный коврик «Дорожное движение»	1
78.	Настольная игра «Профессии»	1
79.	Настольная игра «Кто в домике живет»	1
80.	Настольная игра «В мире сказок»	1
81.	Настольная игра «Дорожные знаки»	1
82.	Настольная игра «Готов ли ты к школе»	1
83.	Настольная игра «Хорошо или плохо»	1
84.	Шашки	1
85.	Пазлы	3
86.	Домино. Дорожные знаки	1
87.	Лото. Кто где живет	1
88.	Лото. Пустыня	1
89.	Настольная игра «Играем в лото»	1
90.	Пазлы «Маленькая русалка»	1
91.	Пазлы «Умка»	1
92.	Портрет А. С. Пушкина	1
93.	Портрет Л. Н. Толстого	1
94.	Набор «Я учусь пересыпать и отмерять»	1
95.	Набор «Я учусь переливать и отмерять»	1
96.	Цветные счетные палочки	1
97.	Альбом «Дом с колокольчиком»	1
98.	Альбом «Волшебные дорожки»	1
99.	Альбом «На золотом крыльце»	1
100.	Коробки для шитья	17
101.	Кольцеброс со столбиками	1
102.	Лабиринт большой	1



103.	Викторина «Кто умнее»	1
104.	Книга Л. Н. Толстой «Прыжок и акула»	1
105.	Книга «Веселые музыканты»	1
106.	Книга В. Степанов «Мельник и медведь»	1
107.	Книга Н. Найденова «Ничего тебе не дам»	1
108.	Книга В. Лиходед «Вкусная азбука»	1
109.	Книга И. Лебедев «Яшка-заморашка»	1
110.	Книга А. Митяев «Землянка»	1
111.	Книга В. Коржиков «Вот какой Пахомов!»	1
112.	Книга «Стихи «В родном краю»	1
113.	Стихи для детей «Лесные хозяева»	1
114.	Книга Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»	1
115.	Книга Л. Н. Толстой «Прыжок и акула»	1
116.	Книга С. Могилевская «Сказка о громком барабане»	1
117.	Книга П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1
118.	Книга А. С. Пушкин «Зимняя дорога»	1
119.	Былины	1
120.	Книга Л. Н. Толстой «Прыжок и акула»	1
121.	Книга С. Михалков «Финтифлюшкин»	1
122.	Книга С. С. Смирнов «Подвиг майора»	1
123.	Книга А. Твардовский «Рассказ танкиста»	1
124.	Книга С. Михалков «Что такое хорошо, что такое плохо»	1
125.	Книга С. Я. Маршак «Почта»	1
126.	Книга К. Ушинский «Слепая лошадь»	1
127.	Книга А. И. Куприн «Слон»	1
128.	Книга А. Гайдар «Сказка о военной тайне, о Мальчише-кибальчише и о твердом слове»	1
129.	Книга К. Паустовский «Кот-ворюга»	1
130.	Книга Л. Н. Толстой «Филипок»	1
131.	Книга Г. Ладонщиков «Про знакомые дела»	1
132.	Книга Г. Ладонщиков «Надежный человек»	1
133.	Книга А. Шер «Попался волчок на крючок»	1
134.	Книга И. Бунин «Листопад»	1
135.	Книга С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
136.	Книга О. Пройслер «Маленькая Баба Яга»	1
137.	Книга А. Н. Толстой «Заяц хвоста»	1
138.	Книга Ш. Перро «Красная Шапочка»	1
139.	Книга Сказки Х. К. Андерсена	1
140.	Книга Ф. Хитрук «Каникулы Бонифация»	1
141.	Книга В. Степанов «Букварь»	1
142.	Книга В. Степанов «Сложение и вычитание»	1
143.	Книга В. Степанов «Уроки воспитания»	1
144.	Книга К. Чуковский «Айболит»	1
145.	Книга А. Гайдар «Горячий камень»	1
146.	Книга «Финист-Ясный сокол»	1
147.	Книга К. Чуковский «Мойдодыр»	1
148.	Книга А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
149.	Книга «Стихи и рассказы о маме»	1

150.	Книга А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1
151.	Книга Т. Смирнова « Белка и компания»	1
152.	Книга В. Бианки « Мышонок Пик»	1
153.	Книга Б. Житков « Про слона»	1
154.	Книга А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане...»	1
155.	Книга Г. Остер « 38 попугаев»	1
156.	Книга Ю. Казаков « Никишкины тайны»	1
157.	Книга В. Гауф « Карлик Нос»	1
158.	Книга М. Шпагин « Боевая шубка»	1
159.	Книга Р. Гамзатов « Мой дедушка»	1
160.	Книга К. Паустовский « Летние дни»	1
161.	Книга Н. А. Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы»	1
162.	Книга Б. С. Житков « Что бывало»	1
163.	Книга А. Фадеев « Сашко»	1
164.	Книга Х-К. Андерсен « Снежная королева»	1
165.	Книга В. М. Гаршин « Лягушка-путешественница»	1
166.	Книга И. Соколов-Микитов « От весны до весны»	1
167.	Книга А. Митяев « Почему армия всем родная»	1
168.	Книга С. Маршак « Рассказ о неизвестном герое»	1
169.	Книга Г. Снегирев « Звери наших лесов»	1
170.	Книга П. П. Бажов« Серебряное копытце»	1
171.	Книга «Можно ли на тебя положиться»	1
172.	Ложковый театр	2
173.	Театр «Куклы-люди»	1
174.	Театр из коробок	1
175.	Театр из перчаток	1
176.	Театр бибабо	1
177.	Теневой театр	1
178.	Пальчиковый театр	1
179.	Театр марионеток	1
180.	Театр на фланелеграфе	1
181.	Настольный театр «Три поросенка»	1
182.	Театрализованная игра «Смешарики»	1
183.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	2
184.	Сюжетно-ролевая игра «Почта»	1
185.	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	2
186.	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»	1
187.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	1
188.	Скакалки	4
189.	Гусли	3
190.	Бильбоке	3
191.	Тренажер «Ветерок в бутылке»	1
192.	Мяч	1
193.	Машины	10
194.	Куклы	11
195.	Мягкий уголок детский	1
196.	Игровой уголок «Спальня»	1
197.	Вертолет	1
198.	Набор «Посуда»	2

199.	Телефон	2
200.	Набор строительного материала «Лего»	2
201.	Лейка	4
202.	Пульвезлизатор	1
203.	Набор для ухода за комнатными растениями	1
204.	Книжка-раскладушка «Режим дня»	1
205.	Игра-конструктор «Мягкие буквы»	1
206.	Игра «Знай время»	1
207.	Игра настольная «Гжель»	1
208.	Развивающая игра «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
209.	Губная гармошка	1
210.	Свисток «Голоса птиц»	1
211.	Ксилофон «Лягушка»	1
212.	Кегли	3
213.	Массажный коврик	1
214.	Массажные дорожки	2
215.	Малая студия жужжания	1
216.	Набор для изучения насекомых с лупой	1
217.	Пробирки	40
218.	Стакан пластмассовый	19
219.	Коробка с дидактическим материалом	5
220.	Корзинка	1
221.	Колокольчик	1
222.	Плакат «Полезные и вредные продукты»	1
223.	Плакат «Чистим зубы»	1
224.	Плакат «Зарядка»	1
225.	Плакат «Айболит»	1
226.	Плакат «Здоровое питание»	1
227.	Плакат «Зарядка, спорт, движение»	1
228.	Набор строительного материала деревянный	1
229.	Флажок РФ	1
230.	Пианино детское	1
231.	Гусли	1
232.	Барабан	2
233.	Дудочка	2
234.	Гармошка	1
235.	Балалайка	1
236.	Ксилофон «Лягушка»	1
237.	Бубен	1
238.	Маракасы	1
239.	Треугольник	1
240.	Деревянные ложки	2
241.	Обручи с лентами	2
242.	Ракетка	2
243.	Ширма	2
244.	Ведерки	4
245.	Куклы в русских костюмах	2
246.	Настольный театр «Колобок»	1
247.	Настольный театр «Репка»	1

248.	Карзинка	10
------	----------	----

Разновозрастная группа Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково( 1-4 года)

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Книга «Снегурочка»	1
2.	Книга «Рукавичка»	1
3.	Книга В. Степанов «Потешки»	1
4.	Книга «Колобок»	1
5.	Книга «Волк и семеро козлят»	1
6.	Книга А.Барто «Лошадка»	1
7.	Книга В. Степанов «Азбука в загадках»	1
8.	Книга В.Степанов «Транспорт»	1
9.	Книга Р.Михалков «Ребятам о зверятах»	1
10.	Книга А. Барто «Идёт бычок качается»	1
11.	Книга А.Афанасьева «Жили- были малыши»	1
12.	Книга «Крошка Енот мульт- сказки»	1
13.	Книга К. Чуковский «Крокодил»	1
14.	Пластелин	6
15.	Цветные карандаши	64
16.	Простые карандаши	2
17.	Театрализованная игра «Теремок»	1
18.	Театрализованная игра «Колобок»	1
19.	Маски зверей	3
20.	Набор строительных деталей	1
21.	Игра для дома и детского сада «Дольки»	1
22.	Цветной картон	5
23.	Белый картон	5
24.	Цветная бумага	5
25.	Альбом	3
26.	Пирамидка большая	1
27.	Пирамидка маленькая	1
28.	Логический шар	1
29.	Кубики с картинками	30
30.	Конструктор из кубиков	32
31.	Макеты овощей и фруктов	1
32.	Набор домашних животных	1
33.	Набор диких животных	1
34.	Погремушки	7
35.	Набор посуды	1
36.	Куклы	2
37.	Машина большая	1
38.	Трактор	2
39.	Кровать для куклы	1
40.	Мячики большие	2
41.	Мячики маленькие	2
42.	Барабан большой	1
43.	Трещетка	1
44.	Металлофон	1

45.	Макеты домов	4
46.	Дидактическое пособие «Животные»	1
47.	Дидактическое пособие «Овощи, фрукты, ягоды»	1
48.	Дидактическая игра «Соберем пару»	1
49.	Игра «Сочетание цветов»	1
50.	Пальчиковый театр «Колобок»	1
51.	Пальчиковый театр «Курочка Ряба»	1
52.	Мозаика	2
53.	Вкладыши	2
54.	Пирамидки	4
55.	Неваляшка	1
56.	Мячи маленькие	6
57.	Платочки	6
58.	Геометрические вкладыши	1
59.	Резиновые игрушки	25
60.	Робот	1
61.	Игра пальчиковая	1
62.	Уголок уединения	1
63.	Уголок ряжения	1

Разновозрастная группа Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (4-7 лет)

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Набор цветных карандашей	6
2.	Краски	6
3.	Стакан-непроливайка	6
4.	Кисточки	6
5.	Набор цветной бумаги	6
6.	Набор цветного картона	6
7.	Пластилин	6
8.	Клей-карандаш	6
9.	Точилки	6
10.	Стеки	6
11.	Клеенки для лепки и аппликации	6
12.	Альбом для рисования	12
13.	Ножницы	6
14.	Простой карандаш	6
15.	Набор фломастеров	6
16.	Раскраска	6
17.	Сказка «По щучьему велению»	5
18.	Сказка «Царевна-лягушка»	5
19.	Сказка «Марья-царевна и серый волк»	5
20.	Книга «Веселые машинки»	1
21.	Книга К. Чуковский «Муха-цокотуха»	1
22.	Книга Н. Носов «Живая шляпа»	1
23.	Книга «Новогодняя сказка»	1
24.	Книга «Зимние стихи для маленьких»	1
25.	Книга Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
26.	Книга К. Чуковский «Тараканище»	1
27.	Книга К. Чуковский «Мойдодыр»	1

28.	Книга «Сказочная азбука»	1
29.	Книга А. С. Пушкин «Три девицы под окном»	1
30.	Книга В. Степанова «Арифметика»	1
31.	Рассказы, сказки и стихи о животных	1
32.	Книга А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
33.	Война грибов	1
34.	Книга Н. Грибачев «Сказки нашего леса»	1
35.	«Морозко»	1
36.	Книга К. Чуковский «Айболит. Бармолей»	2
37.	«Принцесса и заколдованный лес»	1
38.	«Лисичка-сестричка и серый волк»	1
39.	Книга В. Зотов «Какая хозяйка, такой и дом»	1
40.	Книга С. Маршак «Почта»	1
41.	Книга Андерсен «Дюймовочка»	1
42.	«Белоснежка»	1
43.	«Три поросенка»	1
44.	«Петушок-золотой гребешок»	1
45.	«Лисичка со скалочкой»	1
46.	Книга Б. Житков «Как я ловил человечков»	1
47.	«Гуси-лебеди»	1
48.	Настольная игра «Транспорт»	1
49.	Лото «Легкий счет»	1
50.	Рассказы по картинкам «В городе»	1
51.	Настольная игра «Все профессии важны»	1
52.	Настольная игра «Про животных»	1
53.	Настольная игра «Чей дом»	1
54.	Настольная игра «Моя любимая мама»	1
55.	Настольная игра «Ассоциации»	1
56.	Настольная игра «Наблюдательность»	1
57.	Настольная игра «Развитие внимания»	1
58.	Настольная игра «Фигуры и формы»	1
59.	Настольная игра 2Времена года»	1
60.	Лото «Цветные фигурки»	1
61.	Настольная игра «Забавные истории»	1
62.	Настольная игра «Полное лукошко»	1
63.	Домино	2
64.	Пазлы	3
65.	Настольная игра «Считалочка с Буратино»	1
66.	Настольная игра «Геометрические фигуры»	1
67.	Набор посуды	1
68.	Набор «Фрукты и овощи»	1
69.	Трактор	1
70.	Машина	1
71.	Кукла	1
72.	Самолет	1
73.	Набор «Животные»	1
74.	Конструктор металлический	2
75.	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	1
76.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	1
77.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	1

78.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	1
79.	Настольная игра «Правила дорожного движения»	1
80.	Барабан	1
81.	Гусли	1
82.	Театрализованная игра «Колобок»	1
83.	Театрализованная игра «Теремок»	1
84.	Театрализованная игра «Смешарики»	1
85.	Театрализованная игра «Маша и медведь»	1
86.	Театрализованная игра «Рукавичка»	1
87.	Учебное пособие «Дни недели»	1
88.	Бильбоке	1
89.	Настольный футбол	1
90.	Демонстрационный материал «Посуда»	1
91.	Демонстрационный материал «Фрукты. Овощи. Ягоды»	1
92.	Демонстрационный материал «Безопасность»	1
93.	Серия сюжетных картинок по сказке «Лягушка-путешественница»	1
94.	Серия сюжетных картинок по сказке «Серая шейка»	1
95.	Серия сюжетных картинок по сказке «О военной тайне...»	1
96.	Серия сюжетных картинок по рассказу Н. Носова «На горке»	1
97.	Напольный коврик «Дорожное движение»	1
98.	Набор «Я учусь пересыпать и отмерять»	1
99.	Набор «Я учусь переливать и отмерять»	1
100.	Гармошка	1
101.	Свисток «Голоса птиц»	1
102.	Ксилофон «Лягушка»	
103.	Магнетик «Одень мальчика»	1
104.	Магнетик «Одень девочку»	1
105.	Кольцеброс со столбиками	1

### Методические материалы

#### *Ранний возраст*

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа	1
2	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду	1
3	Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет. – ТЦ Сфера, 2009	1
4	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.	1
5	Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.-Учитель, 2010	1
6	Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.	1
7	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. –Мозаика-Синтез, 2007	1
8	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.	1
9	Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.	1

1	Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких-Мозаика-Синтез, 2012	1
1	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)-Мозаика-Синтез, 2012	1
1	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.	1
1	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»	1
1	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста	1
1	Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду	1
1	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.	1
1	Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду	1
1	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду	1
1	Зенина Т. Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой-ПОР, 2006	1
2	Зими́на А. Н. Государственные праздники для дошкольников.	1
2	Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа.	1
2	Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.-Мозаика-Синтез	1
2	Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников.	1
2	Карпухина Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада –ИП Лакоценина Н. А., 2007, 2012	2
2	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе.	1
2	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.	1
2	Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.-ТЦ Сфера, 2011	1
2	Комарова Т. С. , Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ	1
2	Комарова Т. С. Детское художественное творчество	1
3	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования	1
3	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	1
3	Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей	1
3	Комарова Т. С. Дети в мире творчества	1
3	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников	1
3	Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни	1
3	Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту. -Учитель, 2012	1
3	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.	1
3	Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.-ТЦ Сфера, 2013	1
3	Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.	1
4	Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста –Просвещение, 1977,1985	2
4	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.	1
4	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы	1
4	Подольская Е. И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.	1
4	Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н. -	1
4	Роот З. Танцы и песни для детского сада	1



4	Синкевич Е. А. Физическая культура для малышей.-Детство-Пресс, 2000	1
4	Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.-АС Гарт, 2014	1
4	Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.-	1
4	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада – Мозаика-Синтез, 2009, 2010	2
5	Сотникова В. Самые маленькие в детском саду	1
5	Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет	1
5	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.-Мозаика-Синтез, 2010	1
5	Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг	1
5	Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.	1
5	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду.	1
5	Хрестоматия для детей 2-4 года	1

### *Дошкольный возраст*

№ n/n	Наименование	Количество
<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
1	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.-Детство-Пресс, 2004	1
2	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.-ТЦ Сфера, 2013	1
3	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками-ТЦ Сфера, 2004	1
4	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом.	1
5	Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности-Скрипторий-2003, 2007	1
6	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.	1
7	Барина Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.-Феникс, 2013	1
8	Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия-Союз, 2001	1
9	Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.	1
1	Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.	1
1	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.	1
1	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.	1
1	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»-Учитель, 2007	1
1	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)-Мозаика-Синтез. 2010	1
1	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)	1
1	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	1
1	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.-Учитель, 2012	1
2	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.- учитель, 2013	1

2	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»	1
2	Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.- Учитель, 2010	1
2	Иванова Г. П. Театр настроений.	1
2	Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа	1
2	Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста-ТЦ Сфера, 2005	1
2	Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.	1
2	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.	1
2	Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества- ТЦ Сфера, 2005	1
2	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.-Феникс, 2014	1
3	Краснощекова Н. В. Новые сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.-Феникс, 2011	1
3	Лободина Н. В. Комплексные занятия. Старшая группа-Учитель, 2010	1
3	Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе-	1
3	Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности –ЦПО, 2008	1
3	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.	1
3	Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду	1
3	Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре-ТЦ Сфера, 2005	1
3	Осина И. А., Горюнова Е. В. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Средняя группа.	1
3	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.	1
3	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-5 лет.	1
4	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.	1
4	Свирская Л. Утро радостных встреч.-Линка-Пресс, 2010	1
4	Синицына Е. Умные пословицы.	1
4	Черноиванова Н. Н., Максимочкина В. Н. Воспитательно-образовательный процесс. Подготовительная группа.	1
4	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.-ТЦ Сфера, 2014	1
<i>ОО «Познавательное развитие»</i>		
1	Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.-ТЦ Сфера, 2012	1
2	Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.-ТЦ Сфера, 2004	1
3	Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом-ТЦ Сфера, 2012	1
4	Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.-СИПКРО, 2001, 2002	1
5	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.-ТЦ Сфера, 2013	1
6	Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.	1
7	Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.-ЦГЛ, 2004	1
8	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.	1
9	Белавина И. Планета-наш дом.	1

1	Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.-ТЦ Сфера, 2010	1
1	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.	1
1	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.	1
1	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.	1
1	Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.-Детство-Пресс, 2010	1
1	Гризик Т. И. Познаю мир.-Просвещение, 2000	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.	1
1	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»	1
1	Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.	1
2	Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.-ТЦ Сфера, 2009	1
2	Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.—ТЦ Сфера, 2011	1
2	Дыбина О. В. Что было до...-ТЦ Сфера, 2001, 2010	2
2	Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.-ТЦ Сфера, 2010	1
2	Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.-ТЦ Сфера, 2013	1
2	Дыбина О. В. Рукотворный мир.-ТЦ Сфера, 2011	2
2	Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.-ТЦ Сфера, 2013	1
2	Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.	1
2	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – Мозаика-Синтез, 2012	1
2	Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.	1
3	Дьяченко В. Ю., Власенко О. П. Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольникам.	1
3	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.-Учитель, 2012	1
3	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.-Учитель, 2013	1
3	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»	1
3	Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.-Скрипторий-2003, 2008	1
3	Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.	1
3	Иванова Т. В. Ребёнок и окружающий мир: явления общественной жизни. Средняя группа.	1
3	Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.	1
3	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.	1
3	Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры-Детство-Пресс, 2008	1
4	Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.-Учитель, 2011	1
4	Козлова С.А. Наша Родина.	1
4	Колесникова Е. В.. Математические ступеньки - ТЦ Сфера,2007	1
4	Колесникова Е. В. Математика для детей 3-4 лет.-ТЦ Сфера, 2000, 2007	2

4	Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. -ТЦ Сфера, 2007	1
4	Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет.- ТЦ Сфера, 2008	1
4	Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет.- ТЦ Сфера, 2007	1
4	Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.-ТЦ Сфера, 2005	1
4	Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.- Учитель, 2012	1
4	Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.-Учитель, 2013	1
5	Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.-ТЦ Сфера, 2011	2
5	Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).-	1
5	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников	1
5	Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.-Просвещение, 1990	1
5	Лиштван З. В. Конструирование.	1
5	Лободина Н. В. Комплексные занятия. Старшая группа.-Учитель, 2010	1
5	Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.	1
5	Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.-Детство-Пресс, 2005	1
5	Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.- Детство-Пресс, 2011	1
5	Машкова А. А. Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке. Подготовительная группа.	1
6	Меремьянина О. Вместе с куклой я расту-Учитель, 2012	1
6	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.	1
6	Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.-Асар, 1999	1
6	Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.	1
6	Николаева С. Н. Юный эколог.	1
6	Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.- просвещение, 2006	1
6	Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.-Просвещение, 2005	1
6	Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.-Детство-Пресс, 2012	1
6	Осина И. А., Горюнова Е. В. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса.	1
6	Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.-Мозаика, синтез, 2013	1
7	Помораева И. А. , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада-Мозаика, Синтез, 2011	1
7	Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.	1
7	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.-Мир книги, 2008	1
7	Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.	1
7	Попова Г.П.,Кастрыкина В.Н. Организация деятельности детей на	1

	прогулке 3-7 лет	
7	Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.- Учитель, 2011	1
7	Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.	1
7	Рыжова Н. А. Волшебница вода.	1
7	Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование. Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.	1
7	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный	1
8	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.-Скрипторий-2003, 2006	1
8	Скоролупова О. А. Осень.- Скрипторий-2003, 2005	1
8	Скоролупова О. А. Зима.-	1
8	Скоролупова О. А. Лето.- Скрипторий-2003, 2006	1
8	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран» Скрипторий-2003, 2006	1
8	Скоролупова О. А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы». Скрипторий-2003, 2006	1
8	Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	1
8	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.	1
8	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.	1
8	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.	1
9	Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.	1
9	Шорыгина Т. А. О космосе.-Книголюб, 2005	1
9	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?-	1
9	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?	1
9	Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.-ТЦ Сфера, 2014	1
<i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
1	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.-ТЦ Сфера, 2013	1
2	Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа	1
3	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.	1
4	Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .	1
5	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада	1
6	Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду	1
7	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.	1
8	Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.	1
9	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.	1
1	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»	1
1	Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.	1
1	Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...	1

1	Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей	1
1	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.	1
1	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.	1
1	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»	1
1	Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста	1
1	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду	1
2	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду	1
2	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.	1
2	Зими́на А. Н. Государственные праздники для дошкольников.	1
2	Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.	1
2	Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.	1
2	Канда́ла Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.	1
2	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада.	1
2	Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.	1
2	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.	1
2	Комарова Т. С. Дети в мире творчества	1
3	Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников	1
3	Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования	1
3	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада	1
3	Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ	1
3	Комарова Т. С. Детское художественное творчество	1
3	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада	1
3	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада	1
3	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада	1
3	Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей	1
3	Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.	1
4	Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.	1
4	Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.	1
4	Лободина Н. В. Комплексные занятия.	1
4	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.	1
4	Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском саду.	1
4	Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.	1
4	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.	1
4	Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы	1
4	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.	1
4	Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе	1
5	Роот З. Танцы и песни для детского сада.	1

5	Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством	1
5	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.	1
5	Скоролупова О. А. Осень	1
5	Скоролупова О. А. Зима	1
5	Скоролупова О. А. Лето	1
5	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный	1
5	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»	1
5	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»	1
5	Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.	1
6	Соломенникова О. А. Радость творчества.	1
6	Туфкreo Р. Кудейко М. Коллекция идей.	1
6	Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.	1
6	Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	1
6	Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.	1
6	Хрестоматия для дошкольников 2-4 года	1
6	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет	1
6	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет	1
6	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.	1
6	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.	1
7	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.	1
7	Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа	1
7	Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа	1
7	Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа	1
<i>ОО «Физическое развитие»</i>		
1	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	1
2	Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.	1
3	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.	1
4	Анисимова Т. Г., Савинова Е. Б. Физическое развитие детей 5-7 лет.	1
5	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.	1
6	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет	1
7	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.	1
8	Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет	1
9	Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.	1
1	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего	1

	дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»	
1	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.	1
1	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.	1
1	Журнал «Инструктор по физической культуре»	1
1	Занозина А., Гришанина С. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.	1
1	Зимонина В. Н. Расту здоровым.	1
1	Иванова Т. В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа.	1
1	Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.	1
2	Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.	1
2	Картушина М. Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет	1
2	Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.	1
2	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.	1
2	Козак О.Н. Путешествие в страну игр	1
2	Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.	1
2	Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.	1
2	Лободина Н. В. Комплексные занятия.	1
2	Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников	1
2	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.	1
3	Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.	1
3	Осина И. А., Горюнова Е. В. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса.	1
3	Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников	1
3	Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей	1
3	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	1
3	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа	1
3	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа	1
3	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа	1
3	Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников	1
3	Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет	1
4	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.	1
4	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.	1
4	Степаненкова Э. Методика физического воспитания	1
4	Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.	1
4	Утробина К. К. Занимательная Физкультура в детском саду для детей 3-5 лет	1
4	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.	1
4	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.	1
4	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.	1



*ОО «Речевое развитие»*

1	Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.	1
2	Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.	1
3	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.	1
4	Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.	1
5	Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет	1
6	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.	1
7	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.	1
8	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.	1
9	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.	1
1	Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.	1
1	Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»	1
1	Гризик Т.И., Л. Ф. Климанова, Л. Е. Тимошук. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.	1
1	Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет.	1
1	Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.	1
1	Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.	1
1	Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»	1
1	Кандаля Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.	1
1	Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада.	1
2	Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.	1
2	Кыласова Л. Е. Развитие речи.	1
2	Лободина Н. В. Комплексные занятия.	1
2	Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.	1
2	Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.	1
2	Маханева М. Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.	1
2	Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.	1
2	Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.	1
2	Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.	1
2	Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.	1
3	Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.	1
3	Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.	1
3	Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.	1
3	Скоролупова О. А. Лето.	1

3	Скоролупова О. А. Зима.	1
3	Скоролупова О. А. Осень.	1
3	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»	1
3	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»	1
3	Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.	1
3	Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	1
4	Хрестоматия для дошкольников 2-4 года	1
4	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет	1
4	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет	1
4	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.	1
4	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.	1
4	Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.	1
4	Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?	1
4	Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?	1
4	Шорыгина Т. А. Общительные сказки.	1

### 3.1.2 Режим дня

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ Н. И. Шустова

### РЕЖИМ ДНЯ

группы раннего возраста структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»

(тёплый период)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-7.50	«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей.
7.50- 8.00	Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми на улице
8.00- 8.05	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика
8.05- 8.15	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.15- 8.30	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.30- 9.00	Минутка игры	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00-9.40	Игры с воспитателем	Игровая деятельность

9.40-9.50	Приятного аппетита!	Второй завтрак
9.50- 10.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.00- 11.10	Прогулка	Двигательная активность
11.10- 11.30	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.30-11.50	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
11.50-12.00	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.00-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.10	Минутка бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.10- 15.30	«Приятного аппетита!»	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.30- 16.20	Совместная игровая деятельность	Игры под руководством воспитателя
16.20-16.40	Игры с воспитателем	Игровая деятельность
16.40-19.00	Прогулка.	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Самостоятельная деятельность детей.

**Группа раннего возраста структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»**

(холодный период)

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00-7.50	«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей Игровая деятельность детей.
7.50- 8.00	Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы.
8.00- 8.05	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.05- 8.15	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.15- 8.30	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.30- 9.00	Минутка игры	Игровая деятельность детей.
9.00-9.40	Мир познания Игры с воспитателем	Игровая, образовательная деятельность
9.40-9.50	Приятного аппетита!	Второй завтрак
9.50- 10.10	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.10- 11.10	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
11.10- 11.30	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.30-12.00	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.00-12.05	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения

12.05-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.10	Минутка бодрости	Гимнастика после сна в группе
15.10- 15.30	«Приятного аппетита!»	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.30- 16.20	Совместная игровая деятельность	Игры под руководством воспитателя
16.20-16.40	Мир познания	Игровая образовательная деятельность
16.40-17.00	Мир книги	Рассматривание и чтение книг
17.00-17.30	Совместная игровая деятельность	Игры под руководством воспитателя
17.30-19.00	Прогулка.	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ Н. И. Шустова

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**разновозрастной группы структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский**  
**сад «Солнышко»**  
(теплый период)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-7.40	«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей.
7.40- 7.50	Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми на улице
7.50- 8.00	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин).
8.00- 8.20	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-10.20	Час игры	Игровая и образовательная деятельность детей
10.20-10.30	Приятного аппетита!	Второй завтрак
10.30- 10.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.40- 12.00	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
12.00- 12.20	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20-12.50	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.50-13.00	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
13.00-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна

15.00-15.10	Минутка бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.10- 15.25	Чтение книжек.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.
15.25-15.50	«Приятного аппетита!»	полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.50-17.00	«Играем вместе» Мир книги	Самостоятельная игровая деятельность детей Чтение книг
17.00-19.00	«До свидания!»	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей . Работа с родителями.

**Разновозрастная группа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»  
(холодный период)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-7.40	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.	Прием детей Игровая деятельность детей.
7.40- 7.50	Чтение книжек. Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы.
7.50- 8.00	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 10 мин).
8.00- 8.20	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-10.20	Мир познания Час игры	Игровая образовательная деятельность Игровая деятельность детей Индивидуальная работа воспитателя с детьми
10.20-10.30	Приятного аппетита!	Второй завтрак
10.30- 10.50	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.50- 12.00	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
12.00- 12.20	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.20-12.50	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.50-13.00	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
13.00-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.10	Минутка бодрости	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.10- 15.25	Чтение книжек.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.
15.25-15.50	«Приятного аппетита!»	полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.50-16.20	Творческая мастерская	Творчество детей
16.20-17.20	Час игры	Свободная игровая деятельность
17.20-19.00	Подготовка к прогулке. Час	Обучение навыкам самообслуживания.

	свежего воздуха.	Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями.
--	------------------	---

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ Н. И. Шустова

**РЕЖИМ ДНЯ**  
старшей группы структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад  
«Солнышко»

(теплый период)

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.10	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей.
8.10-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 15 минут)
8.25- 8.55	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение культуре еды
9.00-10.50	Мир познания. Час игры	Игровая, образовательная деятельность
10.50-11.00	Приятного аппетита!	Второй завтрак
11.00- 12.20	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
12.20- 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.40- 13.00	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.00- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	гимнастика после сна в группе.
15.10-15.25	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	полдник. Воспитание культуры еды.
15.40- 15.55	«Играем вместе!»	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.55-17.00	Мир познания Мир книги	Игровая, образовательная деятельность Чтение книг

17.00-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «До свидания!»	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей Работа с родителями.
-------------	--	---

**Старшая группа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад  
«Солнышко»**

(холодный период)

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.10	Мы рады видеть вас! Играем вместе!  Индивидуальная работа с детьми	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.10-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 15 минут)
8.25- 8.55	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение культуре еды
9.00-10.50	Мир познания. Час игры	Игровая, образовательная деятельность
10.50-11.00	Приятного аппетита!	Второй завтрак
11.00- 12.20	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
12.20- 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.40- 13.10	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.10- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	гимнастика после сна в группе.
15.10-15.25	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	полдник. Воспитание культуры еды.
15.40- 15.55	«Играем вместе!»	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.55-16.25	Мир познания	Игровая, образовательная деятельность
16.25-17.00	Творческая мастерская	Творчество детей
17.00-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «До свидания!»	Прогулка. Игры на участке. Уход детей домой. Работа с родителями.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ Н. И. Шустова

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**подготовительной к школе группы структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково**  
**детский сад «Солнышко»**  
(теплый период)

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.25	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей.
8.25-8.40	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 15 минут)
8.40- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение культуре еды
9.00-11.05	Мир познания	Образовательная деятельность
11.05-11.15	Приятного аппетита!	Второй завтрак
11.15- 12.25	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
12.25- 12.35	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.35- 13.00	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.00- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	гимнастика после сна в группе.
15.10-15.25	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	полдник. Воспитание культуры еды.
15.40- 15.55	«Играем вместе!»	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.50-17.00	Мир познания Мир книги	Игровая образовательная деятельность Чтение книг
17.00-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «До свидания!»	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей Уход детей домой. Работа с родителями.

**Подготовительная группа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»**  
(холодный период)

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00- 8.25	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей . Самостоятельная игровая деятельность детей.



	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа.
8.25-8.40	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 15 минут)
8.40- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение культуре еды
9.00-11.00	Мир познания. Мир книги	Непосредственно образовательная деятельность Чтение книг
11.00-11.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак
11.10- 12.25	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
12.25- 12.45	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.45- 13.15	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.15- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	гимнастика после сна в группе.
15.10-15.25	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	полдник. Воспитание культуры еды.
15.40- 15.50	«Играем вместе!»	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.50-17.00	Мир познания Творческая мастерская	Игровая образовательная деятельность Творчество детей
17.00-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «До свидания!»	Прогулка. Игры на участке. Уход детей домой. Работа с родителями.

### РЕЖИМ ДНЯ

**Разновозрастная группа Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (младший дошкольный возраст) (холодный период)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.
8.00- 8.05	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.05- 8.15	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.15- 8.35	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.35- 9.00	Время игр	Совместная игровая деятельность

9.00-9.10	Мир познания	Игровая образовательная деятельность
9.10-9.30	Мир книги	Рассматривание и чтение книг
9.30-10.00	Время игр	Совместная игровая деятельность
10.00-10.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак
10.10- 10.20	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.20- 11.30	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
11.30- 11.45	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.45-12.20	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.20-12.30	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.30-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.15	Минутка бодрости	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.15-15.25	«Приятного аппетита!»	полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.25- 16.00	Чтение песенок, потешек.	Совместная деятельность воспитателя с детьми.
16.00- 16.10	Мир познания	Игровая образовательная деятельность
16.10-17.00	Подготовка к прогулке. Час свежего воздуха.	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ Н. И. Шустова

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**разновозрастной группа Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково**  
**(младший дошкольный возраст)**  
**(теплый период)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.30-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей.
8.00- 8.10	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика на улице
8.10- 8.15	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.15- 8.30	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.30- 9.00	Время игр	Самостоятельная игровая деятельность
9.00-9.10	«Играем вместе»	Игровая образовательная деятельность
9.10-10.00	Время игр	Самостоятельная игровая деятельность
10.00-10.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак
10.10- 10.20	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.20- 11.15	Прогулка	Двигательная активность (20 минут) под

		руководством педагога Самостоятельная игровая деятельность
11.15- 11.30	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.30-11.50	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
11.50-12.00	Подготовка ко сну	
12.00-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.15	Минутка бодрости	гимнастика после сна в группе
15.15-15.25	«Приятного аппетита!»	полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.25- 16.00	Прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Самостоятельная игровая деятельность
16.00-16.20	«Играем вместе»	Игровая образовательная деятельность
16.20-17.00	Прогулка.	Прогулка (двигательная активность 20 мин). Самостоятельная деятельность детей.  Уход детей домой.

### РЕЖИМ ДНЯ

Разновозрастная группа Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (старший дошкольный возраст) (холодный период)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30- 8.10	Мы рады видеть вас! Играем вместе!  Индивидуальная работа с детьми	Прием детей Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.10-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 15 минут)
8.25- 8.55	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение культуре еды
9.00-10.20	Мир познания. Мир книги	Игровая образовательная деятельность Чтение книг
10.20-10.30	Приятного аппетита!	Второй завтрак
10.30- 12.20	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения
12.20- 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.40- 13.10	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.10- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	гимнастика после сна в группе.
15.10-15.25	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это	полдник.

	время – полдник наш!»	Воспитание культуры еды.
15.40- 17.00	«Играем вместе!»	Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ Н. И. Шустова

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**разновозрастной группы Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково**  
**(старший дошкольный возраст)**  
(теплый период)

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.30- 8.15	Мы рады видеть вас! Играем вместе.	Прием детей на улице Самостоятельная игровая деятельность детей на улице
8.15-8.25	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика на улице
8.25- 8.55	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение культуре еды
9.00-10.20	«Играем вместе»	Игровая образовательная деятельность
10.20-10.30	Приятного аппетита!	Второй завтрак
10.30-10.40	Подготовка к прогулке	
10.40- 12.20	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения (20 мин) Самостоятельная игровая деятельность
12.20- 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.40- 13.10	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.10- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.10	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	гимнастика после сна в группе.
15.10-15.25	Время игр	Самостоятельная игровая деятельность
15.25-15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	полдник. Воспитание культуры еды.
15.40-16.00	Прогулка	Двигательная активность под руководством педагога
16.00-16.20	«Играем вместе»	Игровая образовательная деятельность
16.20- 17.00	Прогулка	Самостоятельная игровая деятельность детей на прогулке. Уход детей домой.

**Учебный план структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко» и Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы)**

**Пояснительная записка**

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26) с изменениями от 27.08.2015 г.;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

*Непрерывная образовательная деятельность* – это процесс организации различных видов детской деятельности.

**Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,</li> <li>- рассматривание картинок,</li> <li>- двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>- двигательная (овладение основными движениями).</li> </ul>

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СнПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

*Формы организации детей в рамках непрерывной образовательной деятельности*

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
<i>Индивидуальная</i>	<i>Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.</i>
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	<i>Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</i>
<i>Фронтальная</i>	<i>Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</i>

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непрерывной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.
3. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является комплексно-тематическое планирование (утверждено основной общеобразовательной программой структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»), общая идея которого - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре и мае проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
<b>Познавательное развитие</b>	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
<b>Речевое развитие</b>	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
<b>Художественно-эстетическое</b>	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непрерывной образовательной деятельности указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

### План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в группе детей раннего возраста (1-3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (35 недель по календарно-тематическому плану)
		Количество	Объем времени, мин	Количество
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	70
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	35
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	35
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	70
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	35
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	70
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	35
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>350</b>

### План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>1</sup>	В неделю в содержании НОД	В учебный год в содержании НОД (35 недель по комплексно-

<sup>1</sup>



				тематическом у плану)
		Количество	Объем времени, мин	Количество
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	7,5	17
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5	18
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	2	30	70
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная	1,5	22,5	52
	Музыкальная	2	30	70
	Конструирование	0,5	7,5	18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	105
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>150</b>	<b>350</b>

### План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в группе детей 4-5 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>2</sup>	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (35 недель по комплексно- тематическом у плану)
		Количество	Объем времени, мин	Количество
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	10	18
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	17
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	1,5	30	52
Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная	2	40	70
	Музыкальная	2	40	70
	Конструирование	0,5	10	18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	105
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>200</b>	<b>310</b>

### План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

<sup>2</sup>Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД <sup>3</sup>		В учебный год в содержании НОД (35 недель по комплексно-тематическому плану)
		Количество	Объем времени, мин	Количество
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	35
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	35
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	70
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	75	105
	Музыкальная	2	50	70
	Конструирование	1	20	35
	Маленький актер	2	50	70
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	105
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>350</b>	<b>525</b>

**План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (35 недель по комплексно-тематическому плану)
		Количество	Объем времени, мин	Количество
Речевое развитие	Коммуникативная	2	60	70
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	35
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	105
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	90	105
	Музыкальная	2	60	70
	Конструирование	1	30	35
	Маленький актер	2	60	70

Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	105
	<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>510</b>	<b>595</b>

---

Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

<sup>2</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

## Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

*Группы раннего возраста, разновозрастная группа (младший дошкольный возраст)*

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<b>«Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.</li> <li>2. Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.</li> <li>3. Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.</li> <li>4. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких</li> <li>5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</li> <li>6. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>7. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.</li> <li>8. Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни</li> <li>9. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>10. Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.</li> <li>11. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста</li> <li>12. Подольская Е. И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.</li> <li>13. Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.</li> <li>14. Синкевич Е. А. Физическая культура для малышей.</li> <li>15. Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.</li> <li>16. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы</li> <li>17. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду</li> <li>18. Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет</li> <li>19. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.</li> <li>20. Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.</li> </ol>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>

	21. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду.	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.</li> <li>2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</li> <li>3. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>4. Зимина А. Н. Государственные праздники для дошкольников.</li> <li>5. Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа.</li> <li>6. Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни</li> <li>7. Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту.</li> <li>8. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста</li> <li>9. Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.</li> <li>10. Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста</li> <li>11. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста</li> <li>12. Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.</li> <li>13. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы</li> <li>14. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду</li> <li>15. Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет</li> </ol>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; наглядный и методический материал; макеты</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</li> <li>2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.</li> <li>2. Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.</li> <li>3. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>4. Зенина Т. Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой</li> <li>5. Зимина А. Н. Государственные праздники для дошкольников.</li> <li>6. Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.</li> <li>7. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.</li> <li>8. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста</li> <li>9. Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту.</li> </ol>	<p>методические разработки; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

	<p>10. Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.</p> <p>11. Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста</p> <p>12. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста</p> <p>13. Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.</p> <p>14. Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.</p> <p>15. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы</p> <p>16. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.</p> <p>17. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада</p> <p>18. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду</p> <p>19. Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет</p> <p>20. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p> <p>1.</p>	<p>1. Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.</p> <p>2.Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.</p> <p>3.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.</p> <p>4.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.</p> <p>5.Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.</p> <p>6.Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</p> <p>7.Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия.</p> <p>8.Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников..</p> <p>9.Карпухина Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада</p> <p>10.Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе.</p> <p>11.Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.</p> <p>12.Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста</p>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>методическая литература;</p> <p>детские художественные книги;</p> <p>альбомы;</p> <p>книжки-самodelки;</p> <p>энциклопедии;</p> <p>муляжи</p> <p>дидактические пособия;</p>

	<p>13. Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.</p> <p>14. Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста</p> <p>15. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста</p> <p>16. Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.</p> <p>17. Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.</p> <p>18. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы</p> <p>19. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду</p> <p>20. Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет</p> <p>21. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами.</p>	картины и картинки;
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа</li> <li>2. Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду</li> <li>3. Ветрова В. В. Во что играть с ребёнком до 3 лет.</li> <li>4. Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.</li> <li>5. Власенко О. П., Ковригина Т. В., Мезенцева В. Н., Павлова О. В. Комплексные занятия. Первая младшая группа.</li> <li>6. Вавилова Е. Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет.</li> <li>7. Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома.</li> <li>8. Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.</li> <li>9. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>10. Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста</li> <li>11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду</li> <li>12. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.</li> <li>13. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду</li> <li>14. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду</li> <li>15. Ильчук Н. П., Гербова В. В. Хрестоматия для дошкольников..</li> <li>16. Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.</li> </ol>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>наборы посуды;</p> <p>альбомы;</p> <p>предметы прикладного и народного искусства;</p> <p>образцы;</p> <p>фотоальбомы;</p> <p>художественная литература;</p> <p>плакаты;</p> <p>образцы по рисованию</p>

	<p>17. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет.</p> <p>18. Комарова Т. С. , Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ</p> <p>19. Комарова Т. С. Детское художественное творчество</p> <p>20. Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования</p> <p>21. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду</p> <p>22. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей</p> <p>23. Комарова Т. С. Дети в мире творчества</p> <p>24. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников</p> <p>25. Литвинова М. Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни</p> <p>26. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста</p> <p>27. Найбауэр А. В. Создание условий адаптации детей раннего возраста в детском саду.</p> <p>28. Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.</p> <p>29. Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста</p> <p>30. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.</p> <p>31. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы</p> <p>32. Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста</p> <p>33. Ребенок второго года жизни/ под ред. Теплюк С. Н.</p> <p>34. Роот З. Танцы и песни для детского сада</p> <p>35. Скобелева А. А. Комплекс сюжетно-тематических развивающих занятий для детей раннего возраста.</p> <p>36. Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Методические материалы</p> <p>37. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду</p> <p>38. Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет</p> <p>39. Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг</p> <p>40. Хрестоматия для детей 2-4 года</p>	
--	--	--

*Младшая группа*

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		



<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ</li> <li>2.Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.</li> <li>3.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет</li> <li>4.Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>5.Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет</li> <li>6.Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей</li> <li>7.Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>8.Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи</li> <li>9.Журнал «Инструктор по физической культуре»</li> <li>10.Зимонина В. Н. Расту здоровым.</li> <li>11.Иванова Т. В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа.</li> <li>12.Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.</li> <li>13.Картушина М. Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет</li> <li>14.Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.</li> <li>15.Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.</li> <li>16.Козак О.Н. Путешествие в страну игр</li> <li>17.Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.</li> <li>18.Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.</li> <li>19.Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников</li> <li>20.Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>21.Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.</li> <li>22.Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников</li> <li>23.Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей</li> <li>24.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет</li> <li>25.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа</li> <li>26.Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников</li> <li>27.Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет</li> <li>28.Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</li> </ol>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>
---	---	--

	<p>29.Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.</p> <p>30.Степаненкова Э. Методика физического воспитания</p> <p>31.Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.</p> <p>32.Утробина К. К. Занимательная Физкультура в детском саду для детей 3-5 лет</p>	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками</li> <li>4. Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности</li> <li>5. Баринова Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.</li> <li>6. Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия</li> <li>7. Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.</li> <li>8. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>9. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>10. Власенко О. П. Комплексные занятия</li> <li>11. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.</li> <li>12. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>13. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)</li> <li>14. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>15. Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников</li> <li>16. Иванова Г. П. Театр настроений.</li> <li>17. Иванова Т. В. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа</li> <li>18. Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста</li> <li>19. Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.</li> <li>20. Кондрькинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества</li> <li>21. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.</li> <li>22. Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности</li> </ol>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; наглядный и методический материал; макеты</p>

	<p>23. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>24. Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду</p> <p>25. Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре</p> <p>26. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.</p> <p>27. Свирская Л. Утро радостных встреч.</p> <p>28. Сеницына Е. Умные пословицы.</p> <p>29. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.</p> <p>30. Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.</p>	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p> <p>Математические ступеньки. Колесникова Е. В.- М.: Сфера, 2015</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом</li> <li>4. Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.</li> <li>5. Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.</li> <li>6. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</li> <li>7. Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»</li> <li>8. Белавина И. Планета-наш дом.</li> <li>9. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.</li> <li>10. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>11. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</li> <li>12. Ветихина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>13. Гризик Т. И. Познаю мир.</li> <li>14. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>15. Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.</li> <li>16. Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.</li> <li>17. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.</li> </ol>	<p>методические разработки;</p> <p>проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

18. Дыбина О. В. Что было до...
19. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
20. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
21. Дыбина О. В. Рукотворный мир.
22. Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
23. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
24. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
25. Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
26. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
27. Зенина Т. Н.. Ознакомление детей раннего возраста с природой : занятия, наблюдения, досуг и развлечения.
28. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
29. Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.
30. Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
31. Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
32. Козлова С.А. Наша Родина.
33. Колесникова Е. В. Математика для детей 3-4 лет.
34. Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
35. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
36. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.
37. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).
38. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
39. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
40. Лиштван З. В. Конструирование.
41. Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
42. Маневцова Л. М. Листок на ладони методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
43. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
44. Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
45. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
46. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.

	<p>47. Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.  48. Николаева С. Н. Юный эколог.  49. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.  50. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.  51. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.  52. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.  53. Помораева И. А. , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада  54. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.  55. Попова Г.П., Кастрыкина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.  56. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.  57. Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.  58. Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.  59. Рыжова Н. А. Волшебница вода.  60. Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.  61. Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.  62. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный  63. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.  64. Скоролупова О. А. Осень.  65. Скоролупова О. А. Зима.  66. Скоролупова О. А. Лето.  67. Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет  68. Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.  69. Шорыгина Т. А. О космосе.  70. Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.  71. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?  72. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?  73. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.  74. 365 научных экспериментов</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Программа воспитания и обучения в детском	<p>1. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.  2. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В.</p>	перспективные планы; методические

<p>саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Развивающие игры для дошкольников.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет</li> <li>4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.</li> <li>5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.</li> <li>6. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>7. Громова О. Е., Соломатина Г. Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет.</li> <li>8. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>9. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</li> <li>10. Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.</li> <li>11. Кыласова Л. Е. Развитие речи.</li> <li>12. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.</li> <li>13. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.</li> <li>14. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>15. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.</li> <li>16. Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</li> <li>17. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</li> <li>18. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.</li> <li>19. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.</li> <li>20. Скоролупова О. А. Лето.</li> <li>21. Скоролупова О. А. Зима.</li> <li>22. Скоролупова О. А. Осень.</li> <li>23. Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.</li> <li>24. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.</li> <li>25. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года</li> <li>26. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?</li> <li>27. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?</li> <li>28. Шорыгина Т. А. Общительные сказки.</li> <li>29. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.</li> </ol>	<p>разработки; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самodelки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа</li> <li>2. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги.</li> <li>3. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада</li> <li>4. Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду</li> </ol>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; наглядный и методический материал;</p>

	<p>5. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</p> <p>6. Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.</p> <p>7. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</p> <p>8. Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.</p> <p>9. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...</p> <p>10. Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей</p> <p>11. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</p> <p>12. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</p> <p>13. Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста</p> <p>14. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду</p> <p>15. Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду</p> <p>16. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> <p>17. Зимина А. Н. Государственные праздники для дошкольников.</p> <p>18. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.</p> <p>19. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.</p> <p>20. Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.</p> <p>21. Ковригина Т. В., Косьяненко М. В., Павлова О. В. Комплексные занятия. Вторая младшая группа.</p> <p>22. Комарова Т. С. Дети в мире творчества</p> <p>23. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников</p> <p>24. Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования</p> <p>25. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада</p> <p>26. Комарова Т. С. , Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ</p> <p>27. Комарова Т. С. Детское художественное творчество</p> <p>28. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада</p> <p>29. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада</p> <p>30. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной</p>	<p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>наборы посуды;</p> <p>альбомы;</p> <p>предметы прикладного и народного искусства;</p> <p>образцы;</p> <p>фотоальбомы;</p> <p>художественная литература;</p> <p>плакаты;</p> <p>образцы по рисованию</p>
--	---	---

деятельности в подготовительной к школе группе детского сада  
 31. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей  
 32. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.  
 33. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.  
 34. Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.  
 35. Лободина Н. В. Комплексные занятия.  
 36. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.  
 37. Мусленко С., Бутыкина Г. Оригами в детском саду  
 38. Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.  
 39. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.  
 40. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы  
 41. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.  
 42. Роот З. Танцы и песни для детского сада.  
 43. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»  
 44. Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством  
 45. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.  
 46. Скоролупова О. А. Осень  
 47. Скоролупова О. А. Зима  
 48. Скоролупова О. А. Лето  
 49. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный  
 50. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»  
 51. Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.  
 52. Соломенникова О. А. Радость творчества.  
 53. Туфкreo P. Кудейко М. Коллекция идей.  
 54. Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.  
 55. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.  
 56. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.  
 57. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года  
 58. Шорыгина Т. А. Общительные сказки.  
 59. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.



*Средняя группа*

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ</li> <li>2. Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>4. Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.</li> <li>5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет</li> <li>6. Васильева Н. Н., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>7. Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет</li> <li>8. Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей</li> <li>9. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.</li> <li>10. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>11. Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи</li> <li>12. Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.</li> <li>13. Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.</li> <li>14. Журнал «Инструктор по физической культуре»</li> <li>15. Зимонина В. Н. Расту здоровым.</li> <li>16. Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.</li> <li>17. Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.</li> <li>18. Козак О.Н. Путешествие в страну игр</li> <li>19. Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.</li> <li>20. Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.</li> <li>21. Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников</li> <li>22. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>23. Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для</li> </ol>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>

	<p>детей.</p> <p>24. Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников</p> <p>25. Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей</p> <p>26. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет</p> <p>27. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа</p> <p>28. Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников</p> <p>29. Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет</p> <p>30. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</p> <p>31. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.</p> <p>32. Степненкова Э. Методика физического воспитания</p> <p>33. Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.</p> <p>34. Утробина К. К. Занимательная Физкультура в детском саду для детей 3-5 лет</p>	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками</li> <li>4. Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности</li> <li>5. Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.</li> <li>6. Баринова Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.</li> <li>7. Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия</li> <li>8. Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.</li> <li>9. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>10. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>11. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.</li> <li>12. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>13. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)</li> </ol>	<p>конспекты;</p> <p>консультации для родителей и педагогов;</p> <p>методические разработки;</p> <p>каталог игр;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>макеты</p>

	<p>14. Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.</p> <p>15. Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.</p> <p>16. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</p> <p>17. Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.</p> <p>18. Иванова Г. П. Театр настроений.</p> <p>19. Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста</p> <p>20. Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества</p> <p>21. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.</p> <p>22. Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе</p> <p>23. Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности</p> <p>24. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>25. Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду</p> <p>26. Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре</p> <p>27. Осина И. А., Горюнова Е. В. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Средняя группа.</p> <p>28. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.</p> <p>29. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-5 лет.</p> <p>30. Свирская Л. Утро радостных встреч.</p> <p>31. Сеницына Е. Умные пословицы.</p> <p>32. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.</p> <p>33. Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.</p>	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p> <p>Математические ступеньки. Колесникова Е. В.- М.: Сфера, 2015</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом</li> <li>4. Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.</li> <li>5. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>6. Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.</li> <li>7. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</li> </ol>	<p>методические разработки; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

8. Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»
9. Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.
10. Белавина И. Планета-наш дом.
11. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.
12. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.
13. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
14. Гризык Т. И. Познаю мир.
15. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.
16. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
17. Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.
18. Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.
19. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.
20. Дыбина О. В. Что было до...
21. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
22. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
23. Дыбина О. В. Рукотворный мир.
24. Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
25. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
26. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
27. Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
28. Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.
29. Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.
30. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
31. Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.
32. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
33. Иванова Т. В. Ребёнок и окружающий мир: явления общественной жизни. Средняя группа.
34. Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение

- детей к истокам русской народной культуры
35. Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
  36. Козлова С.А. Наша Родина.
  37. Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
  38. Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет.
  39. Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
  40. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
  41. Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.
  42. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.
  43. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
  44. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
  45. Лиштван З. В. Конструирование.
  46. Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
  47. Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
  48. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
  49. Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
  50. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
  51. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
  52. Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
  53. Николаева С. Н. Юный эколог.
  54. Никодаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
  55. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
  56. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
  57. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
  58. Попова Г.П., Кастрькина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.
  59. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
  60. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
  61. Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.

	<p>62. Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.</p> <p>63. Рыжова Н. А. Волшебница вода.</p> <p>64. Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.</p> <p>65. Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.</p> <p>66. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный</p> <p>67. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.</p> <p>68. Скоролупова О. А. Осень.</p> <p>69. Скоролупова О. А. Зима.</p> <p>70. Скоролупова О. А. Лето.</p> <p>71. Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет</p> <p>72. Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.</p> <p>73. Шорыгина Т. А. О космосе.</p> <p>74. Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.</p> <p>75. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?</p> <p>76. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?</p> <p>77. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.</p> <p>78. 365 научных экспериментов</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>2. Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.</li> <li>3. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>4. Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет</li> <li>5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.</li> <li>6. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.</li> <li>7. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>8. Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.</li> <li>9. Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.</li> <li>10. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>11. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</li> <li>12. Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада.</li> <li>13. Кыласова Л. Е. Развитие речи.</li> </ol>	<p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>методическая литература;</p> <p>детские художественные книги;</p> <p>альбомы;</p> <p>книжки-самоделки;</p> <p>энциклопедии;</p> <p>муляжи</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p>

	<p>14. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.</p> <p>15. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.</p> <p>16. Маханева М. Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.</p> <p>17. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>18. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.</p> <p>19. Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>20. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</p> <p>21. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.</p> <p>22. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.</p> <p>23. Скоролупова О. А. Лето.</p> <p>24. Скоролупова О. А. Зима.</p> <p>25. Скоролупова О. А. Осень.</p> <p>26. Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.</p> <p>27. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.</p> <p>28. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет</p> <p>29. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?</p> <p>30. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?</p> <p>31. Шорыгина Т. А. Общительные сказки.</p> <p>32. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.</p>	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</p> <p>2. Атарщикова Н. А. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа.</p> <p>3. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .</p> <p>4. Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду</p> <p>5. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</p> <p>6. Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.</p> <p>7. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.</p> <p>8. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</p> <p>9. Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.</p> <p>10. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...</p> <p>11. Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей</p>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>наборы посуды;</p> <p>альбомы;</p> <p>предметы прикладного и народного искусства;</p> <p>образцы;</p> <p>фотоальбомы;</p> <p>художественная литература;</p> <p>плакаты;</p>

	<p>12. Ефанова З. А. Комплексные занятия. Средняя группа.</p> <p>13. Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.</p> <p>14. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</p> <p>15. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</p> <p>16. Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста</p> <p>17. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду</p> <p>18. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду</p> <p>19. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> <p>20. Зимина А. Н. Государственные праздники для дошкольников.</p> <p>21. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.</p> <p>22. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.</p> <p>23. Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада.</p> <p>24. Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.</p> <p>25. Комарова Т. С. Дети в мире творчества</p> <p>26. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников</p> <p>27. Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования</p> <p>28. Комарова Т. С., Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ</p> <p>29. Комарова Т. С. Детское художественное творчество</p> <p>30. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада</p> <p>31. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей</p> <p>32. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.</p> <p>33. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.</p> <p>34. Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.</p> <p>35. Лободина Н. В. Комплексные занятия.</p> <p>36. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>37. Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском</p>	<p>образцы по рисованию</p>
--	---	-----------------------------



	<p>саду.</p> <p>38. Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.</p> <p>39. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.</p> <p>40. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы</p> <p>41. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</p> <p>42. Роот З. Танцы и песни для детского сада.</p> <p>43. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.</p> <p>44. Скоролупова О. А. Осень</p> <p>45. Скоролупова О. А. Зима</p> <p>46. Скоролупова О. А. Лето</p> <p>47. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный</p> <p>48. Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.</p> <p>49. Соломенникова О. А. Радость творчества.</p> <p>50. Туфкрео Р. Кудейко М. Коллекция идей.</p> <p>51. Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.</p> <p>52. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.</p> <p>53. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.</p> <p>54. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет</p> <p>55. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа</p> <p>56. Шорыгина Т. А. Общительные сказки.</p> <p>57. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки</p>	
--	--	--

*Старшая группа и разновозрастная группа (старший дошкольный возраст)*

<b>Программы</b>	<b>Технологии</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
«Образовательная область «Физическое развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ</li> <li>2. Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>4. Анисимова Т. Г., Савинова Е. Б. Физическое развитие детей 5-7 лет.</li> <li>5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет</li> <li>6. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>7. Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет</li> <li>8. Голицына Н. С. Воспитание основ здорового</li> </ol>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>

образа жизни у малышей

9. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.
10. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»
11. Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи
12. Журнал «Инструктор по физической культуре»
13. Зимонина В. Н. Расту здоровым.
14. Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.
15. Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
16. Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
17. Козак О.Н. Путешествие в страну игр
18. Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.
19. Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.
20. Лободина Н. В. Комплексные занятия.
21. Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников
22. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
23. Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.
24. Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников
25. Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей
26. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
27. Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников
28. Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет
29. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
30. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
31. Степаненкова Э. Методика физического воспитания
32. Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками</li> <li>4. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом.</li> <li>5. Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности</li> <li>6. Барина Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.</li> <li>7. Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия</li> <li>8. Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.</li> <li>9. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>10. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>11. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.</li> <li>12. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>13. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)</li> <li>14. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>15. Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.</li> <li>16. Иванова Г. П. Театр настроений.</li> <li>17. Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста</li> <li>18. Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.</li> <li>19. Кондрькинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества</li> <li>20. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.</li> <li>21. Лободина Н. В. Комплексные занятия. Старшая группа</li> <li>22. Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе</li> <li>23. Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности</li> <li>24. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> </ol>	<p>конспекты; консультации для родителей педагогов; методические разработки; каталог игр; наглядный и методический материал; макеты</p>
---	--	---

	<p>25. Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду</p> <p>26. Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре</p> <p>27. Панина С. М. Духовно-нравственное становление дошкольников.</p> <p>28. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.</p> <p>29. Свирская Л. Утро радостных встреч.</p> <p>30. Сеницына Е. Умные пословицы.</p> <p>31. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.</p> <p>32. Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.</p>	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p> <p>Математические ступеньки. Колесникова Е. В.- М.: Сфера, 2015</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом</li> <li>4. Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.</li> <li>5. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>6. Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.</li> <li>7. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</li> <li>8. Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»</li> <li>9. Белавина И. Планета-наш дом.</li> <li>10. Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.</li> <li>11. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>12. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</li> <li>13. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>14. Вострухина Т. Н., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.</li> <li>15. Гризик Т. И. Познаю мир.</li> <li>16. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.</li> <li>17. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> </ol>	<p>методические разработки; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

18. Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.
19. Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.
20. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом.
21. Дыбина О. В. Что было до...
22. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
23. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
24. Дыбина О. В. Рукотворный мир.
25. Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
26. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
27. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
28. Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
29. Дьяченко В. Ю., Власенко О. П. Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольникам.
30. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
31. Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.
32. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
33. Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
34. Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
35. Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
36. Козлова С.А. Наша Родина.
37. Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
38. Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет.
39. Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
40. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
41. Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.
42. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).
43. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
44. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
45. Лиштван З. В. Конструирование.
46. Лободина Н. В. Комплексные занятия.

- Старшая группа.
47. Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
  48. Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
  49. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
  50. Машкова А. А. Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке. Подготовительная группа.
  51. Меремьянина О. Вместе с куклой я расту
  52. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
  53. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
  54. Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
  55. Николаева С. Н. Юный эколог.
  56. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
  57. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
  58. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
  59. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
  60. Попова Г.П., Кастрькина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.
  61. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
  62. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
  63. Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.
  64. Ризгерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.
  65. Рыжова Н. А. Волшебница вода.
  66. Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.
  67. Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.
  68. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
  69. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
  70. Скоролупова О. А. Осень.
  71. Скоролупова О. А. Зима.
  72. Скоролупова О. А. Лето.
  73. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран».
  74. Скоролупова О. А. «Занятия с детьми старшего

	<p>дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы».</p> <p>75. Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет</p> <p>76. Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.</p> <p>77. Шорыгина Т. А. О космосе.</p> <p>78. Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.</p> <p>79. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?</p> <p>80. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?</p> <p>81. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.</p> <p>82. 365 научных экспериментов</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>2. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>3. Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет</li> <li>4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.</li> <li>5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.</li> <li>6. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.</li> <li>7. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>8. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>9. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</li> <li>10. Кандаля Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.</li> <li>11. Кыласова Л. Е. Развитие речи.</li> <li>12. Лободина Н. В. Комплексные занятия.</li> <li>13. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.</li> <li>14. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.</li> <li>15. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>16. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.</li> <li>17. Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</li> <li>18. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</li> <li>19. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.</li> <li>20. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.</li> </ol>	<p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>методическая литература;</p> <p>детские художественные книги;</p> <p>альбомы;</p> <p>книжки-самodelки;</p> <p>энциклопедии;</p> <p>муляжи</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p>

	<p>21. Скоролупова О. А. Лето.  22. Скоролупова О. А. Зима.  23. Скоролупова О. А. Осень.  24. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»  25. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»  26. Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.  27. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.  28. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет  29. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?  30. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?  31. Шорыгина Т. А. Общительные сказки.  32. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>2. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .</li> <li>3. Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду</li> <li>4. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>5. Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.</li> <li>6. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа.</li> <li>7. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>8. Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.</li> <li>9. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...</li> <li>10. Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей</li> <li>11. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>12. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</li> <li>13. Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста</li> <li>14. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду</li> <li>15. Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду</li> <li>16. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.</li> <li>17. Зимина А. Н. Государственные праздники для дошкольников.</li> </ol>	<p>конспекты;  перспективные планы;  методические разработки;  наглядный и методический материал;  дидактические пособия;  картины и картинки;  наборы посуды;  альбомы;  предметы прикладного и народного искусства;  образцы;  фотоальбомы;  художественная литература;  плакаты;  образцы по рисованию</p>



18. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.
19. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.
20. Кандава Т. И., Осина И. А., Горюнова Е. В., Павлова М. Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Старшая группа.
21. Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.
22. Комарова Т. С. Дети в мире творчества
23. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
24. Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования
25. Комарова Т. С. , Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ
26. Комарова Т. С. Детское художественное творчество
27. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада
28. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей
29. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.
30. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
31. Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.
32. Лободина Н. В. Комплексные занятия.
33. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
34. Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском саду.
35. Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.
36. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.
37. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы
38. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
39. Роот З. Танцы и песни для детского сада.
40. Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством
41. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
42. Скоролупова О. А. Осень
43. Скоролупова О. А. Зима
44. Скоролупова О. А. Лето

	<p>45. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный</p> <p>46. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»</p> <p>47. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»</p> <p>48. Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.</p> <p>49. Соломенникова О. А. Радость творчества.</p> <p>50. Туфкрео Р. Кудейко М. Коллекция идей.</p> <p>51. Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.</p> <p>52. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.</p> <p>53. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.</p> <p>54. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет</p> <p>55. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа</p> <p>56. Шорыгина Т. А. Общительные сказки</p> <p>57. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки</p>	
--	--	--

*Подготовительная группа*

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<i>«Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ</li> <li>2. Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>4. Анисимова Т. Г., Савинова Е. Б. Физическое развитие детей 5-7 лет.</li> <li>5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет</li> <li>6. Васильева Н. Н., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>7. Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет</li> <li>8. Голицына Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей</li> <li>9. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>10. Гулидова Т. В. Мышкина Н. А., Недомеркова И. Н. Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья». Модель взаимодействия ДОО и семьи</li> <li>11. Журнал «Инструктор по физической культуре»</li> </ol>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>каталог подвижных игр;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>консультации для педагогов и родителей</p>

12. Занозина А., Гришанина С. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.
13. Зимонина В. Н. Расту здоровым.
14. Казина О. Б. Веселая физкультура для детей и их родителей.
15. Кобзева Т. Г. Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
16. Козак О.Н. Путешествие в страну игр
17. Козак О. Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.
18. Лесгафт П. Ф. Подвижные игры.
19. Лысова В. Я., Яковлева Т. С., Зацепина М. Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников
20. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
21. Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей.
22. Останко Л. В. Развивающая гимнастика для дошкольников
23. Останко Л. В. 100 весёлых упражнений для детей
24. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
25. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа
26. Погадаев Г. И. Физкульт-ура! Физическая культура для дошкольников
27. Подольская Е. И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет
28. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
29. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.
30. Степненкова Э. Методика физического воспитания
31. Тимофеева Е. В.. Подвижные игры с детьми младшего возраста.
32. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.
33. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.
34. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками</li> <li>4. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом.</li> <li>5. Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности</li> <li>6. Баринова Е. В. Дом и двор. Безопасность малышей.</li> <li>7. Баряева Л. , Вечканова И. Театрализованные игры-занятия</li> <li>8. Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.</li> <li>9. Буре Р. С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду.</li> <li>10. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>11. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>12. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа.</li> <li>13. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>14. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>15. Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников.</li> <li>16. Иванова Г. П. Театр настроений.</li> <li>17. Извекова Н. А. , Медведева А. Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста</li> <li>18. Кондрькинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества</li> <li>19. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.</li> <li>20. Мазурина А. Ф. Наблюдения и труд детей в природе</li> <li>21. Максимчук Л. В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности</li> <li>22. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>23. Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду</li> <li>24. Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре</li> <li>25. Панина С. М. Духовно-нравственное становление дошкольников.</li> </ol>	<p>конспекты; консультации для родителей педагогов; методические разработки; каталог игр; наглядный и методический материал; макеты</p>
---	---	---

	<p>26. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.  27. Свирская Л. Утро радостных встреч.  28. Синецына Е. Умные пословицы.  29. Черноиванова Н. Н., Максимочкина В. Н. Воспитательно-образовательный процесс. Подготовительная группа.  30. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.  31. Шорыгина Т. А. Безопасные сказки.</p>	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p> <p>Математические ступеньки. Колесникова Е. В.- М.: Сфера, 2015</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Природа. Сказки и игры для детей.</li> <li>2. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы с дошкольниками.</li> <li>3. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом</li> <li>4. Аверина Т. В., Николаева Л. А., Горина Н. В. Первоцвет.</li> <li>5. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>6. Алямовская В. Г. Ребенок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.</li> <li>7. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</li> <li>8. Андрианова О. Ю., Матуняк Н. А., Горбунова Л. П., Чебунина С. М. Методическая разработка «Технологические карты опытов, экспериментов для работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи»</li> <li>9. Белавина И. Планета-наш дом.</li> <li>10. Блинова Г. М. Занятие познавательное развитие детей 5-7 лет.</li> <li>11. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>12. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</li> <li>13. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>14. Вострухина Т. Н., Кондрыкинская Л. А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.</li> <li>15. Гризик Т. И. Познаю мир.</li> <li>16. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>17. Данилина Г. Н. Дошкольнику- об истории и культуре России.</li> <li>18. Дыбина О. В., Н. Н. Поддъяков, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Ребенок в мире поиска.</li> <li>19. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В.</li> </ol>	<p>методические разработки;  проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

- В. Неизведанное рядом.
20. Дыбина О. В. Что было до...
  21. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы.
  22. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем.
  23. Дыбина О. В. Рукотворный мир.
  24. Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых.
  25. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
  26. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
  27. Дыбина О. В.. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет.
  28. Дьяченко В. Ю., Власенко О. П. Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольниками.
  29. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»
  30. Зеленова Н. Г., Л. Е. Осипова. Мы живем в России.
  31. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.
  32. Князева О. Л., Маханева М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры
  33. Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке.
  34. Козлова С.А. Наша Родина.
  35. Колесникова Е. В.. Математические ступеньки
  36. Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет.
  37. Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества.
  38. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.
  39. Костюченко М. П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.
  40. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группы).
  41. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
  42. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд.
  43. Лицтвак З. В. Конструирование.
  44. Мазурина А. Ф. Наблюдение и труд в природе.
  45. Маневцова Л. М. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.
  46. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
  47. Машкова А. А. Ребёнок и окружающий мир: занятия на прогулке. Подготовительная группа.
  48. Меремьянина О. Вместе с куклой я расту

49. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.
50. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников.
51. Натарова В. И., Карпухина Н. И. Моя страна.
52. Николаева С. Н. Юный эколог.
53. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду.
54. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
55. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада.
56. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
57. Помораева И. А. , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада
58. Попова Г.П., Кастрыкина В.Н. Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет.
59. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
60. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.
61. Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников.
62. Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.
63. Ризтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.
64. Рыжова Н. А. Волшебница вода.
65. Санкина Л. К. Познание предметного мира. Экспериментирование.
66. Соломенникова О. А.. Экологическое воспитание в детском саду.
67. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный
68. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.
69. Скоролупова О. А. Осень.
70. Скоролупова О. А. Зима.
71. Скоролупова О. А. Лето.
72. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран».
73. Скоролупова О. А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы».
74. Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет

	<p>75. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.</p> <p>76. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.</p> <p>77. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.</p> <p>78. Шаталов В. А. Экскурсия в Звёздный.</p> <p>79. Шорыгина Т. А. О космосе.</p> <p>80. Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе.</p> <p>81. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?</p> <p>82. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?</p> <p>83. Шорыгина Т. А.. Беседы о профессиях.</p> <p>84. 365 научных экспериментов</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>2. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>3. Варенцова Н. С.. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет</li> <li>4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.</li> <li>5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада</li> <li>6. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>7. Гризик Т.И., Л. Ф. Климанова, Л. Е. Тимощук. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.</li> <li>8. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>9. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</li> <li>10. Кыласова Л. Е. Развитие речи.</li> <li>11. Лободина Н. В. Комплексные занятия.</li> <li>12. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.</li> <li>13. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок.</li> <li>14. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</li> <li>15. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.</li> <li>16. Полякевич Ю. В, Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</li> <li>17. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</li> <li>18. Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.</li> <li>19. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный.</li> </ol>	<p>перспективные планы; методические разработки; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самodelки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>



	<p>20. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.  21. Скоролупова О. А. Лето.  22. Скоролупова О. А. Зима.  23. Скоролупова О. А. Осень.  24. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»  25. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»  26. Ушакова О. С., Арушанова А. Г., Струнина Е. М., Юртайкина Т. М. Скажи по-другому.  27. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.  28. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет  29. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.  30. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.  31. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.  32. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?  33. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они?  34. Шорыгина Т. А. Общительные сказки.  35. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду.</li> <li>2. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги .</li> <li>3. Бондарченко И. Музыкальные игры в детском саду</li> <li>4. Васильева Н. Н, Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников.</li> <li>5. Власенко О. П., Гальцова Е. А., Попова Г. П. Праздник круглый год.</li> <li>6. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»</li> <li>7. Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников.</li> <li>8. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго...</li> <li>9. Доронова Т. В. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей</li> <li>10. Журнал «Детский сад. Все для воспитателя»</li> <li>11. Заболотная Э. Сказки-подсказки.</li> <li>12. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду</li> <li>13. Зацепина М. Б. , Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду</li> </ol>	<p>конспекты;  перспективные планы;  методические разработки;  наглядный и методический материал;  дидактические пособия;  картины и картинки;  наборы посуды;  альбомы;  предметы прикладного и народного искусства;  образцы;  фотоальбомы;  художественная литература;  плакаты;  образцы по</p>

	<p>14. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> <p>15. Зимина А. Н. Государственные праздники для дошкольников.</p> <p>16. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки.</p> <p>17. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.</p> <p>18. Киркос Р. Ю., Постоева И. А. Сказка приходит на праздник.</p> <p>19. Комарова Т. С. Дети в мире творчества</p> <p>20. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников</p> <p>21. Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования</p> <p>22. Комарова Т. С. , Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ</p> <p>23. Комарова Т. С. Детское художественное творчество</p> <p>24. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада</p> <p>25. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей</p> <p>26. Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников.</p> <p>27. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.</p> <p>28. Куцакова Л. В.. Конструирование и ручной труд.</p> <p>29. Лободина Н. В. Комплексные занятия.</p> <p>30. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>31. Мусленко С., Бутыкин Г. Оригами в детском саду.</p> <p>32. Немова Г. В. Праздники, игры и танцы для дошкольников.</p> <p>33. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы.</p> <p>34. Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы</p> <p>35. Прокофьева А. Г. 100 развивающих игр для детей.</p> <p>36. Реент Н. А. Система комплексных занятий в подготовительной группе</p> <p>37. Роот З. Танцы и песни для детского сада.</p> <p>38. Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством</p> <p>39. Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы.</p>	<p>рисованию</p>
--	--	------------------

	<p>40. Скоролупова О. А. Осень  41. Скоролупова О. А. Зима  42. Скоролупова О. А. Лето  43. Скоролупова О. А. Транспорт: наземный, водный, воздушный  44. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы»  45. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Животный мир жарких стран»  46. Соловьева В. Г. Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.  47. Соломенникова О. А. Радость творчества.  48. Туфкрео Р. Кудейко М. Коллекция идей.  49. Улашенко Н. Б. Музыкально-игровой досуг.  50. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.  51. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой.  52. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет  53. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Сентябрь-ноябрь.  54. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Декабрь-февраль.  55. Черноиванова Н. Н. , Бабчинская В. Ю. Воспитательно-образовательный процесс. Март-май.  56. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа  57. Шорыгина Т. А. Общительные сказки  58. Шорыгина Т. А. Эстетические сказки.</p>	
--	---	--

### Календарный учебный график

структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко»

(сетка непрерывной образовательной деятельности)

	<i>Группы раннего возраста</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
1.	<b>9.30-9.40</b> Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-	<b>9.00-9.15</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.25-9.40</b>	<b>9.30-9.50</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>10.00-10.20</b>	<b>9.30-9.50</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>10.00-10.25</b>	<b>9.10-9.40</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.50-10.20</b>

	орудиями  <b>16.20-16.30-16.40</b> Двигательная деятельность	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность  <b>16.00-16.25</b> Изобразительная деятельность	Изобразительная деятельность <b>10.35-11.05</b> Музыкальная деятельность
2.	<b>9.30-9.40</b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого  <b>16.30-16.40</b> Восприятие смысла музыки	<b>9.30-9.45</b> Восприятие художественной литературы и фольклора/ Коммуникативная деятельность <b>10.05-10.20</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	<b>9.00-9.20</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) <b>9.30-9.50</b> Познавательно-исследовательская деятельность/ конструирование	<b>9.00-9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.30-9.55</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)  <b>16.00-16.25</b> Маленький актер	<b>9.10-9.40</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.50-10.20</b> Изобразительная деятельность <b>10.35-11.05</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
3.	<b>9.30-9.40</b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого  <b>16.20-16.30-16.40</b> Двигательная деятельность	<b>9.00-9.15</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.25-9.40</b> Музыкальная деятельность	<b>9.30-9.50</b> Восприятие художественной литературы и фольклора/ коммуникативная деятельность <b>10.00-10.20</b> Музыкальная деятельность	<b>9.30-9.50</b> Восприятие художественной литературы и фольклора <b>10.00-10.25</b> Музыкальная деятельность  <b>16.00-16.25</b> Изобразительная деятельность	<b>9.10-9.40</b> Восприятие художественной литературы и фольклора <b>9.50-10.20</b> Конструирование <b>10.35-11.05</b> Музыкальная деятельность  <b>16.00-16.30</b> Двигательная деятельность (на воздухе) (занятие по физическому развитию)
4.	<b>9.30-9.40</b> Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	<b>9.30-9.45</b> Изобразительная деятельность/ Конструирование <b>10.00-10.15</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	<b>9.00-9.20</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) <b>9.30-9.50</b> Изобразительная деятельность	<b>9.00-9.20</b> Конструирование <b>9.30-9.55</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	<b>9.10-9.40</b> Познавательно-исследовательская деятельность <b>9.50-10.20</b> Коммуникативная деятельность <b>10.35-11.05</b> Двигательная деятельность (занятие по

	<b>16.30-16.40</b> Экспериментирование с материалами и веществами			<b>15.40-16.05</b> Маленький актер	физическому развитию) <b>16.15-16.45</b> Маленький актер
5.	<b>9.00-9.10</b> Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  <b>16.30-16.40</b> Восприятие смысла музыки	<b>9.30-9.15</b> Изобразительная деятельность <b>9.30-9.45</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)	<b>9.00-9.20</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) <b>9.30-9.50</b> Изобразительная деятельность	<b>9.00-9.20</b> Коммуникативная деятельность <b>9.30-9.55</b> Изобразительная деятельность  <b>16.00-16.25</b> Двигательная деятельность (на воздухе) (занятие по физическому развитию)	<b>9.20-9.50</b> Коммуникативная деятельность <b>10.00-10.30</b> Маленький актер  <b>16.00-16.30</b> Изобразительная деятельность

### Календарный учебный график

Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы)

(сетка непрерывной образовательной деятельности)

	<i>Разновозрастная группа (младший дошкольный возраст)</i>	<i>Разновозрастная группа (старший дошкольный возраст)</i>
1	<b>9.00-9.10</b> Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями <b>16.00-16.10-16.20</b> Двигательная деятельность	<b>9.00-9.20</b> Познавательная-исследовательская деятельность <b>9.30-9.50</b> Изобразительная деятельность <b>10.00-10.20</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) <b>16.00-16.20</b> Маленький актер
2	<b>9.00-9.10</b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого <b>16.00-16.10</b> Восприятие смысла музыки	<b>9.00-9.20</b> Познавательная-исследовательская деятельность <b>9.30-9.50</b> Изобразительная деятельность <b>10.00-10.20</b> Музыкальная деятельность
3	<b>9.00-9.10</b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого <b>16.00-16.10-16.20</b> Двигательная деятельность	<b>9.00-9.20</b> Восприятие художественной литературы и фольклора <b>9.30-9.50</b> Конструирование <b>10.00-10.20</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) <b>16.00-16.20</b> Маленький актер
4	<b>9.00-9.10</b> Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок <b>16.00-16.10</b>	<b>9.00-9.20</b> Познавательная-исследовательская деятельность <b>9.30-9.50</b> Коммуникативная деятельность <b>10.00-10.20</b> Музыкальная деятельность

	Экспериментирование с материалами и веществами	
5	<b>9.00-9.10</b> Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками <b>16.00-16.10</b> Восприятие смысла музыки	<b>9.00-9.20</b> Изобразительная деятельность <b>9.30-9.50</b> Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название мероприятия	Группы	Ответственный
<b>Сентябрь</b>		
1.Квест «В поисках Дерева знаний» 2.День дошкольного работника	Все возрастные группы  Старшая, подготовительная к школе группа	Музыкальный руководитель
<b>Октябрь</b>		
1.Мюзикл	Подготовительная к школе группа	Музыкальный руководитель
<b>Ноябрь</b>		
1.День матери  2.День осени	Старшая, подготовительная к школе группа  Группа раннего возраста, младшая, средняя группа	Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>Декабрь</b>		
1.Новогодняя елка 2.Новогодний праздник 3.Новый год 4.Новый год у ворот	Группа раннего возраста Младшая, средняя группа Старшая группа Подготовительная к школе группа	Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>Январь</b>		
<b>Февраль</b>		
1. 23 февраля – День защитника Отечества (музыкально – спортивный праздник)	Средняя, старшая группа	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
<b>Март</b>		
<b>Апрель</b>		
1.«Сорока – белобока» 2.Пушкинский бал  3.Фестиваль народов Поволжья	Группа раннего возраста Подготовительная к школе группа Старшая группа	Воспитатели Музыкальный руководитель

<b>Май</b>		
1.Выпускной бал	Подготовительная к школе группа	Музыкальный руководитель

### План спортивных развлечений

#### Сентябрь

Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
«День семьи» (младшая, средняя гр.)	12 сентября	Руководитель физического развития
«Спартакиада» (старшая, подготовительная гр.)	19 сентября	

#### Октябрь

«Школа осторожностей» (подготовительная гр.)	14 октября	Руководитель физического развития
«В гостях у белочки» (младшая, средняя гр.)	28 октября	

#### Ноябрь

«Игрушки» (младшая, средняя гр.)	11 ноября	Руководитель физического развития
«Путешествие по сказкам или проделки Бабы Яги» (старшая, подготовительная гр.)	21 ноября	

#### Декабрь

«Снеговик в гостях у ребят» (младшая, средняя гр.)	5 декабря	Руководитель физического развития
«В стране Сандалии» (старшая, подготовительная гр.)	12 декабря	

#### Январь

Зимние Олимпийские игры	16 января	Руководитель физического развития
Неделя здоровья	23 января	Воспитатели

#### Февраль

«Мы едем, едем, едем...» (младшая гр., средняя гр.)	10 февраля	Руководитель физического развития Воспитатели
Музыкально – спортивный праздник	21 февраля	
«Будем в армии служить» (старшая, подготовительная гр.)		

#### Март

«Мама разные нужны, мамы всякие важны» (старшая, подготовительная гр.)	13 марта	Руководитель физического развития
«Петрушка и Веснушка радуют ребят»	20 марта	

( младшая, средняя гр.)		
-------------------------	--	--

#### Апрель

«Петрушка и Матрешка в гостях у детей» (младшая, средняя гр.) «Спасение планеты Земля» (старшая подготовительная гр.)	7 апреля	Руководитель физического развития
	14 апреля	

#### Май

«Школа молодого бойца» (младшая, средняя, старшая гр.)	15 мая	Руководитель физического развития
---	--------	-----------------------------------

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно – развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

#### НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДЫ:

-Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы;

-Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы);

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

#### ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ



Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

### **ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ**

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

### **ВАРИАТИВНОСТЬ**

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### **ДОСТУПНОСТЬ**

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

### **БЕЗОПАСНОСТЬ**

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Функции предметно-развивающей среды:

- Информационная – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.
- Стимулирующая – должна быть мобильной и динамичной. В ее организации педагогу необходимо учитывать «зону ближайшего развития», возрастные, индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности.
- Развивающая – сочетание традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному искусству.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

-«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

-«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

-«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

-«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

-«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

-Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

-Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

-Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

-Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

-Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

#### ***Взаимодействие педагогов и детей в развивающей среде***

Взаимодействие педагога и воспитанника на основе использования потенциала предметно-развивающей среды реализуется по следующим основным линиям:

1. Организация общения между педагогом и детьми, которое может носить разный характер:

-ситуативно-познавательный- демонстрация возможных способов действий с игрушками и игровыми материалами по необходимости;

-ситуативно-творческий-демонстрация разных способов изготовления игрушек;

-сопроводительный-помощь в выборе и реализации игровых действий, координация деятельности детей, анализ их видов деятельности; помощь в разграничении зон активности.

2. Предоставление возможностей для активной совместной деятельности детей с педагогом:

-совместные игры с педагогом, который выступает образцом для подражания;

-моделирование пространства;

-наблюдения в окружающей среде.

3. Предоставление возможностей для самостоятельной деятельности детей по интересам.

4. Идеи саморазвития с жестко заданными материалами:

-самостоятельное изучение среды в заданных зонах активности;

-самостоятельный выбор места для игровой и иной активности.

5. Особая организация предметно-игровой среды, предполагающая внесение изменений.

#### ***Компоненты взаимодействия педагога и детей в среде ДОО***

<i>Наименование структурного компонента</i>	<i>Содержание</i>
	Знания педагогов об особенностях предметно-игровой среды, возможностях ее преобразования, многовариантном

Познавательный	использовании ее элементов совместно с детьми. Представления детей о возможностях внесения изменений в предметно-игровую среду, разных способах использования ее элементов совместно с педагогом.
Деятельностный	Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей в предметно-игровой среде, их активная, деятельностная позиция, направленная на достижение общего результата с использованием ресурсов среды.
Эмоционально-личностный	Постоянные партнерские отношения между педагогом и детьми; проявление интереса и взаимного уважения к процессу и результатам совместной деятельности в предметно-игровой среде; эмоционально-положительный фон взаимодействия.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста.**

*Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды:*

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должно быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность-это связано с особенностями возраста, играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст-возраст повышенной двигательной активности исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1-3 лет в первую очередь должно быть БЕЗОПАСНО. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования, обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель-без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксических материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения зонировается его пространство. С этой целью используются специальные перегородки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в

возможности ребенка сосредоточится на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие центры развивающей предметно-пространственной среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения)

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации и уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности.

Выделенные центры должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группах дошкольного возраста**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и зала, участка.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть уголки уединения, где ребенок может отойти от общения, отдохнуть, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой.

В группе создаются различные центры активности:

- центр познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, опыты и эксперименты);
- центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятия по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **Младшая группа (3-4 года)**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода детей в детский сад.

Маленькие дети-это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе бег, ходьба, лазание. Вместе с тем движения еще плохо скоординированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должно быть свободным.

Для стимулирования двигательной активности необходимо иметь оборудования для подлезания, перелезания. Внесение в группу 2-3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных и дидактических игрушек –вкладышей, пирамидок, шнуровок-нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, побуждает к стремлению к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить

предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал, а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или окрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей для развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полке находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с песком и водой (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, ведерки, формочки, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должна быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения.

Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, лежа на полу, стоя у стены.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать журналы поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того, чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно иметь в группе зеркала в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряжения позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

### Средняя группа (4-5 лет)

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики или погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл-встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст-время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте посты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин, детский сад.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т.п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игрового замысла и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест и самих детей: сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и т.п. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы, цветные шнуры, заборчики из кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее спланируется, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала, чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр.

Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Поезд», «Город»). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?» и пр.

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр-место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например, музыкальные инструменты можно слышать; книги, картинки, калейдоскоп можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12-24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должно быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а

продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментирования, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательности. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность действий в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть рядом.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная, и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представление о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоционального состояния людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Кто я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»)

### **Старшая (5-6 лет) и подготовительная (6-7 лет) группы**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.



В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой-для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней или даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контроль-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый-лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и «маршрутные» игры. Главный принцип отбора-игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача-развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещают 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность-одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти) необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги и других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача-показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир (например, микроскоп). Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам-природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о стране.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо придумать способы разминки (дартс, кольцобросы, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для подтягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

Важная задача-развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами-записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом-это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту»-повод для обсуждения кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и др. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парики из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды-шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль и др. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб и флаг края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

Изготавливаются газеты о том, как путешествуют ребята по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места, где побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и

варианты реагирования на это («+»-правильно, возможно, «-»- так нежелательно поступать). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, рот, нос. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лица человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### **Разновозрастные группы**

Для полноценного и всестороннего развития детей очень важно создать благоприятные условия: рационально разместить мебель, оборудование, игры и игрушки, зоны предметно-развивающей среды.

Мебель должна быть простой и удобной, столы и стульчики – не менее 3-4х размеров (в зависимости от возрастной группы детей). Каждому ребенку по его росту нужно подобрать стол и стул, которые обязательно маркируются согласно СанПиН. Учитывая принцип позиции при взаимодействии, первоочередным условием осуществления личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей является установление контакта между ними. Одно из условий среды – это разновысокая мебель, чтобы не только воспитатель без затруднений мог спуститься, приблизиться к позиции ребенка, но и ребенок мог «подняться» до позиции воспитателя. Для этого подойдут высокие столы, в виде подковы, соответствующие стулья, которые позволят взрослому, свободно передвигаясь среди детей – видеть их глаза и избавляют его от необходимости все время нагибаться.

В настоящее время большое внимание уделяется самостоятельной деятельности детей. В связи с этим желательно в группе иметь физинвентарь, атрибуты, игрушки для подвижных игр для каждого возраста и размещаться на такой высоте, чтобы дети могли свободно их брать и использовать в самостоятельной деятельности. Игрушки и пособия удобно хранить в секционных шкафах, на полках, ленточных столах, навесных полках. Игрушки для детей младшего возраста лучше располагать на открытых нижних полках, чтобы их удобно было брать.

Учитывая, что дети третьего и четвертого года жизни с удовольствием наряжаются, рассматривая себя в зеркало, нужно определить место для уголка «ряженья»: косыночки, юбочки, ленточки..., которые можно повесить на вешалки, крючки или держать в «красивом сундучке» рядом с зеркалом, что позволяет детям самостоятельно ими пользоваться.

Образные игрушки, атрибуты, куклы бибабо, элементы костюмов, декораций, разного вида театры (теневой, пальчиковый) хранятся на полках или в шкафу и используются старшими дошкольниками в театрализованной деятельности. Детям младшего возраста большую радость доставляют спектакли кукольного или теневого театра, показанные старшими товарищами. В то же время и малыши могут принять активное участие в драматизации, инсценировке, выполняя несложные роли. Такая совместная деятельность детей разного возраста стимулирует инициативу и самостоятельность, способствует формированию доброжелательных отношений в группе.. При организации самостоятельных дидактических развивающих игр с предметами и игрушками, необходимо учитывать возраст детей . Дидактические игры для старших дошкольников предусматривают формирование у детей обобщенных представлений, закрепление знаний о разнообразных геометрических формах, воспитание внимания, логического мышления.

У детей велик интерес и к конструктивной деятельности. Воспитателю необходимо подобрать конструктивный материал для каждой возрастной подгруппы. Хранить крупный (мягкие модули, крупный конструктор) можно прямо на полу где-то в группе, более мелкий в шкафах, стеллажах в доступном для старших дошкольников месте. Для организации деятельности детей со строительным материалом удобен ленточный стол, который легко можно смоделировать из столов или удобные широкие подоконники, где на длительное время можно сохранить постройки. Для обыгрывания построек необходимо подобрать разнообразные мелкие игрушки, изображающие фигуры людей, животных, дома, деревья, транспорт. Хранить их можно на

полках или в столе в отдельных коробочках (по видам). Для старших дошкольников желательно иметь фотографии, схемы, чертежи различных построек, (мостов, зданий, мебели) В результате хорошо продуманной организации игрового материала дети привыкают к установленному порядку, свободно пользуются всеми игрушками, учатся объединяться по в игровые группировки по интересам.

С раннего возраста у дошкольников воспитывают уважение и любовь к книге. Для самостоятельного пользования помещают произведения художественной литературы в хорошо освещенном месте на специальных полках или в шкафчиках, рядом ставят стол, на котором дети могут рассматривать или читать книгу. Сказки, стихи, рассказы, иллюстрации к ним подбирают для каждой возрастной группы и в течение года периодически меняют в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Так ко Дню защитника отечества детям пятого года жизни можно предложить «Красный командир» Б.Житкова, «Пограничники» С.Маршака, картины – В.Васнецова “Три богатыря”, С.Баруздин “Шёл по улице солдат”; Л.Кассиль “Твои защитники” Ю.Стрехнин “Город отважных”; Я.Макаренко “Знамя победы”; Ю. Грибов “Слово о Прасковье Малининой”; Н.Букин “Яшка – артиллерист”; П.В.Светлов “Мальчишки из Тихвина” (отрывки из книги). Детям шестого и седьмого года жизни – «Мешок овсянки» А.Митяева, «На заставе» А.Барто, «Звезды» М. Джалиля, а так же иллюстрации о подвигах советских воинов в годы ВОВ, фотографии парада войск на красной площади в Москве и др. Начиная со средней группы воспитатель проводит с детьми беседы о писателях, их книгах. Желательно ко Дню рождения писателя оформить небольшую выставку: показать его портрет, сделать тематический подбор произведений, иллюстраций,. Целесообразно рассматривать книги вместе со всеми детьми. Малыши видят, как старшие дошкольники аккуратно обращаются с книгами, перенимают у них навыки. Старшие дошкольники, рассматривая книги с малышами, уточняют и закрепляют свои знания, учатся быть внимательными к малышам. Можно предложить обыграть ситуации из книг.

Наличие художественного материала стимулируют творческую деятельность. В групповой комнате надо обязательно иметь место для хранения этих материалов и подбирать их с учетом возраста детей: для малышей – гуашь, карандаши в коробке (шесть цветов), пластилин, восковые мелки, мелки и т.д.; для старших дошкольников, кроме того, - акварельные краски, сангина, карандаши всех цветов спектра, глина, фломастера, маркеры, пособия для художественного творчества на стекле, гравюры, батик и т.п.. Здесь же желательно разместить предметы народно-прикладного искусства, малые скульптурные формы. В самостоятельной изобразительной деятельности не только старшие помогают малышам, но и малыши могут принять активное участие в коллективных работах, выполняя несложные задания. Одна из стен может стать стеной творчества. На ней дети могут рисовать, создавая как коллективные, так и индивидуальные работы

Воспитателю необходимо продумать содержание уголка природы, в котором подбор растений должен соответствовать задачам каждой возрастной подгруппы.

В разновозрастной группе оборудование для труда удобно сосредоточить в одном месте. Это может специально сделанный шкаф ( в умывальной комнате), в котором на верхней полке хранятся чистые ветоши, щетки, губки, тапки. В одном из отделений на крючках помещают фартучки для каждой возрастной подгруппы, в другом - щетки для пола, веник. Это поможет детям легко и быстро использовать оборудование по мере необходимости. Гигиенические комнаты можно использовать не только для реализации режимных моментов, но и для участия детей в настоящей «взрослой жизни» (мытьё посуды, другие бытовые операции), а также для непосредственной детской деятельности (купание кукол, другие игры с водой)

У детей старшего дошкольного возраста огромен интерес к работе с разного рода бросовым материалом: с бумагой, картоном, поролоном, природным материалом, пенопластом, и т.д. Материал для творчества удобно хранить в закрытых коробках. Сюда же можно положить клей, кисточки, ножницы, салфетки, а также рисунки, схемы, чертежи будущих поделок.

Приучая детей убирать свое рабочее место, аккуратно раскладывать материал по коробочкам, педагог воспитывает уважение к результатам труда, формирует привычку соблюдать порядок.

Но при этом надо помнить, что дети должны сами стать творцами своего предметного окружения. В среде должна быть заложена возможность ее изменения в соответствии со вкусами и настроениями детей. Легкие перегородки, которые могут передвигаться, образуя новые помещения и преобразуя пространство. Это и возможность изменения цветовой и звуковой среды

Таким образом, создание оптимальных условий предметно-развивающей среды, учет особенностей детей каждого возраста, их индивидуальных интересов помогает правильно организовать жизнь дошкольников в детском саду, обеспечивает постепенный переход от одного режимного момента к другому, обеспечивает непосредственно образовательную деятельность и самостоятельную деятельность в каждой подгруппе в соответствии с требованиями программы

## 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
	Алябьева Е. А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками	1
	Антипина Е. А. Кукольный театр в детском саду	1
	Богуславская Н. Е., Кунина Н. А. Веселый этикет	1
	Емельянов В. В. Развитие голоса, координация и тренинг	1
	Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду	1
	Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого.	1
	Михайлова А. Я. Ребенок в мире театра. Я вхожу в мир искусств	1
	Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду	1
	Савкова З. В. Техника звучащего слова	1
	Струве Г. А. Ступеньки музыкальной грамотности	1
	Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников.	1

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### *Краткая презентация Программы*

Образовательная программа структурного подразделения ГБОУ СОШ п. Масленниково детский сад «Солнышко» и Соловьевского филиала ГБОУ СОШ п. Масленниково (дошкольные группы) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 7 лет: группа раннего возраста (1-2 года), вторая группа раннего возраста (2-3 года), разновозрастная группа (3-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет), разновозрастная группа (младший дошкольный возраст 1-4 года), разновозрастная группа (старший дошкольный возраст 4-7 лет). В программе учитываются возрастные и индивидуальные особенности их развития, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В разработке Программы использована Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15.

Реализация Программы осуществляется в тесном сотрудничестве с родителями.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей направлено на:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка;
  - непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
  - создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Формы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Выставки творческих работ.
5. Семинар-практикум.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на страничке структурного подразделения на сайте ГБОУ СОШ п. Масленниково
10. Тренинг.
11. Совместные проекты.
12. Просмотр видеофрагментов различных видов деятельности ребенка в ДОУ с последующим анализом со стороны родителей.
13. Детское экспериментирование под наблюдением родителей.
14. День открытых дверей.
15. Встречи с интересными людьми.
16. Решение проблемных познавательных задач с поиском ответов в книгах и журналах.
17. Неделя здоровья.
18. Парные занятия.
19. Индивидуальные беседы.
20. Творческие мастерские.