

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа пос. Масленниково  
муниципального района Хворостянский Самарской области

РАССМОТРЕНА

на МО учителей начальных классов

Протокол № 7 от 12 августа 20 20 г.

Руководитель МО

Гаврилова О.Л.

ПРОВЕРЕНА

зам. директора по УР

Имашева А.С. 20 20 г.

/Имашева А.С./

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета

Протокол

№ 2 от 28.08. 20 20 г.

Председатель

Шустова Н.И. /Шустова Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ

п. Масленниково

Шустова Н.И. /Шустова Н.И./

Приказ № 274 от 28.08.20

**Рабочая программа по русскому языку 1 класс**

Масленниково, 2020

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), ФГОС НОО для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

## Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических

средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, ФГОС НОО для детей с ОВЗ, Концепции УМК «Школа России», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

## Место курса «Русский язык» в учебном плане

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты	Планируемые результаты для детей с ОВЗ
<b>Личностные результаты</b>	
<p>1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других</p>	<p>1. Формирование чувства гордости за свою Родину.</p> <p>2. Формирование целостного взгляда на многообразие окружающего мира</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к культуре других народов.</p> <p>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Иметь представление о своей социальной роли.</p> <p>6. Развитие ответственности за свои поступки.</p>

6

<p>людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>7. Формирование эстетических чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.</p> <p>10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>
<b>Метапредметные результаты</b>	
<p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>3. Использование знаково-символических средств представления информации.</p> <p>4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</p> <p>6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий</p>	<p>1. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Развитие способности умения планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>3. Иметь представление об использовании знаково-символических средств представления информации.</p> <p>4. Умение использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>5. Иметь представление об использовании различных способов поиска (в справочных источниках) информации.</p>

<p>и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.</p> <p>9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p>	<p>6. Овладение навыками чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p> <p>7. Развитие умения сравнивать по аналогии, строить рассуждения.</p> <p>8. Развитие умения слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>9. Развитие умения выдвигать цель и строить пути к ее достижению.</p> <p>10. Развивать умение конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>13. Развивать умение работать в материальной и информационной среде начального общего образо-</p>
--	---



	вания (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
<b>Предметные результаты</b>	
<p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</p> <p>5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</p> <p>6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</p> <p>7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</p> <p>9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.</p>	<p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Иметь представление о том, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>4. Развитие первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</p> <p>5. Развитие умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</p> <p>6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Развитие умения проверять написанное.</p> <p>7. Развитие умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуника-</p>

	<p>тивных задач.</p> <p>8. Иметь представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</p> <p>9. Развитие умений опознавать и анализировать основные единицы языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.</p>
--	--

## Содержание курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>1</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## Обучение грамоте

<sup>1</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков,

определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **Ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с неп произносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 2.
6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

## Обучение грамоте (207 ч<sup>1</sup>)

Дата	№ урока	Тема	Страницы по учебнику	Кол-во часов	Основные термины и понятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемый результат для детей с ОВЗ	Дата	№ урока	Тема	Стр. по прописи	Кол-во час.	Основные термины и понятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемый результат для детей с ОВЗ
<b>Добукварный период (34 ч)</b>															
<b>Обучение чтению (15 ч)</b>								<b>Обучение письму (19 ч)</b>							
01.09	1	«Азбука» — первая учебная книга.	4—5	1	Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, форзац).  Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	<b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, форзац). <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b> , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой». <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко,	Учащиеся должны <b>иметь представление</b> : • о двух основных группах букв русского языка — гласных и согласных,	01.09	1	Пропись — первая учебная тетрадь.	3—6	1	Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме.	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрацию прописи. <b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на стра-	Правильно держать ручку при письме, располагать тетрадь, ориентироваться на странице тетради, рисовать узоры, орна-

<sup>1</sup> На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).



						слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). <b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке	различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции; различать на слух твердые и мягкие согласные; •большинство						Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров	никах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец	на- мен- ты в пре- делах рабо- чей стро- ки, пи- сать эле- мен- ты букв.
02.09	2	Речь устная и письменная. Предложение.	6—7	1	Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически <b>различать</b> речь устную (говорение,	букв, обозначающих согласные зву-	02.09	2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	7—8	1	Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.	

				<p>поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни человека</p>	<p>слушание) и речь письменную (письмо, чтение).  <b>Выделять</b> из речи предложения. <b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании.  <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.  <b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.  Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие.  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением; <b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>высказывать</b> своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.  <b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.  <b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры.  <b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам, <b>определять</b> основания для классификации.  <b>Различать</b> родовидовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи</p>	<p>ки. Развитие умений: различать на слух выделенные из слов звуки речи, после следовательно выделять звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением</p>					<p>штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуoval, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p>	<p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.  <b>Обводить</b> предметы по контуру.  <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.  <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.  <b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--

						слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). <b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке	шением; •обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных); •выделять предложение из устной речи; •выделять слова из предложения.							
03.09	3	Слово и предложение.	8—9	1	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и трудолюбии	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки. <b>Делить</b> предложения на слова. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам. <b>«Читать»</b> предложения по схемам. <b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Соотносить</b> произнесённое предложение со схемой. <b>Объяснять</b> значение восклицательного знака в схеме предложения. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с	03.09	3	Письмо овалов и полуовалов.	9—10	1	Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов. <b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриговать. <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам. <b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила	

					<p>заданными схемами.</p> <p><b>Различать</b> предмет и слово, его называющее.</p> <p><b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без термина).</p> <p><b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам:</p> <p><b>сравнивать</b> предметы, выделять в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей. <b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие». <b>Строить</b> высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>							работы группе	
						04.09	4	Рисование бордюров.	11—12	1	Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штрихов-	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиени-</p>	

											ка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку	ческие правила письма при выполнении заданий. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова. <b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок. <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок». <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе	
07.09	4	Слог.	10—11	1	Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделение	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Произносить</b> слова по слогам. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Контролировать</b> свои дей-	07.09	5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	13—14	1	Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным кар-

					<p>на слоги.</p> <p>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Дикие и домашние животные. Забота о животных</p>	<p>ствия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p><b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. <b>Сотнрсить</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснять</b> данное соответствие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации. <b>Составлять</b> предложения на заданную тему.</p> <p><b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>						<p>схеме-модели слова. Знак удара в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	<p>тинкам, данным в прописи. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
08.09	5	Ударение.	12—13	1	<p>Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово</p>	08.09	6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой	15—17	1	<p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p>	

					<p>модели слова (слоγοударные схемы).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье</p>	<p>как объект изучения, материал для анализа. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах.</p> <p><b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p><b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p><b>Подбирать</b> слова к заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье.</p> <p><b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорок.</p>				<p>наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p>			<p>Штриховка и обводка предметных рисунков. Слогозвуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	---	--	--





						уроке							наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе
12.09	7	Звуки в словах.	16—17	1	Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Модели-	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку.</p> <p><b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры.</p> <p><b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку.</p> <p><b>Составлять</b> устные рас-</p>	10.09	8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	21—23	1	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание ( <i>и</i> , <i>п</i> ). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слоговой звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриговать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества сло-</p>

				<p>рование звукового состава слова.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Природа родного края</p>	<p>сказы по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы.</p> <p><b>Соотнести</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, совместно <b>строить</b> высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ.</p> <p><b>Соотнести</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотнести</b> звуковую форму слова и его модель.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.</p>							<p>предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>гов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--

[illegible]

													ты букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе	
14.09	8	Слог-слияние.	18—19	1	<p>Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам соб-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа.</p> <p><b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b>, почему выделенный слог является слиянием. <b>Различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p><b>Работать</b> со схемами-моделями слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой моделью, <b>доказывать</b> соответствие. <b>Устанавливать</b> количе-</p>	14.09	10	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверх влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз.</p>	27—29	1	<p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>п, г, т</i>). Слоگو-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверх влево и закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой)</p>	

					<p>ственных наблюдений.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту</p>	<p>ство слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжету сказки. <b>Рассуждать</b> о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Различать</b> родовидовые понятия.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, <b>отвечать</b> на вопросы товарища, <b>выслушивать</b> и <b>оценивать</b> ответ товарища.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>							<p>наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
15.09	9	Повторение и обобщение пройденного материала.	20—21	1	<p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p>	15.09	11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо	30—32	1	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила пись-</p>	

						<p><b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p><b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме.</p> <p><b>Определять</b> порядок слов в предложении.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Определять</b> количество слогов в слове.</p> <p><b>Выделять</b> ударный слог.</p> <p><b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p><b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p><b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слоги.</p> <p><b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Анализировать</b> серии сюжетных картинок: <b>определять</b> их последовательность, <b>устанавливать</b> правильную последовательность при её нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказки с</p>				одалов.			<p>известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>ма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>).</p> <p><b>Писать</b> полуовалы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------	--	--	---	--	--



				<p>ные (маленькие).</p> <p>Знакомство с «лентой букв».</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	<p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок. <b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: <b>анализировать</b> задание, <b>определять</b> его цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки; <b>отвечать</b> на вопрос к заданию; <b>обнаруживать</b> несоот-</p>						ных	<p>менты в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>А, а</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>А, а</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	-----	--	--





					ний.  Взаимо- помощь	<p>начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок.</p> <p><b>Рассуждать</b> о взаимопомощи. <b>Приводить</b> примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. <b>Строить</b> высказывания о своей готовности помогать людям. <b>Объяснять</b> значение слова «взаимопомощь».</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>находить</b> на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], <b>называть</b> слова по очереди, не перебивая друг друга, <b>оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью.</p> <p><b>Исправлять</b> ошибку.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении</p>							<p>буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

						познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке								
							18.09	14	Письмо изученных элементов.	6	1			
21.09	12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	30—33	1	Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>иголка</i> ). <b>Выделять</b> звук [и] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [и]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [и] гласный. <b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i> . <b>Соотносить</b> звук [и] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки».		21.09	15	Строчная и заглавная буквы <i>И и</i> .	7-8	1	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слоговой звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i> . <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на

					<p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. <b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь».</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «дружба».</p> <p><b>Составлять</b> предложения со словом <i>и</i>. <b>Включать</b> слово <i>и</i> в предложение.</p> <p><b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке. <b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. <b>Рассказывать</b> сказку.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>приносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы каждого члена группы, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>предлагать</b> свой вариант предложения о <i>ежике</i>,</p>								<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



				<p>ния за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысло-различительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p> <p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	<p>звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный. <b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. <b>Узнавать</b> новую букву, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> печатную и письменную букву <i>ы</i>. <b>Характеризовать</b> особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). <b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Наблюдать</b> за смысло-различительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>). <b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Формулировать</b> (под руководством</p>								<p>[ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Оценивать</b> свою работу. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. <b>Делать</b> вывод: учение — это труд. <b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к учебному труду. <b>Работать</b> в паре: <b>придумывать</b> слова с изученными гласными, <b>отвечать</b> по очереди, <b>приносить</b> слова отчётливо, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> его правильность, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность собственных действий при выполнении задания, <b>оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке							написанные слова со схемой-моделью. <b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i> , с комментированием. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе	
23.09	14	Гласный звук [y], буквы У, у.	38—41	1	Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слоговую анализ слова с	23.09	17	Строчная буква у.	11	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструмен-
26.09	15	Гласный звук	38—41	1			24.09	18	Заглавная буква У	12	1		

		[у], буквы У, у.			<p>Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].</p> <p>Учение — путь к умению. Качества прилежного ученика</p>	<p>изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [у] в процессе слогово-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [у] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> роль восклицательного знака.</p> <p><b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.</p> <p><b>Работать</b> в группе: сов-</p>						<p>го-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка</p>	<p>тами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов, данных на странице</p>	
--	--	------------------------	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--



						местно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b> , кто будет <b>выступать</b> перед классом ( <b>рассказывать</b> о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). <b>Отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» <b>Называть</b> качества прилежного ученика. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся								прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения. <b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно. <b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом. <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем	
							25.0 9	19	Буквы <i>Аа, Оо, Ии, ы, Уу</i>	13	1				
<b>Букварный период (120 ч)</b>															
<b>Обучение чтению (61 ч)</b>							<b>Обучение письму (76 ч)</b>								
28. 09	16	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н.</i>	42—45	1	Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слогозвуковой анализ слов с изучаемыми звуками	Обозначение звуков буквами. Гласные и со-	28.0 9	20	Строчная буква <i>н.</i>	14	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> об-	Соответствующая санитарно-гигиени-
29.	17	Соглас	42—45	1	твёрдых и		со-	29.0	21	Заглавная	15	1	го-		

09		гласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .		<p>мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.</p>	<p>(барабан, конь). <b>Выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе слогового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [н], [н'] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. <b>Соотносить</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. <b>Делать</b> вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. <b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрез-</p>	гласные звуки и буквы. Мягкие и твёрдые согласные. Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение	9	буква <i>Н</i>		<p>звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполнения работы</p>	<p>разец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоговой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную</p>	<p>ческим нормам посадка при письме, наклонное расположение полужерение тетради на парте, умение правильно держать ручку при письме, видеть различия новотетради и её пользуетесь.</p>
----	--	--	--	--	--	---	---	----------------	--	---	--	--

					<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>	<p>ной азбуки. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. <b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение). <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)<sup>1</sup>.</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения.</p> <p><b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.</p> <p><b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Составлять</b> высказывания о любви к Родине.</p> <p><b>Рассуждать</b> о необходимости трудиться на благо родной страны.</p> <p><b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков.</p>	<p>ние по словам, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без чтения согласных.</p> <p>Ознакомление с буквами Ъ (как показателем мягкости согласных) и Ъ, обучение</p>							<p>форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>	<p>Усвоение начертания прописных и строчных букв.</p> <p>Соотнесение печатных и письменных букв.</p> <p>Обозначение звуков соответствующими письменными буквами.</p> <p>Сравнение и различение</p>
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<sup>1</sup> С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

						<p><b>Строить</b> собственные высказывания о любви к Родине.</p> <p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	чение слов простых слогаго-вых структур с <i>Ь, Ъ</i> , слов с раз-дели-тельными <i>Ь, Ъ</i> . Обучение								ние сходных по начертанию руко-ко-писных букв: <i>д-б, п-т, г-п, н-п, т-ш, е-з, л-г</i> и других. Связное и ритмичное письмо букв и их соеди-нений. Правильное расположение букв, слов, предложе
30.09	18	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	46—49	1	<p>Особенности артикуляции новых звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предло-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>С, с</i>.</p>	чение слов, включающих слоги со стечением согласных. Составление устно и с помощью раз-резной азбуки	30.09	22	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	16	1	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами <i>С, с</i>. За-главная буква в именах собствен-ных. Де-формиро-ванное</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по кон-туру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в</p>	же-

					жений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Наблюдение над родственными словами.	В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	<p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния.</p> <p><b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Читая</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p><b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?».</p> <p><b>Форму-</b></p>	небольших предложений (2-3 слова), обучение чтению по слогам предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в букваре, тетради, на доске, с использованием всего ал-					предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы	<p>соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные</p>	<p>ний на строке и на листе тетради. Буквы, не обозначающие звуков (<i>ь, ъ</i>). Обозначение мягкости согласных звуков буквами <i>и, е, ё, ю, я</i> и мягким знаком (<i>ь</i>). Письмо в словах сочетаний</p>
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	---	---	--	--	--	--	---	---	--

						<b>лиловать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Отгадывать</b> загадку. <b>Читать</b> наизусть стихотворение. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова ( <i>осины — осина</i> ). <b>Наблюдать</b> над родственными словами. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>приносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке	фавита. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных предложений. Слушание небольших сказок, загадок, стихотворений, рассказов; пересказ услышанного по вопросам.						буквы, односложные слова. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи. <b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью. <b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам	жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн. Постановка знака ударения в каждом написанном двух-и многосложном слове. Выделение безударных гласных в написанных словах, установление наличия или
03.10	19	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	46—49	1			03.10	23	Заглавная буква С.	17	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предло-	<b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.	
							04.10	24	Письмо изученных элементов букв.	-	1			

						учи- теля или по ил- люст ра- циям. Уст- ные вы- сказы зы- вания на осно- ве про- слу- шан- ных тек- стов, сю- жет- ных карти ти- нок, мульт- филь- мов, набл- юде- ний						жение. Оформле- ние гра- ниц пред- ложения на письме. Работа по развитию речи: со- ставление устного рассказа по задан- ной учи- телем те- ме. Вос- клика- тельное предло- жение. Интони- рование восклица- тельных предло- жений	<b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> напи- санные буквы С, с с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, ис- пользуя приём ком- ментирования. Правильно <b>записы- вать</b> имена собствен- ные. <b>Списывать</b> без оши- бок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклица- тельное предложение. <b>Правильно</b> интони- ровать при чтении восклицательное предложение. <b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> пра- вила оценивания в ситуациях, спланиро- ванных учителем	отсут- ствия без- удар ных глас- ных в про- изно- си- мых сло- вах. Вы- деле- ние звон- ких со- глас- ных в сла- бой пози- ции. Обо- значе- ние гра- ниц пред- ложе- ния за- глав- ной бук- вой в нача- ле его и точ- кой,
05. 10	20	Соглас- глас- ные звуки [к], [к'], буквы К, к.	50-53	1	Формиро- вание навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки в процессе сло- го- звукового анализа. <b>Характеризовать</b> выде-	во вре- мя экс- кур- сий и т.п., прак- тиче-	05.1 0	25	Строчная буква к.	18	1	Сравнение строчной и заглав- ной букв. Сравнение печатной и пись- менной букв. Ри-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите- ля. <b>Выполнять</b> гигиени- ческие правила пись- ма.
06.	21	Соглас	50-53	1				06.1	26	Заглавная	19	1		

10		гласные звуки [к], [к'], буквы К, к.		буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Трудности села	ленные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). <b>Объяснять</b> работу букв гласных звуков <b>а, о, у, ы</b> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <b>и</b> как показателя мягкости согласного [к']. <b>Составлять</b> слова из букв и слогов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст с иллюстрацией. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Рассказывать</b> о своих	ское определение в текстах начала, окончания, основного содержания. Выделение не понятных по значению слов. Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Зна-	0	буква К,		сование бордюров. Слоговой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.	<b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Называть</b> правильно элементы буквы К, к. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы К, к из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы К, к в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой). <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы К, к с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.	воскли-цательным или просительным знаками в конце. Заглавная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Списывание слов и предложение-желаний из двух-четырех
----	--	--------------------------------------	--	--	--	--	---	----------	--	---	--	--



					наблюдениях за сельскохозяйственными работами. <b>Делать</b> вывод о значении труда сельских тружеников. <b>Строить</b> высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Произносить</b> предложения с разной интонацией. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Включать</b> слово в предложение. <b>Завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. <b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>моделировать</b> алгоритм его выполнения. <b>Объяснять</b> разные значения одного слова. <b>Составлять</b> рассказ на основе сюжетных рисунков: <b>рассматривать</b> рисунки, <b>определять</b> последовательность событий, <b>называть</b> события, <b>озаглавливать</b> каждую картинку. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке	ком-ство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы. Знакомство с доступными книгами (объемом 8—								Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	слов с рукописного и печатного образцов. Орфографическое чтение при списывании. Проверка написанного при помощи зрительного сличения с образцом и орфографиче
07.	22	Соглас	52—59	1	Формиро-	<b>Принимать</b> учебную	12	07.1	27	Строчная	20	1	Сравнение	<b>Принимать</b> учебную	

10		глас- ные звуки [т], [т'], буквы <i>T, t</i> .			вание навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с	задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки в процессе сло- звукового анализа. <b>Характеризовать</b> выде- ленные звуки, <b>сравни- вать</b> их по твёрдости- мягкости. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначаю- щую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чте- нии слогов-слияний. <b>Ха- рактеризовать</b> новые звуки. <b>Добавлять</b> слоги до сло- ва ( <i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с ранее изученны- ми буквами. <b>Формулировать</b> работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предше- ствующего согласного звука. <b>Составлять</b> рассказ по картинкам. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Чи- тать</b> предложения с ин- тонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b>	страи- ниц) в чте- нии учи- теля, отве- ты на во- про- сы, о ком или о чем рас- ска- зыва- ется в этих кни- гах	0		буква <i>t</i> .				строчной и заглав- ной букв. Сравнение печатной и пись- менной букв. Сло- го- звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слов и слов с буквами <i>T, t</i> . Спи- сывание предло- жений с письмен- ного шрифта. Списыва- ние с письмен- ного шрифта. Создание письмен- ных тек- стов	и заглав- ной букв. Сравнение печатной и пись- менной букв. Сло- го- звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слов и слов с буквами <i>T, t</i> . Спи- сывание предло- жений с письмен- ного шрифта. Списыва- ние с письмен- ного шрифта. Создание письмен- ных тек- стов	задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите- ля. <b>Выполнять</b> гигиени- ческие правила пись- ма. <b>Анализировать</b> об- разец изучаемой бук- вы, <b>выделять</b> эле- менты в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>T, t</i> . <b>Сравнивать</b> печат- ную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>T, t</i> из различ- ных материалов. <b>Обводить</b> бордю- рные рисунки по кон- туру. <b>Писать</b> буквы <i>T, t</i> в соответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро- ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине- ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона.	че- ского чте- ния. Пись- мо под дик- товку слов, напи- сание кото- рых не расхо- дится с про- изно- ше- нием, и пред- ложе- ний, состо- ящих из таких слов. Запо- ми- нани- е и пись- мо слов с не- про- веря-
17. 10	23	Соглас- глас- ные звуки [т], [т'], буквы <i>T, t</i> .	52—59	1	новой буквой, чтение предло- жений и короткого текста. Чтение предло- жений с интонаци- ей и пау- зами в соответ- ствии со знаками препина- ния.  Животные и растения в сказках, рассказах и на кар- тинах ху- дожников		17.1 0	28	Заглавная буква <i>T</i>	21	1						

					<p>текст и картинки. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. <b>Отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина.</p> <p><b>Читать</b> отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, противоположные по значению.</p> <p><b>Наблюдать</b> над многозначностью слов. <b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно <b>слушать</b> друг друга, внятно и чётко <b>давать</b> полный ответ на заданный вопрос, <b>оценивать</b> ответ товарища в доброжелательной форме.</p>							<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	<p>смы- ми напи сани- ями: <i>воро- бей, коро- ва, Моск ва, ре- бята, уче- ник, учи- тель.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



					<p>свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	<p>страцию.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть. <b>Продолжать</b> рассказ по его началу. <b>Находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. <b>Преобразовывать</b> слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>). <b>Работать</b> в группе: <b>наблюдать</b> за изменением слов, <b>сравнивать</b> слова в парах, <b>придумывать</b> аналогичные пары слов; <b>отвечать</b> по очереди, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. <b>Наблюдать</b> над значением слов. <b>Определять</b> значение слова в контексте. <b>Определять</b> место буквы <i>л</i> на «ленте букв». <b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Разыгрывать</b> диалоги. <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группиро-</b></p>								<p>предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений</p>	<p>письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--



					<p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>объяснять</b> способ разгадывания ребуса.</p> <p><b>Устанавливать</b> соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать и исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> выполнение учебной задачи урока.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности на уроке</p>							<p>санную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>	
						25.10	34	Письмо слов с изученными буквами.	25	1	Закрепление написания изученных букв. Слогов-звуковой анализ слов. Списывание предложений с	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b></p>	

											печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). <b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы. <b>Выполнять</b> слоговзвуковой анализ слов с опорой на схему-модель. <b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы			
26.10	28	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	70—73	1	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным пере-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> ,		26.10	35	Строчная буква в.	28	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила пись-	



27. 10	29	Соглас- ные звуки [в], [в'], буквы В, в.	70—73	1	ходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предло- жений и коротких текстов. Чтение предло- жений с интонаци- ей и пау- зами в соответ- ствии со знаками препина- ния.  Физкуль- тура. Спортив- ные игры. Роль физ- культуры и спорта в укрепле- нии здо- ровья	<b>обозначать</b> буквой, <b>рас- познавать</b> в словах но- вые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной бук- вой. <b>Читать</b> рассказ и <b>отве- чать</b> на вопросы по со- держанию. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Объяснять</b> смысл по- словицы. <b>Наблюдать</b> за изменени- ем слов. <b>Находить</b> в словах общую часть. <b>Объяснять</b> разные зна- чения многозначных слов. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изучен- ные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группиро- вать и классифициро- вать</b> все изученные бук- вы. <b>Определять</b> цель учеб- ного задания, <b>контроли- ровать</b> свои действия в процессе его выполне- ния, <b>оценивать</b> пра- вильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>ис- правлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оцени- вать</b> свои достижения на уроке	27.1 0	36	Заглавная буква В	29-30	1	букв. Сло- го- звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисо- вание бордюров. Дополне- ние пред- ложений словами по смыс- лу. Оформле- ние гра- ниц пред- ложения. Запись и интониرو- вание предло- жений, различных по цели высказы- вания и интона- ции. Спи- сывание с письмен- ного шрифта. Письмен- ный ответ на вопрос	ма. <b>Анализировать</b> об- разец изучаемой бук- вы, <b>выделять</b> эле- менты в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в. <b>Сравнивать</b> печат- ную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы В, в из различ- ных материалов. <b>Обводить</b> бордюро- вые рисунки по кон- туру. <b>Писать</b> буквы В, в в соответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро- ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине- ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> напи- санные буквы В, в с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, ис- пользуя приём ком- ментирования.
-----------	----	--	-------	---	---	--	-----------	----	----------------------	-------	---	--	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В лесу. Растительный и животный мир леса.</p> <p>На реке. Речные обитатели.</p>	<p><i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). <b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слогослияния с буквой <i>е</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>е</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных.</p>						<p>значение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p>ную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Е, е</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Заменять</b> слово близким по значению. <b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образованием новых слов. <b>Находить</b> общую часть в этих словах.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Распространять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации<sup>1</sup>.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>договариваться</b>, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно <b>слушать</b> ответы друг друга, <b>контролировать</b> свои действия при выполнении задания, <b>оценивать</b></p>							<p>на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

<sup>1</sup> В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

						ответы друг друга, <b>исправлять</b> ошибки, <b>оценивать</b> результат совместной работы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке								
							01.1 1	39	Повторение и закрепление пройденных букв.	30	1			
02. 11	32	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	80—85	1	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Объяснять</b> роль гласных <i>и, е</i> . <b>Читать</b> текст вслух. <b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Составлять</b> рассказы о профессиях. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>ис-</b>		02.1 1	40	Строчная буква <i>п</i> .	<u>про-</u> <u>пись</u> <u>№ 3</u> , с. 3	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговой звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ пред-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>П, п</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший

					Профес- сии роди- телей	<p><b>правлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>							<p>ложения.</p> <p>Списыва- ние с пе- чатного шрифта.</p> <p>Письмен- ный ответ на вопрос</p>	<p>вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--



					Москва — столица России.								2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися	<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--





					<p>связные высказывания о столице России. <b>Описывать</b> свои чувства, связанные с этим городом.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.</p>							<p>просительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p>	<p>ния с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М</i>, <i>м</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания сво-</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

													ей работы в ситуациях, спланированных учителем	
11.11	37	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	92—97	1	<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В зоопарке</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са</i> — <i>за</i>, <i>со</i> — <i>зо</i>, <i>си</i> — <i>зи</i> и т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с'].</p> <p><b>Наблюдать</b> над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут</i> — <i>полз</i>, <i>леса</i> — <i>лес</i>). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с]. <b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз</i> — <i>пол-зут</i>).</p>	11.11	46	Строчная буква з.	9	1	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговой звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списыва-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы З, з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов</p>	

					<p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>						<p>ние с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Само-оценка и взаимо-оценка</p>	<p>буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

14. 11	38	Соглас- глас- ные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопо- став- ление слогов и слов с бук- вами з и с.	92—97	1				14.1 1	47	Заглавная буква З.	10	1	Письмо слогов и слов с изучен- ными буквами. Работа по развитию речи: со- ставление письмен- ного тек- ста. До- полнение содержа- ния пись- менного текста. Письмо под дик- товку	Принимать учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите- ля. <b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з. <b>Обводить</b> бордю- рные рисунки безот- рывно. <b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро- ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине- ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> напи- санные буквы З, з с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записы- вать</b> имена собствен- ные. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Отвечать</b> письменно
								15.1 1	48	Буквы Зз.	11	1		

												на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно. <b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. <b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
16.11	39	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .	98—105	1	Формирование навыка плавного чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и пау-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [б] и [б'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читывать</b> текст. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произ-	16.11	49	Строчная буква <i>б</i> .	12	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i> . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>Б, б</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образ-
17.11	40	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .	98—105	1	предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и пау-	17.11	50	Заглавная буква <i>Б</i> .	13	1			
18.11	41	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	98-105	1		18.11	51	Буквы <i>Бб</i> в словах.	14	1			

					<p>зами в соответствии со знаками препинания</p> <p>несении [б] и [п], [б'] и [п']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b>, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. <b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>						<p>Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>	<p>цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б</i>, <i>б</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов с новыми звуками [б], [б']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предло-</p>	
28.11	42	Согласные звуки	106—109	1	Формирование навыка плавного	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под ру-</p>	28.11	52	Буквы <i>Бб</i> в словах.	15	1		

		[д], [д'], буквы Д, д.			<p>слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>ководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>							<p>жения с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
							29.1 1	53	Строчная буква д.	16	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло-	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безот-</p>	





												предло-жений. Списыва-ние с пе-чатного шрифта. Письмен-ные отве-ты на во-просы. Разгады-вание ре-бусов. Работа с погово-рками	<b>Образовывать</b> фор-му единственного и множественного чис-ла существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схе-му-модель. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с за-главной буквы назва-ния знакомых рек. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записы-вать</b> поговорку без ошибок	
30.11	43	Соглас-ные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопо-став-ление слогов и слов с бук-вами <i>д</i> и <i>т</i> .	110—111	1	Формиро-вание навыка плавного слогового чтения с постепен-ным пере-ходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предло-жений и коротких текстов.  Чтение предло-жений с интонаци-ей и пау-зами в соот-ветствии со знаками	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу-ществлять</b> решение учебной задачи под ру-ководством учителя. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуля-цией звонких согласных [д], [д'] и глухих соглас-ных [т], [т'] в парах. <b>Устанавливать</b> сход-ство и различие в произ-несении [д] и [т], [д'] и [т']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуко-вую форму слов со зву-ком [т] на конце по их буквенной записи. <b>Ана-лизировать</b> звуковой состав слов, <b>состав-лять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавли-вать</b> , что глухой [т] мо-жет обозначаться на конце слов разными бук-вами — <i>т</i> и <i>д</i> . <b>Наблю-дать</b> над изменением	30.11	54	Заглавная буква <i>Д</i> .	17	1	Письмо слогов и слов с изучен-ными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрыв-но. Наблюде-ние за измене-нием формы числа су-ществительного. Един-ственное и множе-ственное число су-ществительных (один — много). Списыва-ние с пе-чатного	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу-ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите-ля. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безот-рывно. <b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образ-цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро-ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине-ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз-мерность элементов	

					препина- ния	<p>слова (<i>плот — плоты, труд — труды</i>). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Читать</b> тексты и <b>анализировать</b> их содержание по вопросам. <b>Составлять</b> рассказ по вопросам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>						<p>шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p>буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>	
01.12	44	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	112—119	1	<p>Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего соглас-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоговую звуковую анализ слова (<i>маяк</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слия-</p>	01.12	55	Строчная буква <i>я</i>	20	1	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговая звуковая анализ слов со звуками [j'a], [ʼa].</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b></p>	

					ного звука в слогослиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	ние [j'a] буквой <b>я</b> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <b>я</b> (обозначать целый слогослияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>Я, я</b> . <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <b>я</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <b>я</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <b>я</b> в начале слова и после гласных. <b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). <b>Читать</b> слогослияния с буквой <b>я</b> . <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <b>а</b> и <b>я</b> . <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогахслияниях с <b>я</b> . <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то							Двойная роль буквы <b>я</b> . Обозначение буквой <b>я</b> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <b>Я, я</b> . Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <b>а—я</b> твёрдости/мягкости	написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>Я, я</b> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуками [j’a], [’а]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <b>я — а</b> . <b>Обозначать</b> одной буквой <b>я</b> звуки [j’a] в начале слова и после гласной. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--



					буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i> . <b>Наблюдать</b> за изменением слова ( <i>сапог</i> — <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> — <i>боровики</i> ). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения						ниц предложения	<b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i> . <b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной. <b>Толковать</b> значение многозначных слов ( <i>язык</i> ), правильно употреблять их в устной речи
09.12	49	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	120—125	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	09.12	61	Строчная буква <i>г</i> .	24	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговой звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Г, г</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший
12.12	50	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	120—125	1	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	12.12	62	Заглавная буква <i>Г</i> .	25	1		

							13.1 2	63	Буквы Гг.	26	1	<p>слов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями</p>	<p>вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.  <b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов со звуками [г], [г'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Интонировать</b> предложения различных видов.  <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.  <b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.  <b>Использовать</b> пра-</p>
--	--	--	--	--	--	--	-----------	----	-----------	----	---	--	---

													вила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
14.12	51	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	4—9	1	<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?»</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные бук-</p>		14.12	64	Строчная буква ч.	27	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговзвучивание анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правильное написание <i>ча</i>, <i>чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я</i>, <i>они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление гра-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ч с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговзвучивание слов со звуком [ч'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами,</p>



					вы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения						ниц предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов	используя приём комментирования. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i> , изменением формы числа глагола. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. <b>Разгадывать</b> кроссворды		
15.12	52	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	4—9	1			15.12	65	Заглавная буква <i>Ч</i> .	28	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.	
16.12	53	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	4—9	1			16.12	66	Сочетания <i>ча, чу</i>	29	1	го-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i> . Правописание <i>ча, чу</i> . Правописание имён собственных. Работа по	<b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине-	

												<p>развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p> <p>ния с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ч</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов со звуком [ч'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Писать</b> правильно имена собственные.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.  <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>	
19.12	54	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих соглас-	10—15.	1	<p>Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоговую звуковую анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему).</p> <p><b>Составлять</b> слово <i>гуси</i> из букв. <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость со-</p>	19.12	67	Буква <i>ь</i> .	30	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p>	

		глас- ных звуков.			новой буквой, чтение предло- жений и коротких текстов. Чтение предло- жений с интонаци- ей и пау- зами в соответ- ствии со знаками препина- ния	гласного звука [с’]. <b>Соотносить</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. <b>Устанавливать</b> количество звуков в сло- ве. <b>Участвовать</b> в об- суждении проблемы: «Как обозначить мяг- кость согласного на кон- це слова <i>гусь</i> ?». <b>Читать</b> слова с <i>ь</i> в сере- дине и конце, <b>произво- дить</b> их слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количе- ства букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозна- чает, она нужна для обо- значения мягкости предшествующего со- гласного звука. <b>Обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержа- нию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b> , мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Объяснять</b> роль буквы <i>ь</i> . <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оцени- вать</b> свои достижения						звуковой анализ слов с <i>ь</i> . Обозначе- ние мяг- ким зна- ком мяг- кости предыду- щего со- гласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Во- проси- тельные слова «кто?», «что?». Образова- ние суще- ствитель- ных с по- мощью уменьши- тельного суффикса -к-. Спи- сывание с печатного шрифта. Письмен- ный ответ на вопрос	Писать букву <i>ь</i> в со- ответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро- ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине- ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> напи- санную букву <i>ь</i> с об- разцом. <b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количе- ство букв и звуков в слове. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без оши- бок слова и предло- жения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким зна- ком на конце и в се- редине слова. <b>Обозначать</b> начало	
						20.1 2	68	Письмо слов с бук- вой <i>ь</i> .	31-32	1				

													предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	
21.12	55	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> .	16—23	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>ше</i> — <i>е</i> . <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании	21.12	69	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	<u>про-пись № 4</u> , с. 3—4	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён соб-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз-	

					<p><i>ии?»</i>, «Какая буква пишется в сочетании <i>ие?»</i>. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>							ственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки	мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов со звуком [ш]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ии</i> . <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
22.12	56	Сочетание <i>ии</i> .	16—23	1		22.12	70	Сочетание <i>ии</i> .	5	1	Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> . Слоговую звуковую анализ слов с	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш</i> ,		



												вильно границы предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
23.12	57	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	24—29	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.	23.12	71	Строчная буква <i>ж</i> .	6	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания <i>жи, же</i> . Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i> . <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов
26.12	58	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	24—29	1	соответствии со знаками препинания	<b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слог <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слог <i>же</i> — <i>е</i> . <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i> ?». <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.	26.12	72	Заглавная буква <i>Ж</i>	7	1	звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания <i>жи, же</i> . Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных	
28.12	59	Твёрдый согласный звук	24—29	1		<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. <b>Уста-</b>	27.12	73	Сочетание <i>жи</i> .	8	1		
							28.12	74	Сочетания <i>жи-ши</i> .	9	1		





											тельные слова «Кто?», «Что?»	их устных высказываниях. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
29.12	60	Гласные буквы Ё, ё.	30—33	1	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препина-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ёжик. <b>Обозначать</b> слияние [j'о] буквой ё. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> главные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё. <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Читать</b> слова с буквой ё в начале слова и после	29.12	75	Строчная буква ё	10	1	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ё. <b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мяг-

					ния	<p>гласных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Производить</b> слоговую звуковую анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния с буквой ё. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными о и ё.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква ё.</p> <p><b>Обозначать</b> буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой ё и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Определять</b> место буквы ё на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>							<p>буквой ё.</p> <p>Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё.</p> <p>Правописание сочетаний жи—ши.</p> <p>Оглушение звука [ж] на конце слова.</p> <p>Подбор проверочных слов.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.</p> <p>Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в</p>	<p>кость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных названий животных существительные названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале</p>	
--	--	--	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

												схеме- модели	самооценки		
30. 12	61	Глас- ные буквы <i>Ė, ė.</i>	30—33	1				30.1 2	76	Заглавная буква <i>Ė</i> .	12	1	Сравнение строчной и заглав- ной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрыв- но. Слого- звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йо- тирован- ного <i>ĕ</i> в начале слова и после гласной. Обозначе- ние мяг- кости предыду- щего со- гласного буквой <i>ĕ</i> , твёрдости предыду- щего со- гласного буквой <i>о</i> . Письмо предло- жений, содержа- щих слова с буквой <i>ĕ</i> . Обозна- чение мягкости	1	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите- ля. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ė, ė</i> . <b>Обводить</b> бордюр- ные рисунки безот- рывно. <b>Писать</b> буквы <i>Ė, ė</i> в соответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро- ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине- ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> напи- санные буквы <i>Ė, ė</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. <b>Обозначать</b> на пись- ме мягкость преды- дущего согласного буквой <i>ĕ</i> , а твёрдость предыдущего соглас-
								10.0 1	77	Буквы <i>Ėĕ</i> в словах.	11	1			



												тировании	самооценки	
11.01	62	Звук [j'], буквы Й, й.	34—37	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. <b>Распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [j'] в словах. <b>Преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); <b>моделировать</b> слого-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует.</p> <p><b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> пра-</p>		11.01	78	Строчная и заглавная буквы Й, й.	13	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Й, й. <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.</p> <p><b>Писать</b> буквы Й, й в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Й, й с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой й.</p> <p><b>Писать</b> слова с изу-</p>
12.01	63	Звук [j'], буквы Й, й.	34—37	1			12.01	79	Строчная и заглавная буквы Й, й.	14	1			

						вильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения						поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда	ченными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>замениать</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. <b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
13.01	64	Согласные звуки [х], [х'], буквы	38—45	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух, пас-</i>		13.01	80	Строчная буква х.	15	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно

		<i>X, x.</i>			коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	<i>тухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать</i> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на «ленту букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения						менной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговзвучной анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание	элементы букв X, x. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Писать</b> буквы X, x в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом. <b>Выполнять</b> слоговзвучной анализ слов со звуками [х], [х']. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с коммен-
16.01	65	Согласные звуки [х], [х'], буквы X, x.	38—45	1			16.01	81	Заглавная буква X	16	1		

											имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда	тированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения. <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных. <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
							17.0 1	82	Письмо слов с изученными буквами.	17-18	1	Рисование узоров в широкой строке. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под	







						<p><b>лать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква ю. <b>Обозначать</b> буквой ю гласный звук [’у] после мягких согласных.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой ю и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>						<p>предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуками [i’у], [’у]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорок, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
20.01	68	Твёрдый согласный	50—55	1	Чтение слов с новой буквой, чтение	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	20.01	85	Строчная буква ц.	22	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	

		звук [ц], буквы Ц, ц.			предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	<p><b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>							печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слогово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговоро-	<p>ля.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имени суще-</p>	
23.01	69	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	50—55	1			23.01	86	Заглавная буква Ц.	23	1				



													тельность по шкале самооценки	
							24.0 1	87	Письмо слов с буквами Цц.	24	1	Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме,	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по</p>	

											предложенной учителем. Запись текста по опорным словам	опорным словами. <b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки		
25.01	70	Гласный звук [э], буквы Э, э.	56—61	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять звук</b> из начала слова <i>эхо</i> . <b>Устанавливать</b> , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . <b>Выделять звук</b> [э] в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оцени-</b>	25.01	88	Строчная буква э	25	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоговой звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i> . Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку. <b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ши-	
26.01	71	Гласный звук [э], буквы Э, э.	56—61	1	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения		26.01	89	Заглавная буква Э.	26	1			

						вать свои достижения						письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах	рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [э]. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием жи. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки	
27.01	72	Мягкий глухой согласный звук	62—69	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [щ'] из		27.01	90	Строчная буква щ	27	1	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюра	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиени-



	[ш’]. Буквы <i>Щ, щ.</i>			коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения					ных узоров в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, щу</i> . Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием	ческие правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i> . <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки. <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость. <b>Соотносить</b> звучание и написание сочета-	
--	--------------------------------	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--

												<p>ний <i>ща, шу</i>, <b>объяс-</b> <b>нять</b> их написание. <b>Записывать</b> пра- вильно слова с соче- таниями <i>ща, шу</i>. <b>Списывать</b> без оши- бок слова и предло- жения с печатного и письменного шрифта. <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфогра- фическое проговари- вание. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании пред- ложения с тире. <b>Списывать</b> без оши- бок предложение с тире по образцу, дан- ному в прописи. <b>Обозначать</b> пра- вильно границы предложения. <b>Составлять</b> слова из слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок. <b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов. <b>Оценивать</b> свою дея- тельность по шкале самооценки</p>	
30. 01	73	Мяг- кий глухой соглас- ный звук [ш']. Буквы	62—69	1			30.0 1	91	Заглавная буква <i>Щ</i> .	29	1	Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглав- ной букв. Сравнение печатной	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу-</b> <b>ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите- ля. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>. <b>Обводить</b> по контуру</p>



												Сочине- ние рас- сказа по заданному началу	шрифта. <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфогра- фическое проговари- вание. <b>Обозначать</b> пра- вильно границы предложения. <b>Дополнять</b> предло- жение словом в соот- ветствии со смыслом предложения. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>вос- станавливать</b> де- формированное пред- ложение. <b>Составлять</b> рассказ по заданному началу. <b>Записывать</b> состав- ленный текст (2—3 предложения) само- стоятельно. <b>Оценивать</b> свою дея- тельность по шкале самооценки	
01. 02	74	Соглас- ные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	70—73	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предло- жений и коротких текстов.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характери- зовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>рас- познавать</b> в словах но- вые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной бук- вой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуля- цией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких со- гласных [в], [в'] в парах.	01.0 2	93	Строчная буква <i>ф</i>	30	1	Сравнение строчной и заглав- ной букв. Сравнение печатной и пись- менной букв. Ри- сование бордюр- ных узо- ров в ши- рокой строке. Слого- звуковой анализ слов со	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учите- ля. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i> . <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копи- ровать их в соответ- ствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву,	
02. 02	75	Соглас- ные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	70—73	1	Чтение предло- жений с интонаци- ей и пау- зами в соответ- ствии со знаками препина-		02.0 2	94	Заглавная буква <i>Ф</i> .	31	1			

					<p>ния. Оработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>						<p>звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p><b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоговую звуковую анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
03.02	76	Мягкий и твёрдый разделитель-	74—81	1	<p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>ли-</i></p>	03.02	95	Строчные буквы ь, ъ.	32	1	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиени-</p>	

		ные знаки.		стихотворений.  Отработка техники чтения	<p><i>стья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]?</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.</p> <p><b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>сьел</i>. <b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь).</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.</p> <p><b>Определять</b> место бук-</p>						<p>ных узо- ров в ши- рокой строке. Слого- звуковой анализ слов, пи- шущихся с ь и ь. Письмо слов с буквами ь, ь. Функ- ция букв ь, ь. Спи- сывание с письмен- ного шрифта. Запись предло- жений с коммен- тировани- ем. Сопо- ставление написания слов <i>сел</i> — <i>сьел</i>, <i>семь</i> — <i>сьем</i>, их фонетиче- ский ана- лиз. Включе- ние слов с буквами ь, ь в пред- ложения, их запись. Письмо под дик- товку изу- ченных букв, сло-</p>	<p>ческие правила пись- ма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и само- оценку. <b>Называть</b> правильно элементы букв ь, ь. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>ко- пировать</b> их в соот- ветствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы ь, ь в соответствии с образ- цом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентиро- ваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соедине- ния с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> сораз- мерность элементов буквы по высоте, ши- рине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> напи- санные буквы ь, ь с образцом. <b>Выполнять</b> слого- звуковой анализ слов, пишущихся с буква- ми ь, ь. <b>Сопоставлять</b> напи- сание слов <i>сел</i> — <i>сьел</i>, <i>семь</i> — <i>сьем</i>, <b>выполнять</b> фонети- ческий анализ данных слов.</p>	
--	--	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

						вы ь на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения						гов, слов	<b>Записывать</b> слова с буквами ь, ь по образцу, включать их в предложения. <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ь, ь, с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки		
Послебукварный период (36 часов)															
Обучение чтению (16 часов)							Обучение письму (20 часов)								
06.02	77	Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чурилин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	82-85	1	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы. Правильно <b>называть</b> все буквы. <b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. <b>Устанавливать</b> , что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв	Умение анализировать, составлять из букв разрезной азбуки и читать плавно по слогам слова,	06.02	96	Оформление предложений на письме.		1	Различение слова, словосочетания и предложения. Знаки препинания в конце предложения. Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная и письменная.	<b>Уметь</b> различать виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и интонации: восклицательные и невосклицательные; правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтами	Обозначение на письме мягкости согласных звуков гласными буквами <i>и, е, ё, ю, я</i> и мягким зна-

					<p>русского алфавита.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Назвать</b> героев произведения.</p> <p><b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женья учился говорить букву «р».</p> <p><b>Определить</b> качества характера Женьи на основе представленного на доске списка.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p><b>Выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p> <p><b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям.</p> <p>Самостоятельно <b>определить</b>, получилось ли передать характер героя.</p>	написание которых соответствует произношению: включающие слоги открытые и закрытые всех видов; включающие твердые и мягкие согласные; содержать								ком (b); •развитие умения правильно написать строчные и заглавные буквы и их соединения, различать сходные по начертанию буквы (o-a, и-у, л-м, и-ш, п-т, н-к, д-б, з-р, з-п, Р-П, Е-З); •опреде-
						держат стечения согласных всех	07.02	97	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»		1	Слово и его значение. Имя существительное (без терминологии), значение и употребление	<b>Уметь</b> различать и сравнивать слова, называющие предмет.	



							ви- дов, и, твер- дый и мяг- кий (ъ, ь) зна- ки. За- креп- ление навы- ков чте- ния сло- гов и слов со сте- чени- ем со- глас- ных всех ви- дов; с					ние.		лять и обо- зна- чать в слове удар- ную глас- ную, ис- поль- зо- вать тер- мин ударе- ние', де- лать слова на сло- ги, выде- де- лать пред- ложе	
08. 02	78	Одна у чело- века мать; одна и роди- на. <i>К. Ушин- ский.</i> Наше Отече- ство.	86-87	1	Анализ содержа- ния тек- ста. Опре- деление главной мысли текста. Активиза- ция и расшире- ние сло- варного запаса. Наблюде- ния над значением слов. По- словицы и поговорки о Родине	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Рассматривать</b> иллю- страцию учебника; <b>пере- числять</b> основные пер- сонажи иллюстрации. <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации. <b>Слушать</b> рассказы учи- теля на основе иллю- страции. <b>Подбирать</b> самостоя- тельно слова, близкие по смыслу к слову «отече- ство». <b>Читать</b> текст самостоя- тельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Соотносить</b> её с посло- вицей. <b>Объяснять</b> своими сло- вами смысл этого текста	08.0 2	98	Слова, от- вечающие на вопросы «Что де- лать?» и «Что сде- лать?»		1	Глагол (без тер- миноло- гии), зна- чение и употреб- ление.	<b>Уметь</b> различать и сравнивать слова, называющие предмет и действие предмета.	и обо- зна- чать в слове удар- ную глас- ную, ис- поль- зо- вать тер- мин ударе- ние', де- лать слова на сло- ги, выде- де- лать пред- ложе	
09. 02	79	Исто- рия славян вян- ской азбуки. Разви- тие осо- знан- ности и вы- рази- тель- ности чтения	88-89	1	Поиск информа- ции в тек- сте и на основе иллю- страции	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Объяснять</b> смысл непо- нятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимо- логии слова (кого мы называем первоучите- лем). <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Читать</b> текст самостоя- тельно.	раз- дели- тель- ными твер- дым и мяг- ким (ъ, ь) зна- ками; с со- глас- ны-	09.0 2	99	Слова, от- вечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»		1	Имя при- лагатель- ное (без термино- логии), значение и упо- требле- ние.	<b>Уметь</b> различать и сравнивать слова, называющие предмет и действие и признак предмета.	же- ние (за- глав- ной бук- вой и точ- кой); ис- поль- зо- вать тер- мин пред

		на ма-териале по-знава-тель-ного текста (В. Кру-пин. Перво-учите-ли сло-словен вен-ские.)				<b>Определять</b> известную и неизвестную информа-цию в тексте. <b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре. <b>Рассматривать</b> иллю-страцию. <b>Делать</b> подписи к иллю-страции на основе текста	ми, мяг-кость кото-рых обо-зна-чена бук-вами <i>ь, е, ё, ю, я</i> . Со-став-ление устно и с помо-щью раз-рез-ной азбу-ки не-боль-ших пред-ложе-жий (2—4 сло-ва), созна-тель-ное чте-ние их по сло-гам вслух .								ложе-же-ние; вы-чле-нять слова из пред-ложе-жий, состо-сто-ящих из двух — пяти слов; ис-поль-зо-вать тер-мин сло-во; •писа-ть с за-глав-ной бук-вы име-на и фами-лии лю-дей, клич-ки жи-вот-ных;
10.02	80	В. Кру-пин. Пер-вый бук-варь.	90-91	1	Поиск инфор-мации в тек-сте и на основе иллю-страции. Знаком-ство со старинной азбукой. Создание азбуки	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу-ществлять</b> решение учебной задачи под ру-ководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. На слух <b>определять</b> из-вестную и неизвестную информацию. <b>Читать</b> старинную азбу-ку. <b>Соотносить</b> название букв со страницей ста-ринной азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старин-ных. <b>Создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> сло-ва, которые помогут за-помнить название ста-ринных букв русского алфавита. <b>Придумать</b> рассказ о своей азбуке (кто её ав-тор, в каком издатель-стве издана, какие рас-сказы читали, о чем ин-тересном узнали)	10.02	100	Предлоги.		1	Предлог (без тер-миноло-гии), его упо-треб-ление и право-пи-сание.	<b>Записывать</b> слова с предлогами раздель-но.	из двух — пяти слов; ис-поль-зо-вать тер-мин сло-во; •писа-ть с за-глав-ной бук-вы име-на и фами-лии лю-дей, клич-ки жи-вот-ных;	
20.02	81	А.С. Пуш-	92-94	1	Выставка книг	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу-</b>	20.02	101	Местоиме-ния.		1	Место-имение	<b>Уметь</b> употреблять местоимения в речи,		

		кин. Сказки.				<b>ществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые. <b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации. <b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки. <b>Определить</b> , из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b> , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу	Умение читать слова и предложения из двух — четырех слов, написанные печатным и руко-						(без терминологии), его употребление.	<b>записывать</b> с ними предложения.	•списывать с печатного и рукописного текста слова и предложения, опираясь на орфографи-
							ко-	21.02	102	Диктант.		1		<b>Определять</b> уровень своих достижений на основе письма под диктовку. <b>Корректировать</b> свою работу.	ческое чтение и зритель-
22.02	82	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	94	1	Нравственный смысл поступка	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками. <b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации. <b>Знать</b> другие рассказы	большие легкие тексты, умение отвечать на вопросы к ним. Со-	22.02	103	Безударные гласные в корне слова.		1	Гласные ударные и безударные.	<b>Уметь</b> находить ударный слог. <b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова.	ное восприятие списываемого, проверять правильность вы-

						из азбуки Л. Толстого. <b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. <b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке	блю- де- ние пауз в уст- ной речи и при чте- нии пред ложе же- ний и тек- стов; со- блю- де- ние ин- тона- ций, соот- вет- ству ющи х зна- кам пре- пи- нани я в кон- це про- стого пред ложе же- ния и при пере- числе ле-								пол- нен- ной рабо- ты; •писа ть под дик- товку сло- ва, напи сание кото- рых не расхо хо- дится с про- изно- ше- нием, и текст , со- сто- ящий из таких слов (15— 20 слов) ; •чита ть созна- тель- но, пра- виль но,
24. 02	83	К.Д. Ушин- ский Рас- сказы для детей.	95	1	Поучи- тельные рассказы для детей	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Читать</b> названия расска- зов К. Ушинского. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы. <b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с назва- нием рассказа. <b>Придумывать</b> свои рас- сказы на основе жизнен- ных ситуаций		24.0 2	10 4	Звонкие и глухие со- гласные в конце слова		1	Произно- шение и обозначе- ние на письме парных согласных в слове.	<b>Знать</b> способ провер- ки слов с парными согласными. <b>Уметь</b> различать и сравни- вать: согласные звон- кие и глухие, парные и непарные. <b>Знать</b> способы проверки слов с парными со- гласными.	
27. 02	84	К.И. Чуков- ский. «Теле- фон».	96	1	Инсцени- рование стихотво- рения. Выставка книг К. Чуковско- го для детей	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осу- ществлять</b> решение учебной задачи под ру- ководством учителя. <b>Рассматривать</b> пред- ставленную выставку книг К. Чуковского. <b>Определять</b> самостоя- тельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Те- лефон». <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> наизусть извест- ные отрывки сказки. <b>Рассказывать</b> по рисун- ку о событиях, изобра- жённых на рисунке. <b>Соотносить</b> книги и ри- сунки, книги и текст. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по	27.0 2	10 5	Правописа- ние ЖИ – ШИ.		1	Правопи- сание со- четаний <i>жи-ши</i> .	<b>Уметь</b> писать слова с сочетаниями <i>жи-ши</i> .		



						Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста	та в нахождении синонимов, антонимов; умение пере-ска-зывать не-боль-шой текст с помо-щью во-просов и без них; вы-рази-тель-но про-чи-тать вы-учен-ное наизу-сть									ре-ние, рас-сказы-зы-вать, о чем слу-шали, да-вать про-стей-шую оцен-ку про-читан-ного (по во-про-сам учи-теля или по ил-люст-раци-ям), со-блю-дая соот-вет-ству-юще-му
02.03	87	С.Я. Маршак. «Угомон». «Дважды два».	100-101	1	Приёмы заучивания стихотворений наизусть	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть	стихо-хотво-ре-ние.	02.03	109	Заглавная буква в словах.		1	Употребление прописной буквы на письме.	Уметь четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова; использовать прописную букву в именах собственных.		ю гром-кость и темп вы-
05.03	88	М.М. Пришвин. «Предмайское	102-103	1	Знакомство с текстом описанием. До-полнение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении	стихо-хотво-ре-ние.	05.03	110	Словарный диктант.		1		Определять уровень своих достижений на основе словарного диктанта. Корректировать свою работу.		и

		утро». «Глоток молока».			текста — описания. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова. <b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Называть</b> героев рассказа. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем								сказы зыва- ва- ний; •употреблять слова приветствия, прощения, благодарности, выражающие просьбу.
							06.03	111	Деление слов на слоги.		1	Деление слов на слоги.	<b>Уметь</b> делить слова на слоги.	
07.03	89	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Мар-	104-105	1	Сравнение стихотворений и рассказов	<b>Рассматривать</b> выставку книг. <b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произ-	07.03	112	Основа предложения.		1	Главные члены предложения (без терминологии).	<b>Уметь</b> находить главные члены предложения (без терминологии).	

		шак, А. Бар то, В. Осе ева.				ведение. <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). <b>Определять</b> нравственный смысл рассказа В. Осеевой. <b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли. <b>Разыгрывать</b> диалог									
	90	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. «Песенка — азбука».	106-108	1	Выразительное чтение стихотворений	<b>Рассматривать</b> выставку книг; <b>находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Определять</b> настроение стихотворения. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Оценивать</b> себя на основе совместно выработанных критериев оценивания	11.03	113	Основа предложения.		1				
	91	Проект: «Живая Азбука»	110-111	1		<b>Участвовать</b> в групповом проекте. <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей. <b>Читать</b> наизусть с выражением	12.03	114	Алфавитный порядок слов.		1	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознан-	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каж-		



												ности и вырази-тельности чтения на материале неболь-ших тек-стов и стихотво-рений	дой группы. Правильно <b>называть</b> все буквы. <b>Сравни-вать</b> порядок распо-ложения букв на «ленте букв» и в ал-фавите. <b>Устанавли-вать</b> , что последова-тельность букв на «ленте букв» и в ал-фавите разная. <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количе-ство букв русского алфавита. <b>Отвечать</b> на итоغو-вые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения	
								11 5	Контроль-ное списы-вание		1		<b>Определять</b> уровень своих достижений на основе контрольного списывания. <b>Корректировать</b> свою работу.	
	92	Наши дости-жения. Пла-нируе-мые ре-зульта-ты изуچه-ния	109	1		<b>Определять</b> уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. <b>Корректировать</b> свою работу на основе выпол-ненной диагностики								

**Систематический курс (560 ч)**  
**1 класс (50 ч)**

Дата	№ п/п	Тема	Страницы по учебнику	Кол-во часов	Основные термины и понятия	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты для детей с ОВЗ
Наша речь (2 ч)							

116, 117	Язык и речь, их значение в жизни людей.	6-8	2	<p>Знакомство с учебником.</p> <p>Виды речи (общее представление).</p> <p>Речь устная и речь письменная (общее представление)</p> <p>Русский язык — родной язык русского народа.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>	<p>Развитие умения называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все буквы русского алфавита, соотносить звуки с буквами, которые их обозначают; основные отличия звуков от букв, использовать в активной речи термины звук, буква;</li> <li>• иметь представление о</li> </ul>
Текст, предложение, диалог <sup>1</sup> (3 ч)						

<sup>1</sup> Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

118	Текст (общее представление).	10-11	1	Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.	<p><b>Различать</b> текст и предложение.  <b>Подбирать</b> заголовки к тексту.  <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.  <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.  <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.  <b>Выделять</b> предложения из речи.  <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.  <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.  <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.  <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  <b>Различать</b> диалог.  <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.  <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  <b>Писать</b> слова в предложении раздельно.  <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>	<p>правилах гигиены письма и чтения;  •чтение наизусть трех—пять стихотворений.  Развитие умения:  • последовательно выделять звуки из слов, написание которых не расходится с произношением;  •различать гласные и согласные звуки, твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, правильно их называть; использовать в активной речи термины гласный звук, согласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук, глухой согласный звук, звонкий согласный звук;  •обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами <i>и, е, ё, ю, я</i> и мягким знаком (<i>ь</i>);  •правильно писать строчные и заглавные буквы и их соединения; различать сходные по начертанию буквы (<i>о-а, и-у, л-м, и-ш, п-т, н-к, д-б, г-р, г-п, Р-П, Е-З</i>);  •определять и обозначать в слове ударную гласную, использовать тер-</p>
119	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	12-13	1	Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.		
120	Диалог.	14-16	1	Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)		
Слова, слова, слова ... <sup>1</sup> (4 ч)						

<sup>1</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

121	Слово. Роль слов в речи.	18-20	1	Тематические группы слов.	<b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.	мин ударение', делить слова на слоги, выделять предложение (заглавной буквой и точкой); использовать термин предложение; вычленять слова из предложений, состоящих из двух—пяти слов; использовать термин слово;
122	Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	21-24	1		<b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).	•писать с заглавной буквы имена и фамилии людей, клички животных;
123	Вежливые слова.	25-26	1	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.	<b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.	•списывать с печатного и рукописного текста слова и предложения, опираясь на орфографическое чтение и зрительное восприятие списываемого, проверять правильность выполненной работы;
124	Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	26-30	1	Развитие познавательного интереса к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам	<b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.  <b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i> <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам	•читать сознательно, правильно, плавно небольшие тексты (15-20 слов в минуту); •отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
Слово и слог. Ударение (6 ч)						

	125, 126	Слово и слог	32-35	2	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i>	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	<p>•воспринимать на слух небольшую сказку, рассказ, загадку, стихотворение, рассказывать, о чем слушали, давать простейшую оценку прочитанного (по вопросам учителя или по иллюстрациям), соблюдая соответствующую громкость и темп высказываний;</p> <p>•употреблять слова приветствия, прощания, благодарности, выражающие просьбу.</p>
05.04 06.04	127, 128	Перенос слов	36-38	2	<p>Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p>	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>василёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>описывать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	

09.04 10.04	129, 130	Ударение (общее пред- ставление)	39-44	2	<p>Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль уда- рения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и соче- таний звуков в соответствии с нормами современного рус- ского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания ос- новной части сказки.</p>	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определе- ния ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в за- висимости от ударения (<i>замок и замо́к</i>). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структу- ры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные мо- дели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с норма- ми литературного произношения и <b>оцени- вать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>нахо- дить</b> в нём нужную информацию о произ- ношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного зада- ния «Проверь себя» по учебнику и электрон- ному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<b>Звуки и буквы (34 ч)</b>						
	131, 132	Звуки и буквы	46-51	2	<p>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначае- ния слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными воз- можностями языка.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические дей- ствия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обо- значения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного зада- ния «Проверь себя» по учебнику и электрон- ному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, звучание которых <b>передаёт звуки</b> природы.</p>

133, 134	Русский алфавит, или Азбука	52-57	2	<p>Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i>.</p>	<p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
135, 136, 137	Гласные звуки	58-62	3	<p>Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p> <p>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове.</p> <p>Слова с буквой <b>э</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p>	<p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p><b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p><b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>

138, 139, 140, 141	Ударные и безударные гласные звуки	63-73	4	<p>Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p>	<p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p><b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слóн, тра́ва — тра́вы</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p>
142	Проверочный диктант.		1		



27.04 28.04	143, 144	Согласные звуки	74-77	2	Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки ( <i>точка — бочка</i> ).	<b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b> . <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными ( <i>ван-на, кас-са</i> ). <b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» ( <i>май-ка</i> ). <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ) и с удвоенными согласными ( <i>ван-на</i> ). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	
02.05	145	Буквы Й и И	78-80	1	Слова с удвоенными согласными. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный</i> .		

146, 147, 148	Твёрдые и мягкие согласные звуки	81-86	3	<p>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>.</p> <p>Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p>	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
---------------------	----------------------------------	-------	---	---	--

08.05 10.05 11.05	149, 150, 151	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	87-91	3	<p>Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p><b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p>	
-------------------------	---------------------	--	-------	---	--	--	--

14.05 15.05 16.05 17.05	152, 153, 154, 155	Согласные звонкие и глухие	92-103	4	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	<b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i> .
18.05	156	Проверочный диктант.		1	<p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь</i>, <i>медведь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к</p>	

21.05	157	Шипящие согласные звуки	104-107	1	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b> ; непарных мягких <b>ч, щ</b> . *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i> . Составление сборника «Весёлые скороговорки».	<b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i> , с этимологией слова <i>карандаш</i> . <b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b> . <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> . <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
22.05	158	Проект «Скороговорки».	108-109	1		
23.05	159	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	110-114	1	Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b> .  *Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i> .	
24.05	160	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.	115-121	1	<i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка. *Слово с непроверяемым написанием: <i>машина</i>	
25.05	161	Проверочный диктант.		1	<i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».	

28.05 29.05	162, 163	Заглавная буква в словах	122-128	2	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).	<b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).
30.05	164	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	129-130	1	<i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.	<b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудо-городок букв».  <b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.
31.05	165	Повторение	131-133	1		

### Литература:

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.В. Бойкина. Русский язык: рабочие программы. 1-4 классы. М: Просвещение, 2011 г.
2. Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2ч. М: Просвещение, 2011 г.
3. Интерактивные таблицы к учебнику В.Г. Горецкого «Русская азбука». М: Просвещение, 2011 г.
4. <http://school-russia.prosv.ru>
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс. М: Просвещение, 2011 г.
6. Канакина В.П., Русский язык: Рабочая тетрадь: 1 класс. М: Просвещение, 2011 г.

**Урок 102. Диктант.**

Рома.

Рома мал. Он сам моет руки. Вот куры. Иван кормит кур.

**Урок 110. Словарный диктант.**

Воробей, девочка, мороз, пенал, береза, корова, ворона, ветер, спасибо.

**Урок 115. Контрольное списывание.**

Лиса и белка.

Над норой лисы жила белка. Она прыгала с ветки на ветку. Хитрая лиса притворилась мёртвой. Стала белка бросать в лису шишками. Лиса не двигалась. Надоело белке играть. Она спряталась в дупло. Пропала у хитрой лисы добыча.

**Урок 142. Проверочный диктант.**

Дымок

У Серёжи кот Дымок. Он мал. Котик сер и пушист. Лапки у кота белые. Дымок ест рыбу.

**Урок 156. Проверочный диктант.**

Дружная работа

Дедушка привёз воз дров. Он стал дрова складывать у старой сосны. Деду помогал внук Витя. На дворе сильный мороз и ветер. А мальчику было жарко от работы.

Слова для справок: привёз, складывать, помогал.

**Урок 161. Проверочный диктант.**

На реке

Мы с дедушкой жили на берегу реки. У деда была лодка. Мы часто бегали на реку ловить рыбу. Пёс Шарик весело встречал нас с уловом. Он любил свежую рыбу.

Слова для справок: встречал